

## Ascoli capitale della cultura 2024, la candidatura: la città pensa in grande

Da Giovanni Allevi alla mostra di artisti italiani e internazionali, fino allo show di Faini: il dossier presentato nella sala della Vittoria

di LORENZA CAPPELLI



Ascoli capitale della cultura, la presentazione del dossier

Ascoli, 6 novembre 2021 - Sessantuno iniziative, tra cui un evento di lancio, uno principale e uno di chiusura. Questo il **palinsesto culturale di 'A&P 24'**, ovvero il programma inserito nel dossier presentato al Ministero dei beni culturali per la **candidatura di Ascoli a capitale italiana per la cultura 2024**. Dossier che in piccola parte è stato svelato ieri dal sindaco Marco Fioravanti (insieme a lui l'assessore regionale alla cultura, Giorgia Latini, l'assessore comunale alla cultura, Donatella Ferretti, Giorgio Bisirri e Elisabetta Mariani del team di co-progettazione della candidatura, e il dirigente del settore cultura del Comune, Loris Scognamiglio) nella sala della Vittoria della civica pinacoteca. L'evento di lancio della candidatura, il cui claim è 'La cultura muove le montagne', si svolgerà (anche in caso di non vittoria) nel dicembre 2023, in vari luoghi della città, con **Giovanni Allevi** e la compagnia teatrale 7/8 chili: due giorni nel corso dei quali la musica e il teatro invaderanno spazi pubblici e in cui artisti ed esperti guideranno i partecipanti alla scoperta dei cinque filoni narrativi di 'A&P24' dando un assaggio di ciò che ci si dovrà aspettare.

**Una grande mostra diffusa** in vari luoghi della città sarà, invece, l'evento principale in programma da dicembre 2023 a dicembre 2024: a cura di **Nomas Foundation** saranno esposte 53 opere di artisti italiani e internazionali come Marina Abramovic, Maurizio Cattelan, Julian Bismuth, Kapwani Kiwanga, Micol Assael, Jimmie Durham, Barco Dimitrijevic, Jan Peter Hammer, Sislej Xhafa, Valerio Rocco Orlando, Petrit Halilaj e Francesco Arena. Infine, l'evento di chiusura sarà di scena al teatro Ventidio Basso, a dicembre 2024, è vedrà le esibizioni di Dario 'Dardust' Faini e di Alessandro Sciarroni, quest'ultimo coreografo e danzatore premiato con il Leone d'oro 2019 per la Biennale Danza. E se questi sono i tre eventi di punta, il dossier, di 60 pagine, è stato introdotto da Franco Arminio.

**"Il sindaco** ha coinvolto – dice la Ferretti – un personaggio importante, un intellettuale che ha acquistato una certa notorietà e che è stato anche recentemente ospite ad Ascoli, **Franco Arminio**. E' un architetto, paesologo come si definisce, poeta, ma soprattutto è un paladino, un difensore delle aree interne, intendendo per aree interne non solo le nostre montagne e i nostri borghi, ma quell'Italia un po' nascosta che, nonostante la sua bellezza e il suo valore, è un po' offuscata e non riesce ad assurgere ad una meritata visibilità. Il sindaco gli ha chiesto di introdurre, di fare una specie di cappello al nostro dossier. Lui ha aderito volentieri perché come molti che vengono ad Ascoli ha avuto l'effetto meraviglia, ed è stato vittima del fascino della nostra città".

© Riproduzione riservata



## ISCRIVITI ALLA COMMUNITY

per ricevere ogni giorno la newsletter con le notizie della tua città

