



Istituto Superiore di Studi Medievali
"Cecco d'Ascoli"

COLLANA "STORIA DI ASCOLI"

Vol. II - IL MEDIOEVO

A cura di **Antonio Rigon, Giuliano Pinto, Roberto Lambertini**

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

L'opera prevede una serie di monografie dedicate agli spetti storico-politici e artistico-culturali della Città nel periodo medievale.

Introduzione

Parte I: Società, economia, istituzioni

La tarda antichità (Silvia Maria Marengo)

Città e territorio. I quadri ambientali (Carlo Pongetti)

L'alto Medioevo (Paolo Delogu)

La città vescovile (secoli X-XII) (Martina Cameli)

La città del travertino. Lo sviluppo urbano (secc. XI – inizio XVI) (Michele Picciolo)

L'assetto politico-istituzionale: dal Comune al perdita della libertas (secc. XIII-inizio XVI) (Francesco Pirani)

Esperienze signorili nel secolo XV (Antonio Rigon)

Economia e società nel baso Medioevo (Giuliano Pinto)

La proprietà fondiaria e l'economia rurale (Olimpia Gobbi)

Istituzioni ecclesiastiche e vita religiosa (Luca Marcelli)

Parte II: Cultura e arti

La vita culturale: gli Ordini mendicanti e Cecco d'Ascoli (Roberto Lambertini)

La vita culturale: umanisti e letterati del XV secolo (Manuela Martellini)

L'architettura civile e religiosa (Furio Cappelli)

Le arti figurative (Stefano Papetti)

Le arti minori (Benedetta Montevercchi)

Aspetti di vita cittadina (cerimonie, feste, luoghi di sociabilità...) (Maria Elma Grelli)

Appendice:

La documentazione scritta pubblica e privata (Laura Ciotti)

Le iscrizioni cittadine (Antonio Salvi): 15 cartelle

Il Medioevo nei Musei cittadini (Adele Anna Amadio)

Bibliografia e indici dei nomi: (Adele Anna Amadio)

L'opera sarà stampata in **500** copie