



Gent.ma Assessore alla Cultura

Dott.ssa Donatella Giuseppina Ferretti

Gent.mo Assessore allo sport e commercio

Domenico Stallone

Email: rominap@comune.ascolipiceno.it

Fabriano, 21 Ottobre 2019

LiricoStruiamo *Opera itinerante*

Chi siamo: LiricoStruiamo è un progetto della **Camerata Musicale del Gentile**, Associazione Culturale con sede in Fabriano AN fondata nel 2015, presidente prof. Fausto Patassi e direttore musicale maestro Lorenzo Sbaffi, progetto nato nel 2017 con un tour solidale di opera lirica itinerante su camion nelle zone colpite dai terremoti del Centro Italia lungo la dorsale appenninica, partendo dall'alto Lazio, attraverso l'Umbria alle Marche.

La nostra storia: LiricoStruiamo, Opera Itinerante su Camion, che nelle tre edizioni dell'estate 2017, 2018 e 2019 ha visto rappresentare con grande successo mediatico e riscontro di pubblico la *Traviata* di Giuseppe Verdi ad Amatrice, Norcia, Visso, Camerino e Cantalice, *La Bohème* di Giacomo Puccini a Fabriano, Sassoferrato, Roma, Preci, Arquata del Tronto, Cantalice e Castelsantangelo sul Nera, *Le Nozze di Figaro* di W. A. Mozart a Fabriano, Roma, Muccia, Cittaducale, Configni, Sassoferrato e Castelluccio di Norcia, con una compagnia di 40-50 artisti professionisti provenienti da 7 nazioni estere e da ogni angolo di Italia e che ci ha visto utilizzare per la scenografia un corteo di mezzi d'epoca compreso il camion-scena, ha voluto svolgere un molteplici servizio: da semplice intrattenimento attraverso spettacoli di opera lirica totalmente gratuiti a contribuire alla rinascita del turismo nel Centro Italia attraverso la cultura, e non da ultimo sensibilizzare l'opinione pubblica ed i media tenendo alta l'attenzione sulla lunga fase di ricostruzione necessaria. LiricoStruiamo è sostenuto da privati, da Fondazioni come il Pio Sodalizio dei Piceni e dal bando cultura di Fondazione

Cariverona. Puntiamo a raggiungere la sostenibilità finanziaria in modo progressivo, sostenibilità che in un territorio che non ha grandi agglomerati urbani, rende imprescindibile il concetto di rete tra cittadine, teatri e operatori.

Obiettivi: L'esperienza vissuta ed i riscontri ottenuti ci hanno spronato verso un nuovo obiettivo oltre quello solidale, contribuire alla rinascita del nostro territorio agendo attraverso la creazione di opportunità lavorative per gli addetti di un settore che ha subito un effetto devastante dal sisma attraverso la rivitalizzazione dei teatri anche di piccole dimensioni. Un salto di qualità progettuale che punta ad arginare l'esodo di artisti e professionisti del settore artistico e musicale in atto, una fuga dovuta alla mancanza di prospettive di rinascita occupazionale. Nostro obiettivo è di riuscire a coinvolgere, oltre a professionisti del territorio fabrianese e dell'alta Vallesina, almeno il 50% di risorse umane nate o residenti all'interno delle quattro Regioni interessate dal cratere del Centro Italia (Lazio, Umbria, Abruzzo, Marche). Quindi sensibilizzare l'opinione pubblica e la politica alla celere riapertura dei teatri e delle sale da concerto inagibili, al contempo, nell'arginare la fuga degli artisti nati e residenti nell'area, creare nuove opportunità professionali necessarie al teatro d'opera (tecnici, scenografi...). Stiamo affiancando al tour estivo di opera itinerante su camion, che conserva in prevalenza il prezioso carattere solidale che fuoriesce dal tessuto locale e contamina il territorio del cratere, una attività durante tutto l'arco dell'anno per creare una continuità operativa, rafforzare la partecipazione di sponsor privati già presenti e generare un circolo vizioso di collaborazioni. Siamo pertanto disponibili a creare una collaborazione con la città di Ascoli Piceno continuativa nel tempo, sviluppando progressivamente l'offerta musicale in base alle esigenze reciproche. LiricoStruiamo punta a *ricostruire* anche la partecipazione dal basso delle persone alle attività teatrali ed a sostenere iniziative, associazioni e comitati che operano per la rinascita post sisma.

Il prodotto: Per l'inverno 2019 siamo in fase di allestimento dell'opera lirica Don Pasquale di Gaetano Donizetti e siamo disponibili, come da contatti telefonici avvenuti, a effettuare lo spettacolo Sabato 16 Novembre alle ore 21 presso il teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno. Chiediamo alla Amministrazione Comunale la concessione gratuita del teatro per la giornata di Sabato 16 Novembre, di partecipare alla produzione con un contributo di €5000,00 (cinquemilaeuro) a parziale copertura delle spese di realizzazione dello spettacolo, prevedendo l'incasso di un biglietto (a carattere popolare) a favore della Camerata Musicale del Gentile con cui coprire i costi operativi del teatro (maschere, vigili del fuoco e quant'altro necessario) e impegnandoci a elargire il resto dell'incasso a favore di una iniziativa sociale e/o benefica indicataci dalla Amministrazione.

Al fine di consentire la stampa dei manifesti chiediamo con la massima sollecitudine di ricevere via email: il logo della città di Ascoli Piceno, le informazioni (numero telefono, orari e giorni di apertura del botteghino del teatro).

Piano dei costi:

Scritture contrattuali artisti	€ 10000.00
Spese di vitto e alloggio compagnia Fabriano per allestimento opera	€ 7000.00
Costi tecnici teatro Ventidio Basso	€ 1500.00
Noleggio pulmann trasferta Ascoli Piceno 16 novembre	€ 700.00
Totale spese	€19.200,00

Entrate:

Contributo Amministrazione Comuna Ascoli Piceno	€ 5000.00
Incasso biglietteria teatro (presunto)	€ 1500.00
Fondi propri Camerata Musicale del Gentile	€ 12700.00
Totale entrate	€ 19200.00

Contatto per informazioni:

M° Lorenzo Sbaffi, direttore musicale Camerata Musicale del Gentile:

mobile 3286798182

info@lorenzsbaffi.it

Allegati:

Atto costitutivo e statuto Associazione Camerata Musicale del Gentile

Rassegna stampa LiricoStruiamo estate 2019

Video trailer di presentazione disponibile al seguente indirizzo Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=JHnG8Faff-4&t=11s>

Pagina Facebook dedicata: <https://www.facebook.com/Camerata-Musicale-del-Gentile-2289790687912026/?ref=bookmarks>