

Alessio Messersì è un attore e traduttore di Senigallia. Si è laureato in DAMS e Comunicazione presso la Link Campus University di Roma, conseguendo anche il Diploma di attore. Ha frequentato inoltre diversi corsi intensivi di formazione tenuti da Daniele Salvo, Melania Giglio, Guglielmo Ferro, Roberto Latini e Danilo Nigrelli. Ha partecipato a numerosi recital, spettacoli e serate di poesia tra le Marche e il Lazio. Tra le sue collaborazioni più recenti: “Caro Pier Paolo” con Anna Teresa Rossini e Mariano Rigillo, per la regia di Norma Martelli; e “Notte barocca – Sogno suite”, a cura di Daniele Salvo e Melania Giglio. Il suo spettacolo “Trittico sul Giudizio Universale” è arrivato finalista al Premio Attilio Corsini 2023. È l’autore di “Pericle tiranno”, “Ceneri sull’Arno” e “Crisi dei fondamenti”. Ha tradotto diversi testi teatrali americani e inglesi, tra i quali “Tre giorni di pioggia”, “Visite a Mr. Green” e “Una mano mozzata a Spokane”.

