

COMUNICATO STAMPA

Il confine

Mente, Scienza, Spirito

Al via la sesta edizione di Asculum Festival

Ascoli Piceno. Prende il via la sesta edizione di Asculum Festival, l'appuntamento più atteso a livello nazionale dedicato alla cultura della crescita personale. Da **venerdì 23 a domenica 25 ottobre**, i teatri, i palazzi storici e le piazze più suggestive di Ascoli Piceno diventeranno il palco di un programma fitto di appuntamenti, spettacoli teatrali e talk, accogliendo **oltre 7.000 persone** provenienti da tutta Italia.

Il festival, promosso dal **Comune di Ascoli Piceno**, è organizzato in collaborazione con **ROI Group** e con il patrocinio e il sostegno della Regione Marche, del BIM Tronto e della Fondazione Marche Cultura. Una novità di rilievo per questa edizione è il **patrocinio dell'Ordine dei Giornalisti**: un riconoscimento che consacra Asculum Festival come luogo di riflessione culturale e informativa di rilevanza nazionale. Ne è un esempio concreto l'incontro di sabato 24 ottobre tra **Bruno Mastroianni** e **Luana Di Pietro** su comunicazione e gestione dei conflitti, valido ai fini del riconoscimento dei crediti formativi professionali per i giornalisti.

Il festival può contare inoltre sul contributo di numerosi partner, tra cui Gruppo Gabrielli, Scelgo Full Service, Ancaria Padel, CIAM, Picena Express, Picena Imballaggi, Fainplast, Giocamondo, Giocamondo Study, TM Italia, Euro 3 Immobiliare. **ROI Edizioni** è la libreria ufficiale della manifestazione, mentre **Ascoli da Vivere** sarà partner tecnico dell'evento.

L'edizione 2026 coinvolge oltre 25 relatori e protagonisti di primo piano provenienti da tutta Italia, ed è interamente dedicata al tema del **Confine**, inteso come uno spazio che mette in relazione, prima ancora che come una linea che separa: il luogo in cui accade tutto ciò che conta, tra ciò che sappiamo e ciò che ignoriamo, tra il visibile e l'invisibile.

Il percorso si snoda lungo tre direzioni di esplorazione: la **Mente**, con il confine dell'esperienza tra cervello e coscienza; la **Scienza**, con il confine della conoscenza tra ciò che è dimostrabile e ciò che è ancora ipotesi; lo **Spirito**, con il confine del senso e la ricerca umana di significato.

"Il confine, per una città come Ascoli Piceno, non è un concetto astratto: lo attraversiamo ogni giorno, nella nostra storia e nel modo in cui accogliamo chi arriva come ospite" afferma il Sindaco **Marco Fioravanti**. "Per questo Asculum Festival ci rappresenta così bene: per tre giorni trasforma le nostre piazze in un luogo dove le distanze, anche quelle più personali, si accorciano."

"Quello che mi colpisce di Asculum Festival, ancora più dei numeri, è la costanza con cui ogni anno le persone tornano, si fidano, si mettono in gioco" dichiara **Marcello Mancini**, co-fondatore di ROI Group. "Le migliaia di partecipanti di quest'anno sono la conferma che un progetto culturale, quando è autentico, genera valore anche per chi lo ospita: per Ascoli Piceno, per la sua economia, per la sua reputazione di città capace di grandi eventi."

"Asculum nasce da una domanda semplice" racconta **Sara Pagnanelli**, co-fondatrice di ROI Group. "Cosa succede se mettiamo nello stesso luogo chi studia la mente, chi fa ricerca sul corpo, chi si occupa di educazione, di spiritualità, di relazioni? Prende forma un luogo dove ognuno trova qualcosa che lo riguarda, perché le domande su come cresciamo, su come amiamo, su come affrontiamo le nostre paure non hanno età. Il confine, quest'anno, è il modo in cui abbiamo scelto di raccontare questa idea: una soglia piuttosto che un limite, lo spazio più vivo che esista, quello tra ciò che sappiamo e ciò che ancora ci sfugge. Non cerchiamo risposte definitive, ma persone: psicologi, pedagogisti, scienziati, ricercatori capaci di aiutarci ad abitare le domande che contano davvero. Ed è per questo che le persone tornano ogni anno: perché tornano a casa con qualcosa in più su sé stesse."

Il festival si apre **venerdì 23 ottobre** con **Annalisa Minetti**, cantautrice e campionessa paralimpica, che al Teatro dei Filarmonici racconta "il confine tra fragilità e forza" attraverso la propria esperienza di vita. Alle 21.30, al Teatro Ventidio Basso, **Claudio Cecchetto**, il più importante talent scout d'Italia, scopritore tra gli altri di Jovanotti, Fiorello e degli 883, ripercorre in "il confine del talento" il sottile equilibrio tra intuizione, coraggio e opportunità che ha cambiato la storia della musica e della radiotelevisione italiana.

Sabato 24 ottobre la giornata prende il via con un doppio appuntamento di **Selene Calloni Williams**, fondatrice dell'Imaginal Academy: una sessione di yoga giapponese al mattino e, a seguire, uno speech dedicato al confine come luogo di trasformazione interiore. Nella stessa mattinata, **Cristina Dell'Acqua** guida il pubblico tra i grandi miti greci alla scoperta de "i confini dell'eroe", mentre

Sveva Sagramola, storico volto di Geo su Rai 3, mostra come i confini possano trasformarsi in ponti di dialogo e conoscenza. Seguono gli interventi di **Massimiliano Dona**, presidente dell'Unione Nazionale Consumatori, sul confine tra diritti e fiducia nella relazione con il cliente, e di **Padre Luca Arzenton**, sacerdote e content creator, su fede e ricerca di senso.

Il pomeriggio comincia con un dialogo che intreccia musica, architettura e ambiente: **Simone Fermani**, direttore d'orchestra e compositore che fu assistente del leggendario Leonard Bernstein, incontra **Roberta Cocci Grifoni**, docente di Architettura all'Università di Camerino e ricercatrice di resilienza climatica urbana, per raccontare in “abitare il confine tra spazio, ambiente e suono” come i luoghi che abitiamo, ciò che ascoltiamo e le emozioni che proviamo facciano parte di un unico paesaggio.

Segue il confronto tra **Bruno Mastroianni**, filosofo e teorico della “disputa felice”, e **Luana Di Pietro**, psicologa e psicoterapeuta, su come il conflitto, comunicativo o relazionale, possa trasformarsi in occasione di ascolto anziché di rottura: un incontro che, non a caso, è valido ai fini del riconoscimento dei crediti formativi per l'Ordine dei Giornalisti.

A seguire, **Marco Columbro** sale sul palco di Asculum con una riflessione interiore: dopo una vita da protagonista della televisione italiana, tra Paperissima e Buona Domenica, racconta la sua ricerca spirituale personale, tra astrologia, buddismo tantrico e i grandi interrogativi dell'esistenza. “C'è ancora tanto da scoprire”, ha dichiarato in un'intervista: è proprio questo “il confine dell'invisibile”, tra ciò che si vede e ciò che si intuisce, al centro del suo intervento.

Chiudono il pomeriggio **Emanuela Apicella**, medico psichiatra e co-fondatrice di Food for Mind, e **Mapi Danna**, scrittrice e ideatrice del podcast *Scatenate*, che insieme esplorano “il confine del riconoscimento”: quello sottile tra l'immagine che abbiamo di noi stessi e quella che gli altri ci restituiscono, decisivo nella costruzione dell'identità e delle relazioni.

Alle 19, al Teatro Ventidio Basso, **Filippo Ongaro**, pioniere della medicina della longevità e già medico degli astronauti dell'Agenzia Spaziale Europea, accompagna il pubblico oltre il confine del tempo alla scoperta del “peakspan”. Chiude la giornata, alle 21.30, **Stefano Nazzi**, voce del podcast Indagini, con

“oltre il fatto: il confine della responsabilità”, un viaggio nella cronaca italiana attraverso il confine tra scelta e conseguenza.

Domenica 25 ottobre il programma inizia alle 8, con l'esperienza di biodanza guidata da **Chiara Ciabattoni**, scrittrice e facilitatrice che accompagna il pubblico a ritrovare energia, presenza e autenticità attraverso il movimento e l'ascolto del corpo.

Alle 10, **Erica Francesca Poli**, psichiatra e psicoterapeuta, guida una riflessione su “il confine delle emozioni” tra neuroscienze, epigenetica e crescita personale, per mostrare come conoscersi più a fondo sia la chiave della relazione più importante: quella con noi stessi.

Alle 10.30, l'intervento a due voci di **Fabiola Ruggiero**, fondatrice di Cose di Tè, e **Andrea Aromatico**, tra i massimi esperti mondiali di ermetismo, racconta “il confine tra rito e quotidiano”: come i piccoli gesti di ogni giorno possano diventare un ponte tra il fare e il vivere.

Alle 11.30 **Alberto Pellai**, medico e psicoterapeuta, affronta il coraggio di educare tra regole e libertà in “crescere oltre il confine”, mentre alle 12 **Chiara Franchi**, esperta di personal branding, guida il pubblico “oltre il confine dell'apparenza” verso il coraggio dell'identità.

Il gran finale, alle 15.30 al Teatro Ventidio Basso, è affidato a **Giorgio Nardone** e **Diego Ingrassia** con “*L'ultimo confine*”. Dopo aver esplorato i confini del corpo, della mente, della fede, dell'educazione e delle relazioni, il festival si chiude sulla domanda che riguarda tutti: qual è il confine che ci impedisce di esprimere il nostro vero potenziale e quanto il cambiamento dipenda dal non farsi definire dalla paura.

Si può riservare il proprio posto attraverso il sito ufficiale www.asculumfestival.it. In assenza di prenotazione, è comunque possibile presentarsi direttamente sul luogo dell'evento, anche in caso di sold out: la prenotazione garantisce l'accesso fino a 5 minuti prima dell'inizio di ogni appuntamento. Dopodiché, l'ingresso è gratuito e senza prenotazione, in base all'ordine di arrivo e fino a esaurimento posti.

Il programma completo è disponibile su www.asculumfestival.it.



Ufficio stampa:

ROI Group

Francesca Virgili

Cell. 3397252445 – e-mail: f.virgili@roigroup.it

Evento organizzato da ROI Group

Con i suoi brand, ROI Group costituisce un ecosistema del sapere in cui idee e competenze provenienti dall'ambito del business e dell'impresa, delle scienze sociali e umane e dell'editoria si contaminano in una continua ricerca di nuove prospettive.



Stefano Nazzi

Giornalista investigativo, specializzato in casi di cronaca nera, è autore e voce di Indagini, uno dei podcast più ascoltati di sempre in Italia. È stato vicedirettore di Gente e oggi racconta la cronaca e l'attualità per il Post.



Annalisa Minetti

Cantautrice, nonché vincitrice del Festival di Sanremo, è campionessa medagliata alle Paralimpiadi e ai Campionati Mondiali. È uno straordinario simbolo di resilienza e Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana.



Claudio Cecchetto

Considerato il più importante talent scout d'Italia, tra le star da lui scoperte figurano Jovanotti, Fiorello, gli 883 e tanti altri. Fondatore di Radio DeeJay, ha condotto tre edizioni del Festival di Sanremo.



Giorgio Nardone

Psicologo e psicoterapeuta, ha trattato con successo oltre 30.000 casi di pazienti affetti dalle più invalidanti forme di psicopatologia. È co-fondatore del Centro di Terapia Strategica. *Cambiare sé stessi* è il suo ultimo libro di successo.



Sveva Sagramola

Autrice e conduttrice di programmi televisivi, regista e documentarista pluripremiata, dal 1998 è alla guida di *Geo*, celebre programma dedicato ai grandi temi della natura e dell'ambiente. Nel 2011 è stata nominata Cavaliere della Repubblica.



Alberto Pellai

Medico, psicoterapeuta e ricercatore, il Ministero della Salute gli ha conferito la medaglia d'argento al merito in Sanità Pubblica. Autore di bestseller su parenting e psicologia, cura per Famiglia Cristiana la rubrica Essere genitori.



Filippo Ongaro

Pioniere della medicina funzionale e della longevità, è una delle voci più seguite in Europa su queste tematiche. Già medico di volo presso l'Agenzia Spaziale Europea, è fondatore del Metodo Ongaro® e autore di bestseller, tra cui *Vivere a pieno*.



Marco Columbro

Attore e conduttore televisivo, simbolo di Canale 5 negli anni '80 e '90, ha guidato programmi storici come Paperissima e Buona Domenica, vincendo ben 13 Telegatti. Oggi si dedica al teatro e a una profonda ricerca spirituale.



Emanuela Apicella

Medico psichiatra e psicoterapeuta, aiuta a decodificare le emozioni e a ricostruire un rapporto equilibrato tra mente e corpo. Co-fondatrice di Food for Mind, una rete di centri specializzati nella cura dei disturbi alimentari, è autrice de *La Tavola Bandita*.



Diego Ingrassia

Punto di riferimento in Italia per le teorie e i modelli scientifici relativi alle competenze emotive e alla comunicazione non verbale, è CEO di I&G Management, unica società italiana accreditata da Paul Ekman. È autore de *Il Dizionario delle emozioni*.



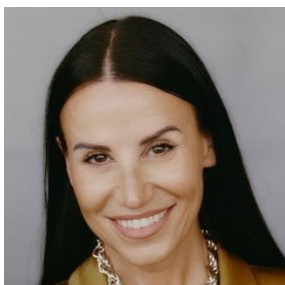
Massimiliano Dona

Avvocato e presidente dell'Unione Nazionale Consumatori, è docente di Gestione etica d'impresa all'Università Roma Tre. Esplora le nuove frontiere del rapporto azienda-consumatori. Ha da poco pubblicato *Il cliente non ha sempre ragione, ma conviene ascoltarlo*.



Mapi Danna

Scrittrice e podcaster, è esperta di dinamiche relazionali, Human Sustainability e women empowerment. Autrice e conduttrice della docu-serie tv Persone Medicina, è ideatrice del percorso Il Potere del Riconoscimento. Il suo ultimo libro, *Intere*, è appena uscito.



Chiara Franchi

Già top manager per maison del lusso, è esperta di personal branding, che interpreta come atto di autoconsapevolezza. Brand advisor nei settori luxury, moda, design e beauty è docente di Fashion Marketing e Brand Management, nonché autrice di *Dritti al cuore*.



Bruno Mastroianni

Filosofo, giornalista, autore tv, docente e consulente di comunicazione, si occupa di gestione dei conflitti e delle discussioni con un'attenzione alle dinamiche del dissenso e delle crisi in rete. È autore di libri dedicati alla "disputa felice".



Erica Francesca Poli

Psichiatra e psicoterapeuta, unisce i tradizionali paradigmi della medicina alle moderne scoperte delle neuroscienze, dell'epigenetica e della PNEI, toccando anche le sfere della spiritualità. Nel 2026 pubblica *Lo specchio magico*.



Cristina Dell'Acqua

Insegnante di greco e latino al Collegio San Carlo, è appassionata di sperimentazione didattica. Specializzata in Arts Integration negli USA, è autrice di saggi di divulgazione sui classici e cura la collana *Classici ROI Edizioni*.



Simone Fermani

Direttore d'orchestra e compositore, è stato assistente del leggendario Leonard Bernstein. Già vincitore del prestigioso Premio Perrenoud, è uno dei pochissimi musicisti italiani ad essere stato invitato al Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.



Roberta Cocci Grifoni

Docente presso la Scuola di Architettura e Design dell'Unicam, coordina importanti progetti di ricerca europei volti a migliorare la resilienza climatica e la qualità della vita urbana. Incentra i suoi studi sulla relazione tra clima, ambiente ed energia.



Luana Di Pietro

Psicologa e psicoterapeuta, partecipa come esperta a trasmissioni televisive e radiofoniche. È ideatrice di un approccio integrato, che unisce competenze cliniche, psicoterapia cognitivo-comportamentale e psicologia giuridica e forense.



Padre Luca Arzenton

Sacerdote e content creator, conta oltre 90.000 follower. Attraverso il format social La Tua Parola, commenta il Vangelo con uno stile empatico e calato nelle sfide della vita moderna. Ha fondato il progetto Shout! Koinonia con cui diffonde il Verbo attraverso la musica.



Fabiola Ruggiero

ITMA Tea Trainer per l'Italia, nel 2007 fonda Cose di Tè, realtà pionieristica dedicata al tè e alla sua cultura. Ideatrice del Venice Tea Day, usa la dimensione sensoriale del tè come pratica di attenzione e ascolto.



Andrea Aromatico

Considerato uno dei massimi esperti al mondo di ermetismo e tradizioni iniziatiche, è giornalista, scrittore, sceneggiatore e regista. Ha firmato storiche produzioni culturali per Rai e Sky.



Selene Calloni Williams

Fondatrice dell'Imaginal Academy, è tra le più autorevoli divulgatrici italiane della filosofia giapponese e delle tradizioni contemplative orientali. Da anni si dedica allo studio e alla pratica del buddhismo, dello yoga esoterico e dello sciamanesimo.



Chiara Ciabattini

Scrittrice e facilitatrice di Biodanza, esplora il mondo interiore ed esteriore e ne celebra luci, ombre e poesia attraverso rituale e danza. Guida le persone a ritrovare connessione, presenza e vitalità nel corpo e nella relazione.