



ASCOLI PICENO

Ascoli Piceno Capitale della cultura: presentato il dossier

Inviato al MIC il dossier Ascoli Piceno Capitale della cultura 2024, il progetto è stato presentato ufficialmente alla stampa: ecco il documento riassuntivo

La città di **Ascoli Piceno** si è candidata a **Capitale italiana della cultura per il 2024** ed è in lizza per l'assegnazione del riconoscimento con altre ventidue realtà di medie-piccole dimensioni. Ventidue fra città e unioni territoriali.

Il Comune ha inviato il dossier al Ministero della Cultura lo scorso 19 ottobre. **Ora si tratta solo di pazientare fino al 18 gennaio 2022** per conoscere gli esiti della valutazione che verrà effettuata dalla commissione preposta. E per conoscere la lista dei dieci progetti finalisti.

La candidatura di Ascoli è sostenuta da tutti gli altri 32 Comuni della Provincia, che hanno formalizzato l'adesione e il sostegno ad A&P24.

Il documento riassuntivo consegnato alla stampa è qui [Ascoli Piceno A&P24 presentazione per conf stampa 5 nov 2021](#).



**ascoli
& piceno**

CANDIDATA A CAPITALE
ITALIANA DELLA CULTURA
2024

Ascoli Piceno: la cultura muove le montagne

“La cultura muove le montagne” è il claim scelto per rappresentare una visione metromontana che coinvolge tutto il territorio piceno, con particolare attenzione alle aree

interne." *La cultura muove le montagne – si legge nel documento – significa dare fiducia alla nostra immaginazione, al desiderio creativo dell'inedito da cui dobbiamo farci tentare come individui e collettività. Una città e il suo territorio sono la fucina di questa trasformazione, lo spazio e il tempo per progettare il nostro futuro*"

A&P24: non un progetto di città, ma un territorio come progetto

A&P24 intende narrare ed agire un processo di profonda trasformazione del modello culturale urbano, percorrendo sette direttrici di azione complementari

CULTURA QUOTIDIANA

Capacità di permeare tutti i tempi, gli spazi e gli ambiti esperienziali di cittadini e visitatori

IDENTITÀ IN DIVENIRE

Risolvere la tensione tra conservazione e trasformazione, attraverso un percorso di metamorfosi culturale fondato su produzione e contemporaneità

PARTECIPAZIONE

Coinvolgimento di cittadini e visitatori nel processo culturale come ideatori, co-autori e fruitori del lavoro creativo



METROPOLITANISMO CULTURALE

Ascoli in quanto polo di un ecosistema multinodale, in grado di svilupparsi dal water front sino alle aree interne sperimentando nuove forme di coesione culturale

PARTNERSHIP PUBBLICO PRIVATA

Sperimentazione di nuovi approcci di governance strategica e operativa (multistakeholder)

RIGENERAZIONE URBANA

La cultura come driver di un profondo rinnovamento della città secondo modalità sostenibili (New European Bauhaus)

CULTURA PHYGITAL

Approccio culturale fondato su un ecosistema innovativo, un ambiente ibrido in cui la realtà fisica e quella digitale interagiscono in modo produttivo e creativo

A&P24

A&P24 è l'acronimo del progetto. Non un progetto di città ma un territorio come progetto, in cui il contesto urbano abbandona la sua autoreferenzialità e si apre a un dialogo di area vasta. Innescando, così, un processo innovativo che fonde il ricco patrimonio ereditato dal passato con le sfide della contemporaneità. *"Sperimentando – si legge nel comunicato – nuove pratiche co-generative, partecipate e interdisciplinari e proponendo un percorso trasformativo fondato su politiche, programmazioni e produzioni culturali nativamente phygital".*

I temi di A&P24 sono **5**, le iniziative sono **61**. *"Tutte animate da un approccio human centred – si legge nella nota – e site specific. Coinvolgeranno cittadini, visitatori e stakeholder, quali attori di un cambiamento condiviso".*

I temi di A&P24

ESPLORATORI DEL LIMITE

Intende esplorare il connubio originale tra cultura e scienza, utilizzando la creatività e l'arte per veicolare i risultati delle varie ricerche e renderli accessibili, intuitivi, fruibili dal vasto pubblico. Mira inoltre a sostenere l'innovazione applicata all'arte, nonché alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale

COSTRUTTORI DI BELLEZZA

Vuole promuovere il saper fare piceno, la capacità della comunità di ideare, ricercare l'inedito attraverso l'operosità dell'ingegno e il lavoro manuale. Include tutto ciò che rientra nella sfera del design, dell'artigianato, dell'imprenditorialità creativa, in poche parole del bello, dell'utile e del ben fatto

RICERCATORI DI SENSO

L'identità contempla la storia, i miti, le leggende, le tradizioni, le visioni che la comunità ha di sé e quelle che veicola all'esterno. Sono gli elementi che rendono riconosciuti e riconoscibili, agli occhi dei visitatori, un luogo e i suoi cittadini (sempre plurale, sempre in divenire)

CUSTODI DI FUTURO

Natura, paesaggio, città: spazi aperti la cui forma è plasmata dall'interazione con l'essere umano. Attraverso la cultura coltiviamo un nuovo sguardo, valorizziamo ciò che ci circonda e promuoviamo la consapevolezza dei temi ambientali, sostenendo la transizione ecologica

COMPLICI DI VITA

Intende esplorare tre dimensioni complementari: "l'arte del prendersi cura", quale processo culturale e creativo; "la bellezza che cura", portando l'arte e la creatività in luoghi troppo spesso dimenticati dall'offerta culturale (reparti pediatrici, RSA, SERT, ...); il wellness e la qualità della vita, quella che il territorio piceno è in grado di esprimere

Il Manifesto di A&P24

Riportiamo integralmente il manifesto contenuto nel documento consegnato alla stampa.

MANIFESTO

La cultura muove le montagne significa dare fiducia alla nostra immaginazione, al desiderio creativo dell'inedito da cui dobbiamo farci tentare come individui e collettività. Una città e il suo territorio sono la fucina di questa trasformazione, lo spazio e il tempo per progettare il nostro futuro.

Per questo

- *Collaboriamo alla valorizzazione del patrimonio culturale, come espressione della città, in tutte le sue forme.*
 - *Rafforziamo e veicoliamo l'identità di Ascoli e del Piceno.*
 - *Scambiamo idee per generarne di nuove insieme.*
- *Apriamo le porte perché ognuno possa sentirsi cittadino del nostro territorio.*
 - *Abbattiamo ogni barriera alla partecipazione.*
 - *Alimentiamo coesione sociale e integrazione senza conflitto.*
 - *Diffondiamo le eccellenze e i talenti piceni.*
- *Sosteniamo la trasformazione, l'innovazione, la ripartenza.*
- *Promuoviamo la creatività contemporanea in tutte le sue forme.*
- *Sviluppiamo un nuovo modello culturale urbano, ambasciatore, non solo della sua ricchezza, ma anche di quella del territorio circostante, fondendo la vivacità e la dinamicità del mare con la lentezza e l'autenticità delle aree interne.*
 - *Accresciamo l'accessibilità alla cultura che abbatta le barriere fisiche, architettoniche, di età, di genere e di lingua che ne ostacolano la fruizione.*
 - *Contribuiamo allo sviluppo di buone pratiche di generazione e fruizione dell'offerta culturale, fondate sull'utilizzo di risorse tecnologiche e digitali per una nuova visione di cultura esperienziale.*
- *Lavoriamo per rendere la città di Ascoli Piceno un polo culturale di eccellenza, capace di alimentare la creatività e co-generare nuovi contenuti che amplino e diversifichino l'offerta culturale urbana.*
 - *Condividiamo con il mondo la nostra meraviglia.*

Leggi anche [Scorfano n. 16: lo spamming da volantinaggio selvaggio.](#)

TAG: [A&P24](#), [ASCOLI PICENO](#), [ASCOLI PICENO CAPITALE DELLA CULTURA 2024](#), [DOSSIER](#)

scritto da Raffaele Baldinucci - pubblicato il 6 Novembre 2021 - in [ASCOLI PICENO PRIMO PIANO](#)

SEMPRE SU PRIMA PAGINA ONLINE

Capodanno Cinese 2019: quando si ...

3 anni fa • 1 commento

Capodanno Cinese 2019: tutto ciò che c'è da sapere sui quindici giorni di ...

Emergenza Coronavirus, al via ...

2 anni fa • 1 commento

Emergenza Coronavirus, alcune imprese hanno messo a disposizione ...

Corso Forex: cos'è e come sceglierlo • ...

10 mesi fa • 1 commento

Il Forex è un'attività che prevede l'investimento sul mercato valutario. Ecco ...

Sa po

3 ar

Cor sull osp