



FESTIVAL
DEL REPORTAGE

I protagonisti del reportage ad Ascoli Piceno

IL FESTIVAL DEL REPORTAGE TORNA CON LA QUARTA EDIZIONE, DAL 27 AL 30 GIUGNO

Il Forte Malatesta e la Chiesa di Sant'Andrea tra i luoghi che ospiteranno la manifestazione

Ascoli Piceno, 11 giugno 2024 - Dopo il successo delle prime tre edizioni, si rinnova l'appuntamento ad **Ascoli Piceno dal 27 al 30 giugno con il Festival del Reportage**, ideato dall'associazione FaRe - Fabbrica del Reportage e diretto dal fotografo ascolano Ignacio Maria Coccia, membro dell'agenzia Contrasto.

Fotografi, videomaker, giornalisti e photo editor sono chiamati a raccolta per raccontare lo stato dell'arte del reportage. Per quattro giorni, il racconto fotogiornalistico, sempre più consumato dai ritmi rapidi dell'informazione odierna, ritrova ad Ascoli Piceno una vetrina capace di dedicargli tempo, attenzione e approfondimento, con **un ricco programma di incontri con l'autore, proiezioni, laboratori, letture portfolio e visite guidate.**

Diverse le novità che questa quarta edizione introduce per il Festival del Reportage. Le **quattro serate**, che vedranno la partecipazione di nove ospiti italiani e internazionali, avranno luogo presso la **Chiesa di Sant'Andrea** (corso Giuseppe Mazzini, 33). **Il Forte Malatesta** (via delle Terme), luogo simbolo della città, accoglierà poi la **mostra fotografica** "Elegia Lodigiana" di Gabriele Cecconi e, per la prima volta al Festival, **quattro proiezioni** del lavoro di altrettanti fotografi internazionali (Alejandro Cegarra, Chiara Negrello, Pablo Ernesto Piovano, Txema Salvans). Infine, presso la sede dell'associazione FaRe - Fabbrica del Reportage (via Costanzo Mazzoni, 17) recentemente inaugurata, il fotografo e docente Dario De Dominicis terrà **un workshop intensivo** di due giornate dedicato alla costruzione di una sequenza narrativa nella fotografia documentaristica e di reportage.

Il Festival del Reportage è organizzato e promosso dall'associazione FaRe - Fabbrica del Reportage, con il patrocinio del Comune di Ascoli Piceno e il sostegno di Fondazione Ascoli Cultura, Ecoinnova - Ascoli servizi comunali, Generali Damiani e Gatti, Grafiche d'Auria, Azienda Agricola Simone Capecci, Fainplast, Graziano Ricami, Fantastilandia.

OSPITI

Gabriele Cecconi, fotografo che si occupa di progetti a lungo termine con particolare interesse per la relazione uomo-ambiente, porta al Festival *Elegia Lodigiana*, un lavoro a cavallo tra documentazione e ricerca poetica dedicato alla pianura padana, minacciata dai processi di industrializzazione e dalla crisi climatica (giovedì 27 giugno; inaugurazione della mostra ore 17.00 presso il Forte Malatesta).



FARe
Fabbrica
del Reportage

Piazza Cecco d'Ascoli 19
63100 Ascoli Piceno - Italia
CF 92065740448
info@festivaldelreportage.it



FESTIVAL DEL REPORTAGE

Due le retrospettive dedicate ad altrettanti maestri del reportage italiano degli ultimi decenni. **Maurizio Garofalo**, curatore e docente, ci racconta il fotografo e l'amico Ivo Saglietti, scomparso nel dicembre 2023, autore di straordinarie testimonianze dagli scenari di crisi e conflitto nel mondo (*Lo sguardo inquieto di Ivo*, sabato 29). **Franco Zecchin** ripercorre la sua carriera di fotografo a partire dagli anni Settanta in Sicilia, segnati dalla guerra di mafia e da un forte impegno civile, l'Europa centro-orientale negli anni Ottanta e Novanta, e poi le popolazioni nomadi nel mondo e la città di Marsiglia, dove vive da molti anni (*Narrazioni nomadi*, domenica 30).

Due anche le proiezioni di videodocumentari. Il corto *Melina* di **David Valolao**, sulla dedizione di una donna che contrasta il disordine nel mondo ripulendolo dalla spazzatura, introdotto dal fotografo e videomaker Luigi Baldelli (giovedì 27), e *Sorta nostra* di **Michele Sammarco**, che racconta la vita dei suoi nonni, contadini pugliesi, messi a dura prova dal clima che cambia e dal destino incerto delle loro terre (sabato 29).

Di conflitti, in senso ampio, ci parlano gli interventi di Alessio Mamo e Marta Bellingreri, Alfredo Bosco e Laura de Chiclana. *Mafqoodeen - Uncovering Iraq*, progetto in corso di **Alessio Mamo e Marta Bellingreri**, rispettivamente fotografo e giornalista, testimonia il lavoro di una squadra di antropologi forensi, esperti e medici che da anni attraversa l'Iraq per identificare le vittime, stimate tra le 250mila e il milione, dei crimini contro l'umanità commessi nel Paese, dai tempi dell'ex-regime di Saddam Hussein all'Isis (venerdì 28). Si concentra sull'operato del giornalista di guerra l'incontro con la giornalista **Laura de Chiclana** che, dopo il lavoro in Colombia, Venezuela, Israele e Palestina, è diventata il volto del giornalismo di guerra per milioni di spagnoli raccontando il conflitto in Ucraina (*La guerra in presa diretta*, venerdì 28). Infine, **Alfredo Bosco** porta ad Ascoli un reportage dallo stato di Guerrero, tra le principali zone di produzione di eroina e uno dei territori messicani più coinvolti nella guerra al narcotraffico, dove alla violenza di gruppi criminali e cartelli si aggiunge quella perpetrata da realtà armate di autodifesa tollerate dallo Stato (*Forgotten Guerrero*, domenica 30). Spazio anche a un focus sulla figura del "giornalista delle immagini": **Giorgio Taraschi** spiega il suo ruolo di mediatore tra il fotografo e il pubblico, filtro fondamentale nell'era delle fake news (*Il Picture Editor di agenzia - L'intermediario invisibile*, venerdì 28).

Il programma dettagliato è disponibile sul [sito del Festival](#).

Il pass per le quattro serate è acquistabile online sul sito del Festival o direttamente a [questo link](#), in promozione a 20 euro fino al 25 giugno 2024. Riduzioni disponibili. Durante le quattro serate presso la Chiesa di Sant'Andrea, la cantina Azienda Agricola Simone Capecci offrirà gratuitamente ai presenti una selezione dei suoi vini.

INFO E CONTATTI

segreteria@festivaldelreportage.it

<https://www.festivaldelreportage.it>

[Facebook](#) / [Instagram](#): Festival del Reportage



FARe
Fabbrica
del Reportage

Piazza Cecco d'Ascoli 19
63100 Ascoli Piceno - Italia
CF 92065740448
info@festivaldelreportage.it