

## ZONA ROSSA. CRACKING ART

a cura dell'Associazione Culturale Verticale D'Arte

16 dicembre 2018 – 17 febbraio 2019

Ascoli Piceno, Centro Storico

Inaugurazione sabato 15 dicembre 2018 ore 17:30

La storia e l'arte antica del capoluogo ascolano si fondono con l'arte contemporanea per celebrare il Natale, Zona Rossa diventa quindi il simbolo delle festività natalizie, ma vuole anche caratterizzare e legare in maniera forte il contrasto che tale colore ha assunto e assume tuttora per tutto il territorio piceno e non solo dopo il sisma del 2016.

Facendo proprio lo slogan di Cracking Art, *L'Arte rigenera l'arte*, il Comune di Ascoli Piceno ha voluto donare per le feste a cittadini e turisti, un'invasione pacifica di animali, simbolo di rinascita per il territorio e di speranza per il futuro.

Promossa dal Comune di Ascoli Piceno, curata e organizzata dall'Associazione Verticale D'Arte con il patrocinio della Regione Marche e della Provincia di Ascoli Piceno e il sostegno del BIM Tronto, la mostra installativa **Zona Rossa. Cracking Art** è un progetto di arte pubblica che coinvolge tutto il centro storico del capoluogo ascolano, invaso pacificamente e silenziosamente da animali di plastica di varia tipologia e dimensioni, targati **Cracking Art**, che innescano, fin dal primo sguardo, un forte coinvolgimento con lo spettatore, sia esso adulto o bambino, ed entrano con quest'ultimo in totale empatia.

Rosso è il colore per antonomasia del Natale, un colore carico di gioia e aspettative, ma è diventato anche il simbolo per i territori colpiti dal sisma della Zona Rossa appunto, quell'area invalicabile, non più accessibile a causa degli edifici pericolanti, le macerie e i crateri.

Con *Zona Rossa. Cracking Art* si vuole raccontare una fiaba contemporanea, di ricostruzione e resilienza, i cui attori protagonisti sono i tanti animali in plastica riciclata e rigenerata, creati dal collettivo Cracking Art e rigorosamente di colore rosso. Coccodrilli, rane, suricati, tartarughe, pinguini, orsi, cani, conigli, rondini, la celebre chiocciola che ha invaso le città di tutto il mondo e l'ultimo animale nato nell'universo Cracking Art, l'elefante simbolo della memoria storica, invaderanno il centro storico di Ascoli Piceno, di giorno e di notte, grazie alla tecnologia LED che illumina le installazioni artistiche.

Dalle terrazze e dai merli di Piazza del Popolo faranno capolino pinguini, orsi, suricati, lupi, rane e chioccioline e quest'ultime stazioneranno anche, nel formato maxi, al centro della Piazza di fronte allo storico Palazzo dei Capitani, per creare una vera e propria interazione con il pubblico che vivrà quel luogo.

A fianco della Cattedrale, dentro al Battistero di San Giovanni in fila indiana, come fosse un corteo, silenziose si aggireranno altre tre chioccioline. Tre coccodrilli giganti invece presidieranno il suggestivo chiostro di San Francesco quasi fossero a guardia del pozzo che campeggia al centro dello stesso. La leggenda narra infatti che i coccodrilli, abbandonati dall'uomo, abitano il sottosuolo delle città, ma nella favola di Cracking Art queste temute creature escono allo scoperto come

offerta di riconciliazione tra i pericoli di una natura a volte distruttiva e i luoghi creati dall'uomo per la propria esistenza.

Infine protagonista assoluto nella recente produzione *Cracking Art*, sarà l'elefante metafora del ricordo, che a grandezza naturale, appoggerà il capo sul suo omologo in travertino che orna l'ingresso dello storico edificio di Corso Mazzini, palazzo della Fondazione Cassa Risparmio di Ascoli Piceno (oggi sede di Banca Intesa) per mettersi in relazione con la memoria storica del luogo per farla propria e al contempo proteggerla con il proprio sostegno.

Qualcosa di rotto, come i territori dell'ascolano colpiti dal sisma, può essere ricostruito attraverso l'arte, in questo caso attraverso la ricerca che da più di 25 anni porta avanti il collettivo *Cracking Art*: un impegno allo stesso tempo sociale ed ambientale che si rinnova di città in città, installazione dopo installazione in tutto il mondo e che per il Natale 2018 con la mostra *Zona Rossa. Cracking Art* assume un significato ancora più attuale di rigenerazione urbana attraverso l'arte contemporanea: **l'Arte che Rigenera l'Arte**.

L'intero progetto prevede assieme all'installazione *Cracking Art*, un *crowdfunding*, che attraverso la vendita di piccole sculture in plastica rosse *limited edition* va a sostenere un vero e proprio programma d'azione sistematico (restauri, interventi conservativi, ecc.) sul patrimonio storico-artistico e monumentale italiano. In particolare per **Zona Rossa. Cracking Art** si è deciso di indirizzare la raccolta fondi per il restauro dell'affresco staccato di Cola D'Amatrice dal titolo "Il Redentore", presente nella collezione della Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno.

**Memoria e futuro, due parole che racchiudono il significato del Natale, della mostra e della ricerca di Cracking Art al tempo stesso e che hanno l'obiettivo di far riflettere, divertire e mostrare sotto una nuova luce bellissimi contesti storici attraverso l'arte.**

## **ZONA ROSSA. CRACKING ART**

a cura dell'Associazione Culturale Verticale D'Arte

**15 dicembre 2018 – 17 febbraio 2019**

**Ascoli Piceno, Centro Storico**

**Inaugurazione sabato 15 dicembre 2018 ore 17:30  
c/o Palazzo dei Capitani del Popolo, Ascoli Piceno**

Sito e social

[www.verticaledarte.it](http://www.verticaledarte.it)

[www.facebook.com/VerticaleDarte](https://www.facebook.com/VerticaleDarte)

Instagram: Verticale D'Arte

[www.comuneap.gov.it](http://www.comuneap.gov.it)

[www.crackingart.com](http://www.crackingart.com)

**Ufficio stampa**

**Maria Chiara Salvaneli**

Email [mariachiara@salvanelli.it](mailto:mariachiara@salvanelli.it) - Cell +39 333 4580190



VERTICALE D'ARTE



Comune di Ascoli Piceno  
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA

PATROCINIO:



MAIN SPONSOR:



MAIN PARTNER



SPONSOR:



GUEST:



IL BATTISTERO  
b&b of charme & design  
ASCOLI PICENO

PARTNER TECNICO

