

“Sfide”, travolti dal ritmo delle percussioni

Se un viaggio può cambiare la vita:

le ragazze del Trio Hermes lo dimostrano

“Sfide”, il Festival internazionale di musica di Ascoli, offre questa settimana, la penultima del lungo ed emozionante viaggio, due appuntamenti da non perdere. Mercoledì 28 novembre, ore 20,30, nell’auditorium “Emidio Neroni”, sono di scena le percussioni con il quartetto campano, da Avellino, “UpBeat Percussion” formato da **Michele Ventola, Nicola Pucci, Ciro Punto e Gianfranco Manna**. Propone un repertorio contemporaneo spaziando dal minimalismo alla musica seriale e teatrale eseguendo musiche di Reich, Cage, Battistelli, Sollima, Markoviuch e tanti altri. La scoppiettante formazione vanta numerose collaborazioni con importanti compositori. Costituisce una novità per il Piceno e sicuramente il pubblico sarà piacevolmente travolto emotivamente dai loro ritmi. Questo concerto è l’appuntamento conclusivo della rassegna “Suoni diversi”. Ascolipicnofestival continua ad offrire un panorama a 360 gradi del mondo della musica.

Domenica 1° dicembre, invece, alle ore 18 sempre al Neroni, si torna al classico con il Trio Hermes, tutto al femminile, composto da **Ginevra Bassetti** al violino, **Francesca Giglio** al violoncello e **Marianna Pulsoni** al pianoforte.

Titolo del concerto: “Il viaggio”, con l’esecuzione di musiche di Haydn, Mendelssohn Hensel e Turina. Compositori per i quali il viaggio è stato una fonte importante di crescita, cambiamento e maturazione. Joseph Haydn soggiornò per alcuni anni a Londra dove compose alcune delle sue opere più celebri. Fanny Mendelssohn deve ad un viaggio in Italia una nuova consapevolezza e una raffinata fiducia nel proprio futuro da compositrice decidendo di pubblicare le sue opere. Joaquin Turina, compositore spagnolo, è stato a lungo a Parigi e questo soggiorno ebbe un effetto decisivo sul suo sviluppo artistico. Insomma compositori che dal viaggio hanno trovato ispirazioni artistiche. Ma diciamo la verità: a chi il Viaggio non cambia un po’ la vita?

Il Trio Hermes si è subito imposto all’attenzione del panorama musicale nazionale e internazionale. Si è brillantemente formato nel Conservatorio “Arrigo Boito” di Parma proseguendo poi il percorso all’Accademia Nazionale di Santa Cecilia e all’Accademia Chigiana di Siena dove ha avuto l’onore di esibirsi in concerto presso il Palazzo Chigi Saracini. Ha vinto numerosi concorsi a livello nazionale e internazionale. Si è esibito al Festival dei Due Mondi di Spoleto, all’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, all’Associazione Marche Alessandro Scarlatti di Napoli, eccetera.

Biglietti. Online sulla piattaforma ciaotickets.com o in auditorium da un'ora prima dell'inizio dei concerti. Info 3338791607