



LE COCCE

Ricette e utensili tra storia e nuove proposte

LE COCCE

Ricette e utensili tra storia e nuove proposte

05/02 – 15/03/2020

Il programma dell'evento è organizzato in una serie di appuntamenti che si svolgeranno dalla data di inaugurazione fino alla fine della manifestazione prevista per il 15 di marzo. La giornata inaugurale si apre con un convegno incentrato sulla valorizzazione delle produzioni artigiane e culinarie del territorio piceno.

Lo scopo è evidenziare e proteggere queste attività e i loro manufatti, elementi fondanti l'immagine e le peculiarità tipiche del comprensorio. I musei di Massignano, Montottone e Ripatransone, oggi custodi di molte opere appartenenti a questa storia, sono depositari, a tutti gli effetti, degli elementi costituenti il pre-design italiano, oggetti che hanno contribuito allo sviluppo della qualità e dello stile del Made in Italy. Durante il convegno, alcuni interventi di carattere storico – divulgativo, precederanno una libera conversazione con i personaggi che in prima persona hanno vissuto questi eventi e possono contribuire alla ricostruzione delle origini storiche di queste attività.

L'inaugurazione della mostra, che esporrà una selezione ragionata di oggetti e ricette, sarà preceduta da una riedizione storica del trasporto dell'acqua, a evidenziare la perfetta relazione tra oggetto e suo uso, abilità artigiane idonee a risolvere i bisogni primari della vita quotidiana.

Conferenza

14:30 – 18:30

Le Cocce: Una storia ad uso e consumo

05/02/2020

Sala dei Savi, Palazzo dei Capitani
Ascoli Piceno

Ore 14.30: Saluti

Giuseppe Losco
Direttore Scuola di Architettura e Design E. Vittoria UNICAM
Donatella Ferretti
Assessore alla Cultura del Comune di Ascoli Piceno

Ore 15.00: FARE PROGETTO

Le Cocce e il pre-design

Carlo Vannicola
Prof. Ordinario UNICAM SAAD

Storia della ceramica picena

Stefano Papetti
Direttore musei civici di Ascoli Piceno
Vermiglio Ricci
Presidente Archeoclub di Cupra Marittima

L'artigianato tra arte e design nelle marche

Enrico Tonucci
Fondatore Tonucci Manifesto Design

I musei della ceramica popolare

Anna Stacciarini
Presidente associazione museo della cività
contadina e artigiana di Ripatransone
Pier Luigi Lunerti
Cofondatore museo della ceramica di Montottone
Giuseppe Alesiani
Artista e cultore di tradizioni locali Massignanesi
Mascia Lanciotti
Associazione ceramica di Massignano

Le analisi diagnostiche

Eleonora Paris

Prof.ssa Associata Unicom Scienze e Tecnologie

Graziella Roselli

Prof.ssa Associata Unicom Scienze e Tecnologie

Davide Paciotti

Assegnista di ricerca UNICAM SAAD

Manuel Scortichini

Dottorando in Innovation design UNICAM SAAD

Ore 17.00: SALVAGUARDARE LE ESPERIENZE

Interviste a cura di Giuseppe Alesiani

Annamaria e Emanuele Bozzi

Ceramisti di Montottone

Danilo Bozzi

Famiglia storica di ceramisti di Montottone

Galdino Polidori

Famiglia storica di ceramisti di Massignano

Antonio Peci

Famiglia storica di ceramisti di Ripatransone

Ore 18.30: PERFORMANCE LE VIE DELL'ACQUA

Riedizione storica del trasporto della brocca con l'acqua.

Per le vie del centro storico di Ascoli Piceno, da Piazza del Popolo al Museo della Ceramica in Piazza San Tommaso.

Sandrina Vallorani

Elena Bozzi

Letizia Carelli



Programma

14:30 — SALUTI

Giuseppe Losco
Direttore Scuola di Architettura e
Design E. Vittoria UNICAM SAAD

Donatella Ferretti
Assessore alla Cultura del Comune di
Ascoli Piceno

15:00 — FARE PROGETTO

Le Cocce e il pre-design
Carlo Vannicola
Prof. Ordinario UNICAM SAAD

Storia della ceramica picena
Stefano Papetti
Direttore musei civici di Ascoli Piceno
Vermiglio Ricci
Presidente Archeoclub di Cupra Marittima

L'artigianato tra arte e design nelle marche
Enrico Tonucci
Fondatore Tonucci Manifesto Design

I musei della ceramica popolare
Anna Stacciarini
Presidente associazione museo della civiltà
contadina e artigiana di Ripatransone
Pier Luigi Lunerti
Cofondatore museo della ceramica di Montottone
Giuseppe Alesiani
Artista e cultore di tradizioni locali Massignanesi
Mascia Lanciotti
Associazione ceramica di Massignano

Le analisi diagnostiche
Eleonora Paris
Prof.ssa Associata Unicam Scienze e Tecnologie
Graziella Roselli
Prof.ssa Associata Unicam Scienze e Tecnologie
Davide Paciotti
Assegnista di ricerca UNICAM SAAD
Manuel Scortichini
Dottorando in Innovation design UNICAM SAAD

17:00 — SALVAGUARDARE LE ESPERIENZE

Interviste a cura di Giuseppe Alesiani
Annamaria e Emanuele Bozzi
Ceramisti di Montottone
Danilo Bozzi
Famiglia storica di ceramisti di Montottone
Galdino Polidori
Famiglia storica di ceramisti di Massignano
Antonio Peci
Famiglia storica di ceramisti di Ripatransone

18:30 — PERFORMANCE LE VIE DELL'ACQUA

Riedizione storica del trasporto della brocca con
l'acqua. Per le vie del centro storico di Ascoli
Piceno, da Piazza del Popolo al Museo della
Ceramica in Piazza San Tommaso.

Sandrina Vallorani
Elena Bozzi
Letizia Carelli

Un progetto curato da Unicam, Musei Civici di Ascoli Piceno
e Amici per la gola



Evento patrocinato dai comuni di Ascoli Piceno, Montottone,
Massignano e Ripatransone. CNA di Ascoli Piceno e
Camera di Commercio delle Marche



Sponsor



LE COCCE

Una storia ad uso e consumo

05/02/2020

Inaugurazione mostra

19:00 - 20:30

Le Cocce: Ricette e utensili tra storia e nuove proposte

05/02/2020

Museo dell'arte ceramica di Ascoli Piceno

Piazza San Tommaso, Ascoli Piceno

In mostra:

A) Selezione di 70 oggetti storici provenienti dai Musei della Ceramica di Massignano, Montottone e Ripatransone, con tavole descrittive sulle tipologie presenti.

B) Selezione di ricette culinarie picene interpretate e graficizzate dagli studenti del quarto e quinto anno, della Sezione di Arti Figurative dell'Istituto d'Arte Osvaldo Licini di Ascoli Piceno.

C) Presentazione della dieta mediterranea tramite tavole sinottiche a cura della sezione di Biologia della Nutrizione dell'Università di Camerino.

D) Selezione di nuovi prodotti di re-design progettati da designer internazionali e realizzati da ceramisti locali e dal laboratorio di prototipazione rapida della Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno.

E) Selezione di alcuni prodotti realizzati dalle botteghe degli artigiani coinvolti nella realizzazione degli oggetti di redesign.

F) Risultati della ricerca diagnostica sui campioni storici, a cura dei laboratori di Diagnostica per i beni culturali e di Archeometria e Mineralogia e del Laboratorio di Prototipazione della SAAD, dell'Università di Camerino.

EVENTI CORRELATI: I venerdì del Food Design al Museo

14-15 Febbraio _ Johanna Dehio. Workshop: Cucinare nella ceramica nel mondo.

21 Febbraio _ Fritelle e Frescarelli di Massignano

28 Febbraio _ Il Ciavarro di Ripatransone

06 Marzo _ L'artigianato e il futuro: la stampa 3D

13 Marzo _ Show cooking: Avant-gard. La cucina del territorio tra passato e futuro

05/02 - 15/03/2020

LE COCCE

Ricette e utensili tra storia e nuove proposte



Mostra sulla tradizione ceramica popolare
Museo dell'arte ceramica di Ascoli Piceno, Piazza San Tommaso

Un progetto curato da Unicam, Musei Civici di Ascoli Piceno e Amici per la gola



Evento patrocinato dai comuni di Ascoli Piceno, Montottone, Massignano e Ripatransone, CNA di Ascoli Piceno e Camera di Commercio delle Marche



Sponsor



Presentazione della mostra a cura di:

Claudio Pettinari (Magnifico Rettore Università di Camerino), Marco Fioravanti (Sindaco del Comune di Ascoli Piceno), Gino Sabatini (Presidente Camera di Commercio delle Marche), Luigi Passaretti (Presidente CNA Ascoli Piceno), Alessandro Lucciarini (Sindaco di Ripatransone), Michelina Verdecchia (Vice Sindaco di Massignano), Gianni Carelli (Sindaco di Montottone). I designer e gli artigiani coinvolti nella realizzazione degli oggetti di redesign.

Organizzazione:

SAAD SCUOLA DI ATENEO DI ARCHITETTURA E DESIGN:
Prof. Carlo Vannicola, Prof. Davide Paciotti, Dott. Manuel Scortichini
MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO:
Prof. Stefano Papetti
AMICI PER LA GOLA:
Dott.ssa Laura Di Pietrantonio

Enti di Ricerca:

LABORATORIO UNICAM DI DIAGNOSTICA PER I BENI CULTURALI:
Dott. Giuseppe Di Girolami, Prof. Graziella Rosselli, Dott.ssa Giorgia Peci
LABORATORIO UNICAM DI ARCHEOMETRIA, MINERALOGIA:
Prof. Eleonora Paris
SCIENZE GASTRONOMICHE UNICAM:
Prof. Gianni Sagratini
BIOLOGIA DELLA NUTRIZIONE UNICAM:
Prof. Valeria Polzonetti, Dott.ssa Giorgia Vici
LABORATORIO MULTIMEDIALE UNICAM SAAD:
Davide Paciotti, Manuel Scortichini
LICEO ARTISTICO "OSVALDO LICINI":
Prof. Simona Gastaldi, Prof. Gianluca Di Giovannantonio,
Prof. Alessandro Zechini, con gli studenti del quarto e quinto
anno della Sezione di Arti Figurative

I musei e Associazioni:

MUSEO DELL'ARTE CERAMICA DI ASCOLI PICENO:
Elvia Caringola
MUSEO DELLE COCCE E FISCHIETTI DI MASSIGNANO:
Derna Speranza, Giuseppe Alesiani, Miriam Barbieri, Mascia Lanciotti (Associazione Amici del Museo dei fischietti e della terra cotta di Massignano)
MUSEO DELLA CERAMICA E CIVILTÀ CONTADINA E ARTIGIANA DI MONTOTTONE:
Annamaria Bozzi, Diana Crocetti, Marisa Nanni, (Associazione Impara l'Arte di Montottone)
MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA E ARTIGIANA DI RIPATRANSONE:
Dott.ssa Anna Stacciarini (Associazione Museo della Civiltà contadina e artigiana di Ripatransone)

Nuove proposte:

DESIGNER:

Enrico Tonucci, Johanna Dehio, Paola Palma, Niklas Jacob, Daniel Llorca, Francesco Ruffini

CERAMISTI E DECORATORI:

Emanuele e Annamaria Bozzi, Alessandro Lisa, Franco Trailani, Augusta Schinchirimini

Con il supporto di:

PATROCINIO:

Università di Camerino, SAAD Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Camera di Commercio delle Marche, CNA Ascoli Piceno, Comune di Ascoli Piceno, Comune di Massignano, Comune di Montottone, Comune di Ripatransone, Associazione Amici per la Gola, Associazione Impara l'Arte

SPONSOR:

Piceno & Friends (Fondazione Cassa di Risparmio), Azienda Agricola Cìù Cìù



LE COCCE

Ricette e utensili tra storia e nuove proposte