

“L’alfabeto della Natura”

Età: 6 - 10

Durata: 2 ore

Il paesaggio incontra la scrittura nell’arte di Tullio Pericoli. In questo laboratorio parole e lettere dell’alfabeto comporranno paesaggi parlanti attraverso la realizzazione di timbri personalizzati.



“Anatomie sotterranee”

Età: 6 - 14

Durata: 2 ore

Le geologie di Tullio Pericoli raccontano la genesi del paesaggio con allusioni alla creazione dell’uomo; cercheremo di ricrearle insieme con i materiali che la natura ci offre.

Laboratori a cura del Liceo Artistico “O. LICINI”

Età: 6 - 14

Durata: 2 ore

“Laboratori di grafica d’arte”

Ispirati dall’inconfondibile segno grafico di Tullio Pericoli gli studenti potranno sperimentare le principali tecniche della stampa d’arte: calcografia, xilografia e stampa monotipica.

“Laboratori di fotografia”

In una vera e propria sala di posa fotografica i partecipanti potranno immortalare composizioni naturalistiche ispirate alle opere di Tullio Pericoli.

Sedi Laboratori:

- Palazzo dei Capitani
- Bottega del Terzo Settore
- Libreria Rinascita
- Galleria d’Arte Contemporanea O. Licini

- Biglietto mostra

- Visita guidata

- Laboratorio

costo 5,00 €

Info e prenotazioni

www.formedelpaesaggio.it



formedelpaesaggiolab@gmail.com

tel. 339 2026639



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASCOLI PICENO



Comune di
Ascoli Piceno



In collaborazione con



MUSEI CIVICI
ASCOLI PICENO
PIRAGOTEGA CIVICA
GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA
MUSEO DELL'ARTE CERAMICA
FORTE MALATESTA



Bottega del Terzo Settore



Libreria
Rinascita



#FormedelPaesaggio LAB



INFANZIA

“A caccia dell'inchiostro”

Età: 3 - 6 anni

Durata: 2 ore

Laboratorio grafico: Tullio Pericoli definisce la matita il suo sesto dito proprio perché è il gesto pittorico che lo guida nelle sue scelte stilistiche, la riflessione verterà sul tratto grafico rielaborando attraverso l'applicazione pratica il punto, la linea, il segno e... perché no? Lo scarabocchio!

“Il paesaggio che ti porti dentro”

Età: 3-6 anni

Durata: 2 ore

Dopo una visita guidata animata da letture, i piccoli, con l'aiuto dei colori a tempera, potranno esprimere la loro personale idea di paesaggio a partire dalle proprie emozioni. Il supporto non sarà un semplice foglio, ma la sagoma di un bambino su cartoncino, per poter esprimere l'idea del nostro paesaggio interiore.

SCUOLE ELEMENTARI E MEDIE



“La mano del pittore”

Età: 5 - 13 anni

Durata: 2 ore

Laboratorio di pittura: per Tullio Pericoli la pittura è la sposa e l'artista la fa apparire attraverso l'uso formale di materie e tecniche. La sperimentazione artistica vedrà l'uso della macchia acquerellata e del tocco di colore. Per costruire il proprio paesaggio ad arte si useranno gli strumenti dell'artista come la spatola e il pennello, a volte anche capovolto! Il risultato finale sarà un bellissimo quadro marchigiano oppure il paesaggio dei sogni.

“La mappa del viandante invisibile”

Età: 6 - 10

Durata: 2 ore

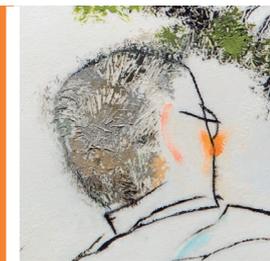
Per orientarsi e sapere dove andare bisogna avere una mappa...ma se il viaggio bisogna immaginarlo?! Allora anche la mappa si dovrà costruire e per farlo bisogna avere dei compagni di avventura che ci aiutino. I bambini daranno vita ad una grande mappa collettiva che va dai Sibillini al mare immaginando le alture le colline, gli alberi e tutto quello che di fantasioso potranno incontrare nel loro viaggio.

“Cartolina da...”

Età : 6 - 13

Durata: 2 ore

Il racconto di Antonio Tabucchi 'Tanti saluti' introduce una chiave di lettura del “paesaggio da cartolina” nuovo. Il viaggio a ritroso nella memoria e le tecniche utilizzate da Tullio Pericoli all'interno della mostra Forme del Paesaggio fornirà gli strumenti necessari per la creazione di una personale cartolina.



“Con gli occhi di Pericoli”

Età: 5 - 13 anni

Durata: 2 ore

Laboratorio pittorico di interpretazione artistica: Partendo dall'osservazione dei paesaggi di Tullio Pericoli i partecipanti compiranno un viaggio in direzione inversa rispetto a quello compiuto dall'artista: lasciandosi ispirare dalle forme e dai colori rielaboreranno un'opera che dall'astrazione torna al figurativo.

“Io sono un paesaggio”

Età: 10 - 13

Durata : 2 ore

“Il volto è la biografia di una persona, il paesaggio è la biografia di una comunità” afferma Tullio Pericoli. Il laboratorio si sviluppa sul parallelismo tra il volto e il paesaggio, osservando il proprio volto allo specchio cercheranno di realizzare il proprio autoritratto-paesaggio con materiali differenti.