



Comune di Ascoli Piceno

MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA

COPIA DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

Seduta del 22 Gennaio 2018

DELIBERA N° 2

Id. Delibera 1588553

Id. Proposta 1584305

OGGETTO: ADESIONE ALLA COSTITUENDA FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE.

L'anno duemiladiciotto (2018) addì ventidue del mese di Gennaio alle ore 15:35, nella sala consiliare del Civico Palazzo, per determinazione del Presidente si è riunito il **Consiglio Comunale** in sessione **Ordinaria** ed in seduta pubblica di I convocazione, previo avviso scritto notificato ai Consiglieri, come da referti in atti e partecipato al Sig. Prefetto.

Presiede la seduta il PRESIDENTE **FIORAVANTI DOTT. MARCO**

Partecipa il SEGRETARIO GENERALE **GUIDA DOTT. ENNIO**

Fatto l'appello nominale, risultano presenti:

1 CASTELLI GUIDO	SI	18 LATTANZI ATTILIO	SI
2 ACCIARRI MONICA	NO	19 LUCIANI CASTIGLIA GIANCARLO	SI
3 ALLEVI ROBERTO	NO	20 MANNI GIACOMO	NO
4 AMELI FRANCESCO	NO	21 MARTINI MARIA CHIARA	SI
5 ANTONINI ANDREA MARIA	SI	22 MASSI DANIELA	SI
6 BALESTRA LAURA	NO	23 MATTEUCCI IGNAZIO SIMONE	SI
7 BELLINI VALENTINA	NO	24 PANTALONI FRANCESCA	SI
8 BONO ALESSANDRO	NO	25 PIERLORENZI EMIDIO	NO
9 CACCIATORI IGINO	SI	26 SEGHETTI PIERA	SI
10 CAPPELLI LUCA	SI	27 STALLONE DOMENICO	SI
11 CARDINELLI MARCO	SI	28 TACCHINI MARIO	NO
12 CASTELLETTI LAURA	SI	29 TAMBURRI MASSIMO	SI
13 CELANI CESARE	NO	30 TRENTA UMBERTO	NO
14 CIABATTONI FRANCESCO	SI	31 TRONTINI LAURA	SI
15 DAMIANI CLAUDIO QUIRINO	SI	32 VISCIONE FRANCESCO	NO
16 DI MICCO MASSIMILIANO	SI	33 VOLPONI MARIA LUISA	NO
17 FIORAVANTI MARCO	SI		

Totali: presenti: **20**

Totali assenti: **13**

Riconosciuta legale l'Adunanza per numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta ed invita gli adunanti a trattare gli argomenti iscritti all'ordine del giorno.

Per quanto concerne quello specificato in oggetto:

Si dà atto che a seguito del movimento dei Consiglieri, avvenuto nel corso della seduta, sono ora presenti in aula il Sindaco Guido Castelli e n. 25 Consiglieri (totale n. 26).

Risultano assenti i seguenti Consiglieri: Roberto Allevi, Laura Castelletti, Cesare Celani, Emidio Pierlorenzi, Mario Tacchini, Trenta Umberto e Volponi Maria Luisa.

Sono, altresì, presenti gli Assessori Ferretti Donatella (Vice sindaco), Massimiliano Brugni, Gibellieri Daniele, Lattanzi Luigi, Giovanni Silvestri e Tega Valentino, che partecipano ai lavori del Consiglio senza diritto di voto.

Il Presidente pone in trattazione l'argomento iscritto al punto 2) dell'ordine del giorno riguardante: "Adesione alla costituenda Fondazione Rete Lirica delle Marche".

Il Presidente del Consiglio comunica che la VI commissione consiliare "Cultura" e la VIII commissione consiliare "Servizi Comunali (Gestioni dirette, partecipate e affidate a terzi)" hanno esaminato congiuntamente la presente proposta di deliberazione nella seduta del 19/01/2018 e ha espresso parere favorevole all'unanimità.

Relazione del Sindaco.

Interviene il Presidente.

Interviene il Consigliere Comunale Francesco Ameli.

Nel frattempo entra il Consigliere Comunale Maria Luisa Volponi: i presenti sono n. 27.

Interviene il Sindaco.

Interviene il Presidente.

Interviene il Consigliere Comunale Massimo Tamburri dichiarando che si asterrà dal voto.

Interviene il Consigliere Francesco Ameli.

Interviene il Consigliere Andrea Maria Antonini, dichiarando che voterà favorevole.

Interviene il Presidente.

Interviene il Presidente del Consiglio che pone in votazione la proposta di deliberazione iscritta al punto n. 2 dell'ordine del giorno.

Si dà atto che gli interventi saranno integralmente trascritti, così come desunti dalla registrazione digitale e saranno riportati nel verbale integrale della seduta.

Indi,

IL CONSIGLIO COMUNALE

VISTO il documento istruttorio a firma del Dirigente del Settore Risorse Umane – Cultura, Turismo ed Eventi, dott. Pierluigi Raimondi con il quale si propone di aderire alla costituenda Fondazione Rete Lirica delle Marche;

ATTESO che il Sindaco del Comune di Ascoli Piceno ha sottoscritto in data 25 ottobre 2014 il protocollo d'intesa istitutivo della RETE REGIONALE DELLA LIRICA, approvato con delibera di Giunta comunale n.20 del 30 gennaio 2015;

DATO ATTO che la RETE LIRICA DELLE MARCHE è un organismo che consente di attivare e sfruttare le sinergie tra i maggiori teatri della Regione ed i soggetti (enti, istituzioni, fondazioni, compagnie artistiche) che operano nel campo delle produzioni liriche, realizzando economie di rete e facilitando l'accesso ai canali di finanziamento destinati alla Musica Lirica;

CONSIDERATO che, visto il riscontro positivo avuto sul fronte della riduzione dei costi e dei finanziamenti ottenuti (dal FUS e dalla Regione Marche), l'Amministrazione comunale, di concerto con gli altri partners del circuito, intende proseguire il rapporto di collaborazione istaurato all'interno della Rete

Lirica regionale per realizzare nuove coproduzioni e confermare la tradizione lirica del Teatro Ventidio Basso;

RICHIAMATO il Documento Unico di programmazione 2017-2019, nel quale è chiaramente espressa l'intenzione dell'Amministrazione comunale di proseguire il rapporto di partenariato già instaurato con i soggetti della RETE LIRICA e di verificare la possibilità di individuare modelli operativi più snelli che consentano alla medesima Rete Lirica di acquisire una configurazione giuridica più adeguata alle finalità e agli obiettivi perseguiti;

VISTA la nota del 27 novembre 2017, acquisita al Protocollo n. 93873 del 28 novembre 2017, con la quale l'avv. Carlo Maria Pesaresi, Presidente del Consorzio Marche Spettacolo, promotore del progetto già condiviso dagli altri partners del circuito, invia la versione definitiva dello Statuto della costituenda Fondazione di Partecipazione, denominata FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE, unitamente al piano di sostenibilità finanziaria;

VISTO il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica e sotto il profilo di legittimità espresso dallo stesso Dirigente del Settore Risorse Umane e Cultura, allegato al presente atto;

VISTO il parere di regolarità contabile espresso dal Dirigente del Settore Risorse Economiche allegato al presente atto;

PRESO ATTO del parere espresso in seduta congiunta dalla VI Commissione consiliare "Cultura" e dalla VIII Commissione Consiliare "Servizi Comunali (Gestioni dirette, partecipate e affidate a terzi)" in data 19/01/2018, come da relativo verbale conservato in atti;

ACQUISITO il parere favorevole espresso dall'organo di revisione ai sensi dell'Art. 239, comma 1, lett. b) D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e di integrazioni, come da verbale del 9 gennaio 2018 che, allegato alla presente deliberazione, ne costituisce parte integrante e sostanziale;

RITENUTO opportuno, per le motivazioni riportate nel predetto documento e che vengono condivise, deliberare in merito;

RICHIAMATI i seguenti atti:

- ✓ la deliberazione del Consiglio Comunale n. 18 del 02 maggio 2017 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione ed il DUP 2017-2019;
- ✓ la delibera di Giunta comunale n. 71 del 19/5/2017 avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione (PEG) – Piano degli obiettivi, Piano della performance 2017/2019. Approvazione";

VISTO il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento di contabilità degli Enti locali di cui al D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e di integrazioni;

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e di integrazioni;

Con n. 25 voti favorevoli (Sindaco GUIDO CASTELLI, MONICA ACCIARRI, FRANCESCO AMELI, ANDREA MARIA ANTONINI, LAURA BALESTRA, VALENTINA BELLINI, ALESSANDRO BONO, IGINO CACCIATORI, LUCA CAPPELLI, MARCO CARDINELLI, FRANCESCO CIABATTONI, CLAUDIO QUIRINO DAMIANI, MASSIMILIANO DI MICCO, MARCO FIORAVANTI, ATTILIO LATTANZI, GIANCARLO LUCIANI CASTIGLIA, MARIA CHIARA MARTINI, DANIELA MASSI, IGNAZIO SIMONE MATTEUCCI, FRANCESCA PANTALONI, PIERA SEGHETTI, DOMENICO STALLONE, LAURA TRONTINI,

FRANCESCO VISCIONE, MARIA LUISA VOLPONI), nessun voto contrario, n. 2 astenuti (GIACOMO MANNI e MASSIMO TAMBURRI), espressi per alzata di mano dai n. 27 componenti il Consiglio Comunale presenti, di cui n. 25 votanti, all' *UNANIMITA'*

DELIBERA

1) di aderire alla proposta di costituzione della Fondazione Rete Lirica delle Marche, in attuazione dell'indirizzo espresso nel Documento Unico di Programmazione 2017-2019;

2) di dare atto che i soci della costituenda Fondazione sono, oltre al Comune di Ascoli Piceno, i Comuni di Fermo e Macerata, la Fondazione Teatro della Fortuna di Fano, l'Associazione Arena Sferisterio Teatro di Tradizione, la Fondazione Orchestra Regionale delle Marche e la Fondazione Rossini Opera Festival;

3) di dare atto che gli oneri finanziari a carico del Comune di Ascoli Piceno, collegati alla costituzione della Fondazione e necessari allo svolgimento delle attività statutarie alla quale la medesima Fondazione è preposta, sono complessivamente pari a €164.000,00 annui, come di seguito specificato:

quota annua: €20.000,00 (comprensiva, per primo anno, della somma da conferire per la costituzione del fondo di dotazione)

contributo annuo per produzioni liriche: €144.000,00

4) di approvare lo Statuto della Fondazione Rete Lirica delle Marche, lo schema di atto costitutivo ed il piano finanziario di massima della Rete Lirica che, allegati al presente atto rispettivamente sotto le lett. A), B) e C), ne costituiscono parte integrante e sostanziale;

5) di dare mandato al Sindaco – Avv. Guido Castelli - di sottoscrivere gli atti di adesione alla costituenda Fondazione Rete Lirica delle Marche;

6) di incaricare il Dirigente del Servizio Cultura – dr. Pierluigi Raimondi - di attivare quanto necessario per rendere immediatamente operativa la Fondazione e consentire alla stessa di avviare tempestivamente tutte le procedure per l'accesso ai finanziamenti FUS destinati alla lirica ordinaria a partire dall'anno 2018, nel rispetto dei termini di scadenza previsti nel D.M.27.07.2017;

7) di procedere all'adeguamento degli atti di programmazione finanziaria, sia con riferimento alle entrate (che risulteranno azzerate), che alle spese, che andranno rideterminate, per ciò che concerne gli stanziamenti di bilancio, tenuto conto della quota a carico del Comune di Ascoli Piceno, specificata al punto 3 della presente deliberazione;

Successivamente

IL CONSIGLIO COMUNALE

Con n. 25 voti favorevoli (Sindaco GUIDO CASTELLI, MONICA ACCIARRI, FRANCESCO AMELI, ANDREA MARIA ANTONINI, LAURA BALESTRA, VALENTINA BELLINI, ALESSANDRO BONO, IGINO CACCIATORI, LUCA CAPPELLI, MARCO CARDINELLI, FRANCESCO CIABATTONI, CLAUDIO QUIRINO DAMIANI, MASSIMILIANO DI MICCO, MARCO FIORAVANTI, ATTILIO LATTANZI, GIANCARLO LUCIANI CASTIGLIA, MARIA CHIARA MARTINI, DANIELA MASSI, IGNAZIO SIMONE MATTEUCCI, FRANCESCA PANTALONI, PIERA SEGHETTI, DOMENICO STALLONE, LAURA TRONTINI,

FRANCESCO VISCIONE, MARIA LUISA VOLPONI), nessun voto contrario, n. 2 astenuti (GIACOMO MANNI e MASSIMO TAMBURRI), espressi per alzata di mano dai n. 27 componenti il Consiglio Comunale presenti, di cui n. 25 votanti, all'*UNANIMITA'*

DELIBERA

di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile a norma dell'art. 134 del T.U.E.L. n. 267/2000 in considerazione dell'esigenza di rendere formalmente operativa la Fondazione ai fini dell'attivazione degli iter previsti per l'accesso ai finanziamenti ministeriali destinati alla lirica ordinaria, nel rispetto dei termini imposti dalla vigente normativa in materia.

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

OGGETTO: Adesione alla costituenda Fondazione Rete Lirica delle Marche

Per proseguire la tradizione lirica del Teatro Ventidio Basso, il Comune di Ascoli Piceno ha aderito alla RETE LIRICA DELLE MARCHE, organismo che consente di attivare e sfruttare le sinergie tra i maggiori teatri della Regione ed i soggetti che operano nel campo delle produzioni liriche (enti, istituzioni, fondazioni, compagnie artistiche), realizzando economie di rete e facilitando l'accesso ai canali di finanziamento destinati alla Musica Lirica. Il protocollo istitutivo della Rete Lirica delle Marche è stato siglato in data 25 ottobre 2014 ed approvato con delibera di Giunta comunale n. 20 del 30 gennaio 2015.

La Rete Lirica delle Marche è operativa dunque da tre anni, nel corso dei quali sono state realizzate sei produzioni liriche (due titoli in ciascun anno dal 2015 al 2017 compreso), con spettacoli andati in scena nei tre teatri del circuito (Teatro Ventidio Basso, Teatro della Fortuna di Fano e Teatro dell'Aquila di Fermo).

Tale esperienza di rete ha rappresentato un notevole valore aggiunto per i teatri partners, sia per il riscontro positivo avuto sul fronte della riduzione dei costi e del consolidamento ed implementazione dei finanziamenti acquisiti (dal FUS del MIBACT e dalla Regione Marche), sia da un punto di vista della qualità artistica delle produzioni realizzate. Per queste motivazioni l'Amministrazione comunale, intende proseguire il rapporto di collaborazione instaurato all'interno della Rete Lirica regionale per realizzare nuove coproduzioni e confermare la tradizione lirica del Teatro Ventidio Basso. Tale obiettivo è chiaramente espresso nel Documento Unico di programmazione 2017-2019, approvato con delibera di Consiglio comunale n.18 del 2.05.2017, che prevede di procedere alla verifica della possibilità di individuare modelli operativi più snelli che consentano alla Rete Lirica di acquisire una configurazione giuridica più adeguata alle finalità e agli obiettivi perseguiti.

Il Consorzio Marche Spettacolo, di concerto con gli altri partner della rete Lirica, ha attivato un percorso condiviso al fine di concretizzare tale progetto che rappresenta l'evoluzione ed istituzionalizzazione del circuito della Rete Lirica Regionale.

Con nota del 27 novembre 2017, acquisita al Protocollo n. 93873 del 28 novembre 2017, l'avv. Carlo Maria Pesaresi, Presidente del Consorzio Marche Spettacolo, ha comunicato formalmente l'esito di tale percorso condiviso, individuando nella "Fondazione di Partecipazione" la forma giuridica più adeguata per dare una configurazione di diritto alla Rete Lirica delle Marche e consolidare il lavoro svolto in questi ultimi anni di partenariato. Con la predetta nota del 27 novembre 2017 è stata trasmessa la versione definitiva dello Statuto della costituenda Fondazione, denominata FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE, unitamente al relativo piano di sostenibilità finanziaria di massima che, allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

La predetta Fondazione di partecipazione è costituita da enti locali (Comuni di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata), nonché da altri organismi di diritto pubblico (Fondazione Teatro della Fortuna di Fano, Associazione Arena Sferisterio, Fondazione Orchestra Regionale delle Marche e Fondazione Rossini Opera Festival) che partecipano alla Fondazione in qualità di soci sostenitori e soci partecipanti.

In base al progetto in questione, la FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE gestirà direttamente le produzioni liriche presso i teatri aderenti, programmando e realizzando gli

spettacoli (due produzioni all'anno, con quattro spettacoli per ogni teatro), nel rispetto della vigente normativa che disciplina l'accesso ai finanziamenti pubblici destinati alla lirica ordinaria. Faranno capo alla Fondazione tutte le spese e le entrate connesse alla realizzazione della stagione lirica, a partire dall'anno 2018.

Sul fronte economico, le spese a carico del Comune di Ascoli Piceno, specificamente collegate alla costituzione della Fondazione ed allo svolgimento delle attività statutarie, sono stimate in € 164.000,00 l'anno, come riportato nel prospetto riepilogativo conservato in atti, da cui risulta il riparto delle quote in capo ai soci sostenitori. La spesa annua a carico del Comune è ripartita come segue:

quota annua:	€20.000,00
contributo annuo per produzioni:	€144.000,00

La quota suddetta è stata determinata sulla base del costo medio annuo sostenuto dal Comune di Ascoli Piceno per la realizzazione della stagione lirica con riferimento agli ultimi tre anni, tenuto conto delle entrate correlate all'attività lirica (contributo annuale FUS, contributo Regione Marche e proventi derivanti dalla vendita dei biglietti). Come evidenziato, la complessiva quota di euro 164.000 annua si compone di una quota di euro 20.000 – quale quota associativa – e di euro 144.000 quale contributo annuo legato alle produzioni liriche pertanto variabile in relazione alla volontà dell'Amministrazione che sarà manifestata su base triennale mediante i propri rappresentanti all'interno degli organi della costituenda fondazione.

La sostenibilità finanziaria del progetto e l'esito favorevole dell'operazione per l'Ente, ha un riscontro, da un punto di vista economico, dall'analisi dei flussi finanziari correlati alle produzioni liriche della rete che comportano, annualmente, una spesa media direttamente a carico del bilancio comunale, pari a quasi €200.000,00 lordi, come desumibile dallo schema finanziario riepilogativo di massima delle stagioni liriche del triennio 2015-2017 che, allegato al presente documento istruttorio, ne costituisce parte integrante e sostanziale.

E' evidente che l'adesione alla Fondazione determinerà l'esigenza di procedere agli opportuni adeguamenti delle previsioni di bilancio, sia con riferimento alle entrate (che risulteranno azzerate), che alle spese, che andranno rideterminate in sede di programmazione finanziaria, tenuto conto della quota sopra specificata, determinata in complessivi €164.000,00 annui.

L'efficientamento del sistema lirico permetterà inoltre una riduzione dei carichi di lavoro del personale del settore Cultura e Teatri in virtù della delega delle funzioni legate alla produzione lirica in favore della costituenda Fondazione che, come precedentemente evidenziato, avrà l'onere della gestione diretta delle produzioni liriche mentre permarranno a carico dell'Amministrazione gli attuali oneri collegati alla gestione del Teatro Ventidio Basso.

VISTO quanto sopra
si propone al Consiglio comunale

di deliberare in merito all'adesione alla costituenda Fondazione Rete Lirica delle Marche e di approvare contestualmente lo schema di Statuto della Fondazione stessa.

Li, 29/12/2017

IL DIRIGENTE SETTORE CULTURA
F.to Dr. Pierluigi Raimondi

OGGETTO: Adesione alla costituenda FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA
(art.49 D.Lgs 18.8.2000 n.267)

Esaminata la proposta di deliberazione il sottoscritto esprime il seguente parere di regolarità tecnica:

Li, 29/12/2017

IL DIRIGENTE DEL SETTORE
RISORSE UMANE E CULTURA

F.to (Dr. Pierluigi Raimondi)

La presente deliberazione si compone di complessive n..... pagine, di cui n..... pagine di allegati, che formano parte integrante e sostanziale della stessa.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE
F.to FIORAVANTI MARCO

IL SEGRETARIO GENERALE
F.to GUIDA ENNIO

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Segretario certifica che la presente deliberazione, in copia conforme, è stata pubblicata mediante affissione all'Albo Pretorio di questo Comune il giorno

23/01/2018

e vi rimarrà in pubblicazione per 15 giorni consecutivi ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del T.U.E.L. approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267.

Il Segretario Generale

Ascoli Piceno, li **23/01/2018**

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

La presente deliberazione,

- è divenuta esecutiva in data **22/01/2018** in quanto dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4°, D.Lgs n. 267/2000)
ovvero
- diverrà esecutiva il giorno
per scadenza del termine di 10 giorni dalla pubblicazione (art. 134, comma 3°, D.Lgs n. 267/2000)

Il Segretario Generale

Ascoli Piceno, li **23/01/2018**

La presente deliberazione è stata trasmessa in data **23/01/2018**, per l'esecuzione, a:

**SERVIZIO ATTIVITA' CULTURALI - 29 - DIRIGENTE CULTURA - SERVIZIO
RAGIONERIA - 15 -**

Il Segretario Generale

Per copia conforme all'originale, in carta libera ad uso amministrativo.

Ascoli Piceno, li

Il Segretario Generale