



associazione
marchigiana
attività teatrali

COMUNE DI ASCOLI PICENO



UFFICIO PROTOCOLLO

Nr. 0004965 Data 22-01-2019
Titolo: 3 Classe: Ingresso

Gent.ma Dr.ssa

Alessandra Cantalamessa

Dirigente Settore Amministrativo

Servizi al Cittadino

Comune di Ascoli Piceno

Palazzo dei Capitani – Piazza del Popolo

63100 ASCOLI PICENO

e p.c.

Gent.mo Avv.

Guido Castelli

Sindaco di Ascoli Piceno

S E D E

Gent.ma Dr.ssa

Piersandra Dragoni

Assessore alla Cultura Comune di Ascoli Piceno

S E D E

Gent.ma Dr.ssa

Romina Pica

Comune di Ascoli Piceno

Direttore Settore Cultura, Turismo, Eventi e Teatri

S E D E

prot. n. 19/b

OGGETTO: Proposta per Stagione 2019 Teatro dei Filarmonici.

Gentile Dr.ssa Cantalamessa,

sono con la presente ad inviarLe la proposta per la realizzazione della *Stagione Teatrale 2019* presso il Teatro dei Filarmonici [allegato A] con il relativo preventivo di spesa [allegato B]. La presente sostituisce la precedente nota prot. 19 del 16 gennaio 2019 come concertato con il Sindaco, avv. Guido Castelli, che ha espresso la volontà di integrare la programmazione con uno spettacolo aggiuntivo, pertanto inserito nel progetto. I costi di attivazione del teatro relativi a questo quarto spettacolo della stagione verranno computati nelle numero massimo di aperture preventivate nel progetto prot. 20/b del 21 gennaio 2019.

Al Comune di Ascoli Piceno si richiede,

-di rendere disponibili gli spazi per gli spettacoli, le prove e i montaggi provvedendo ad acquisire ogni autorizzazione amministrativa necessaria e tutte le certificazioni nell'ambito del rispetto delle leggi sulla sicurezza;

-il versamento all'AMAT di un contributo di €33.450,00 (€ 30.000,00 quale sostegno per la programmazione e € 3.450,00 quale sostegno per spese di attivazione del Teatro dei Filarmonici); contributo soggetto a ritenuta d'acconto del 4% per il sostegno di attività aderenti allo scopo statutario e istituzionale dell'ente. Tale somma dovrà erogarsi secondo le seguenti modalità:

- 1° rata € 12.500,00 entro e non oltre il 25/01/19;
- 2° rata € 12.500,00 entro e non oltre il 29/03/19;
- il saldo verrà erogato dopo la presentazione della rendicontazione delle attività svolte e delle spese sostenute.

L'AMAT si impegna a stipulare e a rispettare gli impegni contrattuali con i soggetti e le compagnie

AMAT

Associazione
marchigiana
attività teatrali

Palazzo delle Marche
piazza Cavour, 23
60121 Ancona (An)

T +39 071 2075880
F +39 071 54813

www.amatmarche.net
info@amat.marche.it

P.Iva 00930370424
C.F. 80016650428

teatrali coinvolti, secondo i programmi stabiliti nonché a garantire al Comune la puntuale effettuazione degli eventi come programmati. Le copie dei contratti sottoscritti con le compagnie saranno a disposizione del Comune.

L'AMAT gestirà tutti gli incassi derivanti dalla vendita dei biglietti e provvederà direttamente:

- al prelievo degli incassi derivanti dalla vendita dei biglietti;
- al pagamento del cachet nei termini previsti dagli accordi nazionali di settore;
- al pagamento dei diritti d'autore e borderò entro i termini previsti e a tenere i registri e le scritture obbligatorie;
- al pagamento di ogni spesa prevista nell'allegato B.

A richiesta del Comune l'AMAT s'impegna a predisporre una relazione sulle attività svolte e un rendiconto generale dell'evento. Eventuali avanzi o disavanzi risultanti dal rendiconto potranno essere saldati a rendiconto oppure riportati a nuovo nel bilancio di previsione della stagione teatrale successiva.

I prezzi degli abbonamenti e biglietti per la Stagione Teatrale saranno i seguenti:

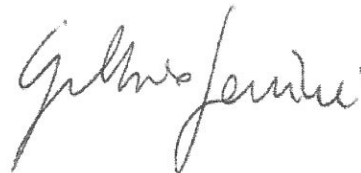
- **abbonamento**, posto unico numerato € 40,00 - ridotto € 30,00;
- **biglietto**, posto unico numerato € 15,00/10,00 - ridotto € 12,00/8,00.

Rimango naturalmente a completa disposizione per eventuali chiarimenti o informazioni ulteriori.

In attesa di un cortese riscontro da parte Sua, porgo i miei più cordiali saluti.

Ancona, 22 gennaio 2019

Gilberto Santini
direttore



Allegato "A" – Calendario Stagione Teatrale Filarmonici 2019

COMUNE DI ASCOLI PICENO/AMAT

STAGIONE TEATRALE 2019

agg. 22/01/19

sabato 2 febbraio

COMPAGNIA STABILEMOBILE/ ANTONIO LATELLA

AMINTA

di Torquato Tasso

con Michelangelo Dalisi, Emanuele Turetta, Matilde Vigna, Giuliana Bianca Vigogna

drammaturga Linda Dalisi

regia di Antonio Latella

sabato 24 febbraio

MOTUS

PANORAMA

ideazione e regia di Enrico Casagrande e Daniela Nicolò

drammaturgia Erik Ehn e Daniela Nicolò

con gli attori della Great Jones Repertory Company

musiche Heather Paauwe

sabato 5 aprile

TROUBLEYN / JAN FABRE

NIGHT WRITER

Giornale Notturmo

con Lino Musella

testo, scene e regia Jan Fabre

traduzione di Franco Paris, drammaturgia di Miet Martens e Sigrid Bousset

data da definire

BLOWIN' UP

La musica di Herbie Hancock per

BLOW-UP di Michelangelo Antonioni

Ideazione e progetto a cura di

Eugenio Giordani e Marco Salvarani

Allegato "B" – Preventivo di spesa Teatro dei Filarmonici 2019

USCITE	NETTO
Compagnie	Cachet
Latella / Aminta	7.000
Motus / Panorama	5.500
Jan Fabre / Night writer	4.750
Blowin' up	2.500
Totale cachet	19.750
Spese Organizzative	
Siae	1.200
Spese di bigliettazione	250
Spese tecniche	9.000
Pubblicità e promozione	5.500
Ospitalità e viaggi	2.300
Spese di attivazione Teatro Filarmonici	3.450
Varie	1.800
TOTALE Spese organizzative	23.500
TOTALE USCITE	45.050
ENTRATE NETTE	Netto
Incassi	6.100
Intervento Comune per sostegno programmazione	30.000
Intervento Comune per sostegno spese di attivazione Teatro Filarmonici	3.450
Intervento straordinario Abitiamo Le Marche fino ad un massimo di	5.500
TOTALE ENTRATE	45.050
DIFFERENZA	0