

Data consegna:

giovedì 28 marzo 2019 - 17:30:37

Mittente:

fondazionereteliricamarche@lamiapec.it

Email Mittente:

fondazionereteliricamarche@lamiapec.it

Destinatario:

comune.ascolipiceno@actaliscertymail.it

Oggetto:

POSTA CERTIFICATA Alla c.a. Sindaco Guido Castelli - trasmissione bilancio consuntivo 2018 e preventivo 2019 Fondazione Rete Lirica delle Marche

Corpo:

In allegato alla presente si invia comunicazione del Presidente prot. 152/19.

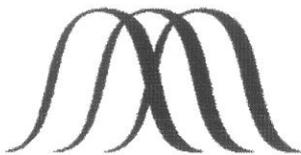
Cordiali saluti.

Rachele Maria Puglisi

Fondazione Rete Lirica delle Marche

Allegati:

- daticert.xml
- postacert.eml
- Prot._152_Comune_di_Ascoli_Piceno.pdf
- Bilancio_consuntivo_2018.pdf
- Bilancio_Fondazione_RLM_2019_per_direttivo_e_assemblea.pdf
- smime.p7s



FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE

Prot. 152/19

Ancona, 28 marzo 2019

**Alla c.a. Dott. Guido Castelli
Sindaco Comune di Ascoli Piceno**

Oggetto: trasmissione bilancio consuntivo 2018 e preventivo 2019 e richiesta versamento saldo quota integrativa 2018 e acconto quota integrativa 2019

Gentilissimo,

in allegato alla presente trasmettiamo il bilancio consuntivo 2018 e il preventivo 2019 della Fondazione Rete Lirica delle Marche, come approvato dal Consiglio Direttivo (acquisito il parere favorevole dell'Assemblea dei Soci) in data 20 marzo 2019.

Pertanto, in ottemperanza a quanto definito dal regolamento per la determinazione delle modalità di versamento delle quote dei Soci Sostenitori della Fondazione Rete Lirica delle Marche, già in Vostro possesso, con la presente siamo cortesemente a richiedere:

- entro il 30/04/2019 l'acconto del 40% della quota integrativa dell'anno 2019 pari ad € 57.600,00;
- entro il 31 maggio 2019 il saldo della quota integrativa dell'anno 2018 pari ad € 72.000,00.

Comunichiamo anche che il Consiglio Direttivo ha confermato la quota ordinaria annuale in € 20.000,00 per l'intero triennio 2018-2020.

Ringraziando per la gentile collaborazione, porgo distinti saluti.

Il Presidente
Igor Giostra

*Fondazione Rete Lirica delle Marche
Palazzo delle Marche
Piazza Cavour, 23 - 60121 Ancona
c.f./p.iva 02774450429*

FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE

Bilancio di esercizio al 31-12-2018

Dati anagrafici	
Sede in	PIAZZA CAVOUR 23 - 00000 ANCONA (AN)
Codice Fiscale	02774450429
Numero Rea	AN 000000215107
P.I.	02774450429
Capitale Sociale Euro	30.000 i.v.
Forma giuridica	Fondazioni
Settore di attività prevalente (ATECO)	900109
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no

Stato patrimoniale

31-12-2018

Stato patrimoniale	
Attivo	
C) Attivo circolante	
II - Crediti	
esigibili entro l'esercizio successivo	666.306
Totale crediti	666.306
IV - Disponibilità liquide	
Totale attivo circolante (C)	697.535
D) Ratei e risconti	
Totale attivo	703.122
Passivo	
A) Patrimonio netto	
I - Capitale	
	30.000
VI - Altre riserve	
	1
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	
	3.922
Totale patrimonio netto	33.923
B) Fondi per rischi e oneri	
	65.509
D) Debiti	
esigibili entro l'esercizio successivo	669.199
Totale debiti	669.199
Totale passivo	703.122

Conto economico

31-12-2018

Conto economico	
A) Valore della produzione	
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	341.704
5) altri ricavi e proventi	
altri	797.222
Totale altri ricavi e proventi	797.222
Totale valore della produzione	1.138.926
B) Costi della produzione	
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	6.295
7) per servizi	764.575
8) per godimento di beni di terzi	11.578
9) per il personale	
a) salari e stipendi	174.290
b) oneri sociali	87.538
Totale costi per il personale	261.828
10) ammortamenti e svalutazioni	
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	65.509
Totale ammortamenti e svalutazioni	65.509
14) oneri diversi di gestione	8.031
Totale costi della produzione	1.117.816
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	21.110
C) Proventi e oneri finanziari	
16) altri proventi finanziari	
d) proventi diversi dai precedenti	
altri	155
Totale proventi diversi dai precedenti	155
Totale altri proventi finanziari	155
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	155
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	21.265
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	
imposte correnti	17.343
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	17.343
21) Utile (perdita) dell'esercizio	3.922

Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2018

Nota integrativa, parte iniziale

Signori Soci,

il progetto di Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2018, che viene sottoposto al Vostro esame, assieme alla presente nota integrativa, che ne costituisce parte integrante, evidenzia un utile di euro 3.922,00

Il bilancio chiuso al 31.12.2018 è stato redatto in base ai principi e criteri contabili di cui agli artt. 2423 e seguenti del codice civile, in linea con quelli predisposti dai Principi Contabili Nazionali, aggiornati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC), e con l'accordo del Collegio Sindacale, nei casi previsti dalla legge.

ATTIVITA' SVOLTA

La Fondazione Rete Lirica delle Marche istituita per iniziativa congiunta del Comune di Ascoli Piceno, del Comune di Macerata, del Comune di Fermo e della Fondazione Teatro della Fortuna di Fano, dall'associazione Arena Sferisterio Teatro di Tradizione, della Fondazione Orchestre Regionale delle Marche e della fondazione Rossini Opera Festival.

La Fondazione trae origine e rappresenta l'evoluzione del percorso istituzionale avviato dai medesimi soggetti in data 25 Ottobre 2014 con il protocollo d'intesa per la creazione di un sistema regionale a sostegno dei teatri di lirica ordinaria.

La Fondazione è stata istituita il 23 gennaio 2018.

Il cartellone 2018/2019 della Fondazione Rete Lirica della Marche, per la parte ricadente nell'esercizio economico-finanziario 2018, ha visto la realizzazione di due opere liriche, un'opera lirica dedicata agli studenti di scuole primarie e secondarie (nell'ambito del progetto didattico nazionale Opera Domani), e un concerto lirico-sinfonico realizzato in collaborazione con gli allievi e i docenti del Conservatorio G.B. Pergolesi di Fermo. Di seguito viene riportato sinteticamente il programma di attività:

TROVATORE di Giuseppe Verdi

Sebastiano Rolli, direttore

Valentina Carrasco, regista

nuovo allestimento della Fondazione Rete Lirica delle Marche in coproduzione con la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi e il Teatro Marrucino di Chieti

Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, 4 ottobre 2018 (anteprima giovani) e 6 ottobre

Teatro della Fortuna di Fano, 11 ottobre (anteprima giovani) e 13 ottobre

Teatro dell'Aquila di Fermo, 18 ottobre (anteprima giovani) e 20 ottobre

COSI' FAN TUTTE di Wolfgang Amadeus Mozart

Marco Moresco, direttore

Pier Luigi Pizzi, regia

coproduzione con Teatro Marrucino di Chieti

allestimento dell'Associazione Arena Sferisterio di Macerata e della Fondazione Teatro delle Muse di Ancona

Teatro dell'Aquila di Fermo, 22 novembre 2018 (anteprima giovani) e 24 novembre

Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, 29 novembre (anteprima giovani) e 1 dicembre

Teatro della Fortuna di Fano, 5 dicembre (anteprima giovani) e 7 dicembre

CARMEN, LA STELLA DEL CIRCO DI SIVIGLIA di George Bizet

Azzurra Steri, direttore

Andrea Bernard, regista

produzione AsLiCo - nuovo allestimento

Teatro dell'Aquila di Fermo, 4 e 5 giugno 2018 (5 recite)

CONCERTO LIRICO-SINFONICO

Francesco Lanzillotta, direttore
allievi e docenti del Conservatorio G.B. Pergolesi di Fermo
Teatro dell'Aquila di Fermo, 2 dicembre 2018

La Fondazione Rete Lirica delle Marche, inoltre, ha realizzato una serie di attività legate alla formazione dei giovani e alla creazione di nuovo pubblico, tra cui incontri presso gli istituti scolastici, visite guidate ai Teatri, prove aperte, guide all'ascolto e Opere Studio sui titoli in cartellone.

Inoltre, la Fondazione ha organizzato periodicamente audizioni conoscitive rivolte in particolare a cantanti under 35 e /o residenti nelle Marche.

Principi di redazione

PRINCIPI DI REDAZIONE

Sono state rispettate: la clausola generale di formazione del bilancio (art. 2423 c.c.), i suoi principi di redazione (art. 2423-bis c.c.) ed i criteri di valutazione stabiliti per le singole voci (art. 2426 c.c.).

In particolare:

- la valutazione delle voci è stata effettuata secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività;
- la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto dell'esistenza dell'operazione o del contratto;
- i proventi e gli oneri sono stati considerati secondo il principio della competenza, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento;
- i rischi e le perdite di competenza dell'esercizio sono stati considerati anche se conosciuti dopo la chiusura di questo;
- gli utili sono stati inclusi soltanto se realizzati alla data di chiusura dell'esercizio secondo il principio della competenza ;
- per ogni voce dello stato patrimoniale e del conto economico è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente, nel rispetto delle disposizioni dell'art. 2423-ter, c.c.;
- gli elementi eterogenei ricompresi nelle singole voci sono stati valutati separatamente.

Si precisa inoltre che:

- ai sensi del disposto dell'art. 2423-ter del codice civile, nella redazione del bilancio, sono stati utilizzati gli schemi previsti dall'art. 2424 del codice civile per lo Stato Patrimoniale e dall'art. 2425 del codice civile per il Conto Economico. Tali schemi sono in grado di fornire informazioni sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Società, nonché del risultato economico.

Criteri di valutazione applicati

Criteri di valutazione applicati

- i criteri utilizzati nella formazione e nella valutazione del bilancio chiuso al 31/12/2018 tengono conto delle novità introdotte nell'ordinamento nazionale dal D.Lgs. n. 139/2015, tramite il quale è stata data attuazione alla Direttiva 2013/34/UE. Per effetto del D.Lgs. n. 139/2015 sono stati modificati i principi contabili nazionali OIC;

Altre informazioni

ALTRE INFORMAZIONI

La presente nota integrativa, relativa al bilancio chiuso al 31 dicembre 2018, è parte integrante del bilancio di esercizio, redatto in conformità alle norme del codice civile ed ai principi contabili nazionali, nella versione rivista e aggiornata dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC).

Nota integrativa abbreviata, attivo

Attivo circolante

Crediti iscritti nell'attivo circolante

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

Area geografica	Totale
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	666.306

La voce crediti è così composta:

Fatture da emettere per euro 73.762 relativamente alle quote di coproduzione da riscuotere;

Crediti per euro 517.400 per contributi Fus, Regione e quote di ogni socio ancora da incassare;

Disponibilità tra cassa e banca per euro 31.229;

Risconti attivi euro 5.587 per assicurazioni e licenze d'uso

Erario conto Iva euro 43.560.

Nota integrativa abbreviata, passivo e patrimonio netto

Patrimonio netto

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Dettaglio delle varie altre riserve

Descrizione	Importo
RISERVA PER ARROTONDAMENTO	(1)
Totale	(1)

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

	Importo
Capitale	30.000
Altre riserve	
Varie altre riserve	(1)
Totale altre riserve	1
Totale	30.000

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Fondi per rischi e oneri

	Altri fondi	Totale fondi per rischi e oneri
Variazioni nell'esercizio		
Accantonamento nell'esercizio	65.509	65.509
Totale variazioni	65.509	65.509
Valore di fine esercizio	65.509	65.509

La voce è così composta:

- euro 6.358,05 pari al 5% dell'importo dovuto dalla Deputazione del Teatro Maruccino di Chieti come quota di coproduzione;
- euro 59.1511 quale rischio di ponteziale riduzione del contributo Fus stanziato per il 2018 a seguito di ricorsi al Tar fatti da altre istituzioni che possono portare alla revisione integrale delle assegnazioni per le Attività Liriche Ordinarie. E' stata considerata la clausola di salvaguardia prevista nel Decreto che regola la FUS, la quale garantisce un contributo pari ad almeno il 70% della media dei contributi del triennio precedente ricevuti singolarmente dai tre Teatri della Rete.

Debiti

Variazioni e scadenza dei debiti

La voce è così composta:

- euro 180.689 per fatture da ricevere per compensi a professionisti, artisti e quote di coproduzione tra Teatri;
- euro 380.469 per debiti verso fornitori per allestimenti e varie parzialmente saldati nei mesi di Gennaio e Febbraio 2019;
- debiti tributari euro 25.268 per irap e ritenute da lavoro dipendente;
- euro 18.369 per contributi dipendenti dicembre 2018 regolarmente pagati a gennaio 2019;
- euro 25.081 per dipendenti di dicembre 2018 pagati a gennaio 2019
- euro 39.363 prestazioni artistiche di dicembre 2018 per opere pagati in gennaio 2019.

Suddivisione dei debiti per area geografica

Area geografica	Totale
Debiti	669.199

Nota integrativa, parte finale

La presente Nota integrativa costituisce parte inscindibile del bilancio di esercizio e le informazioni contabili ivi contenute corrispondono alle scritture contabili della società tenute in ottemperanza alle norme vigenti; successivamente alla data di chiusura dell'esercizio e fino ad oggi non sono occorsi, inoltre, eventi tali da rendere l'attuale situazione patrimoniale-finanziaria sostanzialmente diversa da quella risultante dallo Stato Patrimoniale e dal Conto economico o da richiedere ulteriori rettifiche od annotazioni integrative al bilancio.

Ancona li, 20/03/2019

Il Presidente

Bilancio preventivo esercizio 2019

tipo	capitolo	destinazione	Preventivo 2019 Assegnato
RICAVI	Conferimento soci	Fondazione Teatro della Fortuna di Fano (quota ordinaria)	€ 20.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Comune di Ascoli Piceno (quota ordinaria)	€ 20.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Comune di Fermo (quota ordinaria)	€ 20.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Comune di Macerata (quota ordinaria)	€ 12.500,00
RICAVI	Conferimento soci	Fondazione Teatro della Fortuna di Fano (quota integrativa)	€ 114.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Comune di Ascoli Piceno (quota integrativa)	€ 144.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Comune di Fermo (quota integrativa)	€ 108.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Comune di Fermo (quota per Opera Domani - Elisir d'amore)	€ 18.000,00
RICAVI	Conferimento soci	Conferimento soci Partecipanti	€ 10.000,00
		Conferimento soci Totale	€ 466.500,00
RICAVI	Contributi da privati e da altri Enti	Fondi europei	€ -
RICAVI	Contributi da privati e da altri Enti	Mibact	€ 195.800,00
RICAVI	Contributi da privati e da altri Enti	Mibact - rimborso spese servizio di vigilanza VVF	€ -
RICAVI	Contributi da privati e da altri Enti	Regione Marche	€ 150.000,00
RICAVI	Contributi da privati e da altri Enti	Art bonus	€ -
		Altri contributi	€ 345.800,00
RICAVI	Sponsorizzazioni	Sponsorizzazioni da Comune di Fermo	€ 36.000,00
RICAVI	Sponsorizzazioni	Sponsorizzazioni varie	€ 4.000,00
		Sponsorizzazioni Totale	€ 40.000,00
RICAVI	incassi da rappresentazioni	Opera - Falstaff	€ 40.000,00
RICAVI	incassi da rappresentazioni	Opera - Turandot	€ 60.000,00
RICAVI	incassi da rappresentazioni	Concerto Sinfonico	€ 2.000,00
RICAVI	incassi da rappresentazioni	Elisir d'amore - progetto Aslico Fermo	€ 32.000,00
			€ 134.000,00
RICAVI	entrate varie	noleggi allestimenti	€ -
RICAVI	entrate varie	entrate varie	€ 3.700,00
		entrate varie	€ 3.700,00
		Avanzo esercizio Totale	
		Ricavi Totale	€ 990.000,00
COSTI	Prestazioni artistiche e tecniche	Opera - Falstaff	€ 335.000,00
COSTI	Prestazioni artistiche e tecniche	Opera - Turandot	€ 365.000,00
COSTI	Prestazioni artistiche e tecniche	Concerto Sinfonico	€ 11.300,00
COSTI	Prestazioni artistiche e tecniche	Opera Domani - Elisir d'amore (Fermo)	€ 50.000,00
COSTI	Prestazioni artistiche	Direttore artistico	€ 18.700,00
		Prestazioni artistiche Totale	€ 780.000,00
COSTI	Promozione e Pubblicità	Promozione e formazione del nuovo pubblico	€ 5.000,00
COSTI	Promozione e Pubblicità	Comunicazione, marketing, pubblicità, ufficio stampa, tipografie, web e social	€ 45.000,00
		Promozione e Pubblicità Totale	€ 50.000,00
COSTI	Servizi tecnici	Fotografo, riprese video, registrazioni d'archivio, documentazione spettacoli	€ 5.000,00
COSTI	Servizi tecnici	Vigili del fuoco	€ -
		Servizi tecnici Totale	€ 5.000,00
COSTI	Personale	Personale amministrativo e di segreteria	€ 20.000,00
		Salari e Stipendi Totale	€ 20.000,00
COSTI	Spese di funzionamento e manutenzione	Uffici (canone di locazione e pulizie)	€ -
COSTI	Spese di funzionamento e manutenzione	Materiali di consumo, macchine d'ufficio, telefonia	€ 2.000,00
		Spese di funzionamento e manutenzione Totale	€ 2.000,00
COSTI	Collaborazioni	Direttore Fondazione Rete Lirica delle Marche	€ 40.700,00
COSTI	Collaborazioni	Consulente fiscale	€ 7.500,00
COSTI	Collaborazioni	Consulente del lavoro	€ 6.700,00
COSTI	Collaborazioni	Consulente trasparenza e anticorruzione	€ 2.000,00
COSTI	Collaborazioni	Consulenze in materia di prevenzione e protezione dei lavoratori	€ 2.000,00
COSTI	Collaborazioni	Consulenza in materia di privacy	€ 1.000,00
COSTI	Collaborazioni	Altre consulenze	€ 3.100,00
		Collaborazioni Totale	€ 63.000,00
COSTI	Compensi ed indennità organi sociali	Revisore dei Conti	€ 4.000,00
COSTI	Compensi ed indennità organi sociali	Spese rappresentanza (viaggi e trasferte)	€ 11.000,00
		Rimborso spese organi sociali Totale	€ 15.000,00
COSTI	Spese Amministrative	Assicurazioni	€ 10.000,00
COSTI	Spese Amministrative	Quota associativa Consorzio Marche Spettacolo	€ 4.000,00
COSTI	Spese Amministrative	Altre quote associative (es. Opera Europa, Agis, Fedora Network)	€ 3.000,00
COSTI	Spese Amministrative	Spese di costituzione	€ -
COSTI	Spese Amministrative	Varie (costi generali)	€ 4.000,00
COSTI	Spese Amministrative	Spese per servizio di biglietteria	€ 4.000,00
		Spese Amministrative Totale	€ 25.000,00
COSTI	Ammortamenti	Ammortamenti	€ -
		Ammortamenti Totale	€ -
COSTI	Imposte e tasse	Imposte, tasse e oneri bancari	€ 20.000,00
		Imposte e tasse Totale	€ 20.000,00
COSTI	Fondo di riserva		€ 10.000,00
		Fondo di riserva Totale	€ 10.000,00
		COSTI Totale	€ 990.000,00
		TOTALE A PAREGGIO	€ -