

Catalogo Opere

- **Lotto n.1**

Massimo Bramandi
Opera incerta
travertino
cm 150x 60x60



- **Lotto n.2**

Maria Cichoń
Cambiamento
travertino
cm 50x 33x25



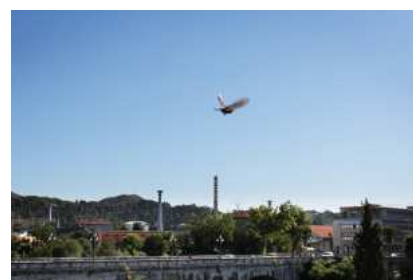
- **Lotto n.3**

Chiara Ferretti
Essenza della Natura
travertino
cm 81x 47x23



- **Lotto n.4**

Alessandra Palombi
Carbon, passaggio in volo
fotografia digitale a colori su gatoform
cm 50 X 70 su gatoform



- **Lotto n.5**

Mauro Corinti

Area Carbon | Landscape

fotografia digitale a colori su gatoform

cm 50 x 70



- **Lotto n.6**

Federico De Marco

La fabbrica dentro

fotografia digitale in bianco e nero su gatoform

cm 50 X 70



- **Lotto n.7**

Pamela Straccia

Senza titolo

fotografia digitale a colori su gatoform

cm 50 x 50



- **Lotto n.8**

Federica Montesanto

Dead Air Stone

travertino, pigmento nero

cm 80x45x13



- **Lotto n.9**

Eleonora Ortenzi

Memorie

installazione

scultura di cm 87,8x128, un cavalletto di cm 180x100x80



- **Lotto n.10**

Giuliana Vitaliti

Appartenere

Alto rilievo su travertino

cm 80x150x50



- **Lotto n.11**

Meri Tancredi

Primavera Sacra

incisione su travertino

cm Ø75x25

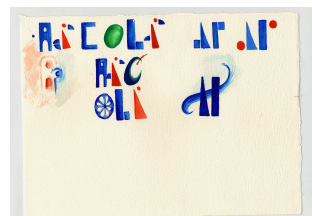
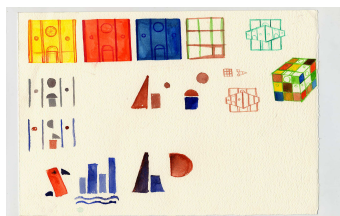
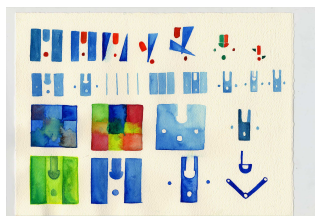


- **Lotto n.12**

Valentino D'Amico, Francesca Falcone, Alessandro Grimaudo

Narrazioni visive per partizioni architettoniche # Sant'Agostino

n.3 bozzetti preparatori per video mapping



- **Lotto n.13**

Giuliana Caucci, Paolo Ciarimboli, Ronnie Lerario

Narrazioni visive per partizioni architettoniche # Santi Vincenzo e Anastasio

bozzetti preparatori per video mapping



- **Lotto n.14**

Danilo De Angelis

Two faces

fotografia digitale in bianco e nero su gatoform
cm 50 X 70



- **Lotto n.15**

Denise Di Girolami

Life between heaven and earth

fotografia digitale in bianco e nero su gatoform
cm 50 X 70

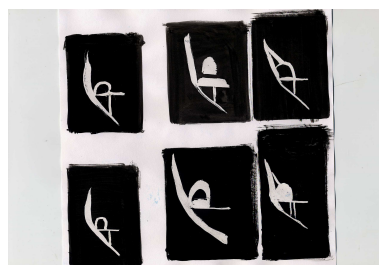
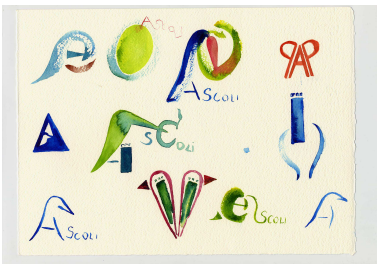
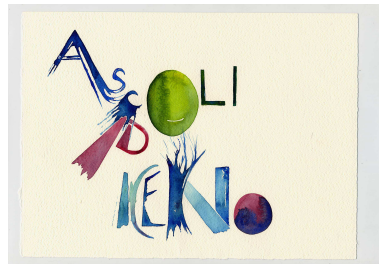
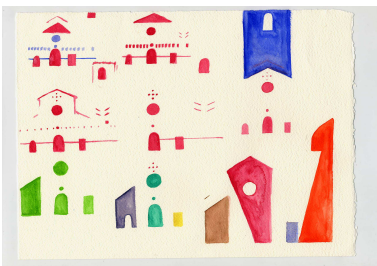


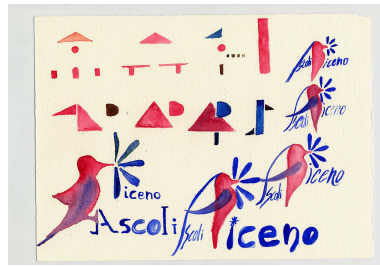
- **Lotto n.16**

Jole Cottilli, Federica Perozzi, Samuele Pigliapochi

Narrazioni visive per partizioni architettoniche # San Tommaso
proiezione video

n.17 bozzetti preparatori per video mapping





- **Lotto n.17**

Lorenzo Sgalippa
Corsa sul fiume
 fotografia digitale a colori su gatoform
 cm 50 x 70



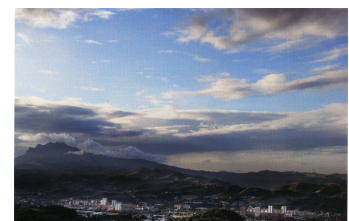
- **Lotto n.18**

Ilaria Schinosi
Scorci di Vita
 fotografia digitale in bianco e nero su gatoform
 cm 50 X 70



- **Lotto n.19**

Romina Viviani
La periferia
 fotografia digitale a colori su gatoform
 cm 50 X 70



- **Lotto n.20**

y-balluL

installazione

fil di ferro, rete metallica, plastica, acrilico,
stoffa, garza, materiali di recupero,
elementi naturali - tre sculture di cm 200 ciascuna



- **Lotto n.21**

Alessandro Virgulti

Miracoli

travertino

cm 40x50x70



- **Lotto n.22**

Katia Albini

L'allegoria del buon governo (opera in due atti)

installazione

stampa fotografica su tela

4 tele di cm 100X150 ciascuna



- **Lotto n.23**

Fabio Pieralisi

Concrete #1

fotografia digitale in bianco e nero su gatoform

cm 50 X 70



- **Lotto n.24**

Maria Grazia Cortellino
Due aghi senza un pagliaio
travertino
cm 150x20x30



- **Lotto n.25**

Valentina Gagliardi
Senza titolo
travertino
cm 100x40x40



Per ulteriori informazioni sulle opere consultare il sito:
<http://www.gioventucreativa.com/>

Condizioni di vendita

- 1) La vendita si fa al maggior offerente ed a pronti contanti. Ogni offerta equivale ad un aumento del 10%. L'Amministrazione ha la facoltà di accettare o meno offerte minori.
- 2) Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà effettuare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è facoltà dell'Amministrazione Comunale di domandare solo una parte a titolo di caparra.
- 3) Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione dell'oggetto è facoltà del banditore riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
- 4) Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati entro tre giorni da quello di vendita. In caso di inadempienza il compratore perderà la caparra e l'oggetto resterà al proprietario.
- 5) Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto dal catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
- 6) Qualora per una ragione qualsiasi l'acquirente non fosse in possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine indicato dall'Art. 4, esso è tenuto a corrispondere all'Amministrazione Comunale un diritto fisso di magazzinaggio.
- 7) Il trasporto degli oggetti sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.
- 8) Le opere vengono esposte prima della vendita per consentire all'acquirente la verifica dello stato di conservazione, della loro qualità e per chiarire eventuali errori e inesattezze nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non è ammesso alcun reclamo anche se nella compilazione del catalogo si fosse incorsi in qualche errore.
- 9) Qualsiasi reclamo inerente le opere, dovrà essere fatto entro otto giorni dall'aggiudicazione e, se riconosciuto valido, darà esclusivamente il diritto al rimborso della somma effettivamente pagata esclusa ogni e qualsiasi altra pretesa al riguardo.
- 10) Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò rendendosi deliberatori di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto fatto.