



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

“Disciplinare per accesso alle manifestazioni ed eventi in spazi aperti del Comune di Ascoli Piceno”

1. Premessa

2. Condizioni contrattuali di vendita

2.1. Oggetto

2.2. Definizioni

3. Canali di vendita

4. Titoli di Ingresso

4.1. Prezzo dei Titoli di Ingresso e commissioni di servizio

4.2. Smarrimento o furto del biglietto

4.3. Divieti

5. Pubblico con disabilità

6. Annullamento/sospensione in caso di maltempo per gli spettacoli

6.1. Procedura di rimborso dei biglietti in caso di maltempo

7. Accesso e norme di comportamento

7.1. Ingressi

7.2. Abbigliamento

7.3. L'organizzazione può rifiutare l'ingresso a coloro che:

7.4. Controlli di sicurezza e limitazioni

7.5. All'interno dell'area, compreso nel vallo esterno, è vietato introdurre:

7.6. All'interno dell'area, inoltre, è vietato:

7.7. Altre norme di comportamento

7.8. Comunicazioni sul luogo dell'evento

7.9. Altre informazioni di sicurezza o su altre eventuali limitazioni:

8. Servizi

8.1. Oggetti smarriti/ritrovati

9. Normativa in materia di privacy

10. Foro competente



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

1. Premessa

L'acquisto del biglietto presuppone la piena conoscenza e l'integrale accettazione del presente Disciplinare. Il mancato rispetto di ognuna delle indicazioni riportate sul presente Disciplinare può comportare la mancata ammissione o l'allontanamento del possessore del biglietto dall'area evento, senza successivo diritto al rimborso.

L'Amministrazione si riserva il diritto di apportare alla programmazione annunciata variazioni di data, orario, programma, allestimento che si dovessero rendere necessarie anche per attenersi a eventuali nuove disposizioni delle Pubbliche Autorità relative ad eventuali emergenze sanitarie in corso.

Tali cambiamenti non giustificano richieste di annullamento/rimborso del biglietto.

In caso di modifiche, l'organizzatore e/o l'Amministrazione farà tutto il possibile per informare gli acquirenti. Tuttavia, è responsabilità dello spettatore tenersi informato in merito a possibili modifiche consultando periodicamente il sito ufficiale www.comune.ap.it

Lo spettatore si impegna a rispettare tutte le eventuali normative sanitarie che saranno in vigore al momento della fruizione dello spettacolo, delle quali verrà data opportuna evidenza sul sito www.comune.ap.it e nell'area evento.

All'atto dell'acquisto del biglietto, il titolare, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza durante lo svolgimento dello spettacolo le riprese audio video e qualsiasi relativo uso presente e futuro da parte dell'Amministrazione senza diritto ad indennità alcuna.

2. Condizioni contrattuali di vendita

2.1. Oggetto

Le presenti condizioni di contratto disciplinano la vendita o cessione a titolo gratuito dei Titoli di Ingresso (di seguito definiti) per eventi di spettacolo e/o di intrattenimento culturale, effettuata dall'Amministrazione e/o altri nelle aree predisposte (*Piazza del Popolo, Piazza Arringo, Piazza Ventidio Basso, Chiostro di San Francesco, Giardini Comunali, Parco dell'Annunziata, Arena Campo F. Squarcia o altri spazi all'aperto, predisposti ad ospitare uno spettacolo, che sia accessibile al pubblico con titolo d'ingresso, anche a titolo gratuito*)

2.2. Definizioni

Alle presenti condizioni generali di contratto si applicano le seguenti definizioni, restando inteso che le definizioni al plurale si applicheranno al relativo termine al singolare e viceversa:

- Servizio di Biglietteria è effettuato direttamente dell'Amministrazione o Ente concessionario del servizio di vendita diretta o on line

- Cliente: è il soggetto che effettua l'acquisto di Titoli di Ingresso per gli spettacoli organizzati nelle aree eventi

- Contratto: è l'accordo che si instaura tra il Cliente e l'Amministrazione, e per quanto di competenza con ente organizzatore diverso, con riferimento ad uno specifico acquisto o cessione a titolo gratuito di Titoli di Ingresso, da intendersi governato dalle presenti Condizioni Generali di Contratto

- Portatore del Titolo di Ingresso: è il soggetto che detiene legittimamente e in conformità alle presenti Condizioni Generali di Contratto un Titolo di Ingresso acquistato dal Cliente.

- Evento: è la manifestazione, lo spettacolo o la rappresentazione a cui si riferisce il Titolo di Ingresso



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

-L'Amministrazione e/o ente terzo: è il soggetto che organizza l'Evento con riguardo al quale il relativo Titolo di Ingresso sia stato emesso.

- Titolo di Ingresso: è il documento anche in formato digitale emesso da agenzia qualificata, che legittima il portatore del Titolo di ingresso all'accesso al luogo dell'evento (in alcuni casi il titolo di ingresso può anche essere a titolo gratuito ma in ogni modo, il presente disciplinare ne governa le Condizioni Generali di Contratto)

- Luogo dell'Evento: *Piazza del Popolo, Piazza Arringo, Piazza Ventidio Basso, Chiostro di San Francesco, Giardini Comunali, Parco dell'Annunziata, Arena Campo F. Squarcia o altri spazi all'aperto, predisposti ad ospitare uno spettacolo, che sia accessibile al pubblico con titolo d'ingresso, anche a titolo gratuito*

3. Canali di vendita

I biglietti per gli spettacoli sono in vendita o concessi gratuitamente esclusivamente attraverso i canali ufficiali autorizzati:

- Online sui siti indicati dall'Amministrazione e/o organizzatore
- Biglietteria del Teatro e/o aree vendita predisposte nelle aree eventi

4. Titoli di Ingresso

Tutti coloro che intendano accedere al luogo dell'evento devono essere muniti di valido Titolo di Ingresso. Ad essi si applicano le norme applicabili al Cliente.

La registrazione anagrafica è obbligatoria e necessaria prima di procedere all'acquisto (nome/cognome, indirizzo, e-mail, numero di telefono) e deve essere effettuata una volta sola.

Tutti i biglietti sono intestati all'acquirente, a seguito della registrazione anagrafica.

Il Titolo di Ingresso non può dal Cliente essere ceduto a titolo oneroso né può essere oggetto di intermediazione se non previo accordo con Arena secondo le vigenti disposizioni di legge.

È vietata la rivendita di biglietti da parte di persone non autorizzate.

Il Titolo di ingresso deve essere acquistato attraverso i canali ufficiali . Nel caso in cui il Titolo di ingresso sia stato acquistato dal cliente da soggetti diversi da quelli sopra indicati ovvero se il Titolo di ingresso sia stato perduto, rubato, duplicato o ottenuto in contrasto con le presenti condizioni generali di contratto, il portatore del titolo di ingresso potrà non essere autorizzato ad accedere al Luogo dell'Evento ovvero potrà essere obbligato ad abbandonarlo.

I biglietti non possono essere rivenduti ad un prezzo maggiorato rispetto a quello indicato sul biglietto per finalità di lucro e, in particolare, in violazione delle disposizioni di cui ai commi 545 e 546 dell'art. 1 della legge 232/2016 e relativa normativa di attuazione in materia di vendite di biglietti sul mercato secondario (c.d. secondary ticketing); l'Amm.ne si riserva il diritto di procedere alla segnalazione di eventuali fatti rilevanti alle competenti Autorità.

L'Amministrazione declina ogni responsabilità che possa derivare dalle caratteristiche, dalla qualità e dai prezzi di biglietti irregolarmente acquistati attraverso canali di vendita non autorizzati. Nel caso in cui venga accertato che il biglietto o l'abbonamento siano stati acquistati da soggetti o attraverso canali non autorizzati ovvero se il biglietto o l'abbonamento siano stati duplicati o ottenuti in contrasto con il presente disciplinare, non verrà autorizzato l'accesso in sala.



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

4.1. Prezzo dei Titoli di Ingresso e commissioni di servizio

I prezzi indicati sui biglietti e pubblicati sui programmi dell'Amministrazione e/o dall'organizzatore sono prezzi ufficiali di vendita, comprensivi delle relative tasse e imposte.

Eventuali commissioni e/o diritti di prevendita dovranno essere chiaramente evidenziati all'atto dell'acquisto e sul biglietto.

L'Amministrazione ha la facoltà di stabilire un limite massimo di biglietti acquistabili a persona per ogni spettacolo.

Tutti i posti da assegnare saranno numerati e sul titolo di ingresso saranno riportati tutti i riferimenti.

I biglietti non sono duplicabili e valgono solo per la data e l'orario indicata sugli stessi (salvo eventuali indicazioni diverse indicate sul biglietto stesso e relative all'eventuale recupero in altra data in caso di annullamento per maltempo).

I biglietti acquistati non possono essere modificati, rimborsati o restituiti se non in caso di annullamento causa maltempo (secondo le modalità al punto 6) o nel caso in cui siano emanate precise leggi e disposizioni governative. In caso di spettacoli per i quali sia prevista la possibilità di recupero in altra data (indicata esplicitamente sul biglietto) nell'eventualità di annullamento causa maltempo, il rimborso sarà dovuto solo e unicamente nel caso in cui anche la seconda serata di recupero venga annullata causa maltempo (secondo le modalità al punto 6). Lo Spettatore accetta senza riserve e sin d'ora le eventuali future normative o regolamenti emessi dalle Autorità competenti che dovessero vietare il rimborso monetario in favore del rimborso mediante emissione di voucher da riutilizzare in altra data.

In caso di mancato utilizzo per impedimenti di carattere personale non è previsto il rimborso da parte dell'Amministrazione, né del prezzo dei Titoli di Ingresso né delle eventuali commissioni di servizio.

L'Amministrazione ne si riserva il diritto, per motivi organizzativi o di sicurezza, di modificare i posti assegnati, ricollocandoli nello stesso settore o in altro settore di categoria superiore con analoghe condizioni di visibilità e acustica e ciò ad insindacabile ed unilaterale giudizio dell'Amm.ne (soggetto emittente i titoli di ingresso), sin d'ora accettato dallo Spettatore che comunque non subirà pregiudizio dalla eventuale variazione. Nel caso non fossero disponibili posti di categoria pari o superiore e si rendesse necessaria una ricollocazione in un settore di categoria inferiore, la differenza di prezzo rispetto al biglietto originale verrà rimborsata.

I biglietti a tariffa ridotta saranno validi solamente se accompagnati da un documento di identità o da altro documento comprovante il diritto alla riduzione. Nel caso in cui il possessore del biglietto non abbia con sé tale documento gli sarà richiesto il pagamento del prezzo pieno con integrazione dell'importo non ancora pagato.

I biglietti e le tessere di ingresso vanno conservati per la durata dello spettacolo ed esibiti al Personale di controllo su richiesta, per qualsiasi controllo.

È fatto obbligo occupare esclusivamente il posto assegnato e di mantenere un comportamento corretto e rispettoso degli altri spettatori durante l'esecuzione dello spettacolo.

Lo spettatore sprovvisto di biglietto sarà accompagnato fuori dal teatro.

L'Amministrazione o organizzatore hanno la facoltà di annullare un Titolo di Ingresso anche già emesso in ogni momento, laddove insorgano problemi con riguardo all'effettivo pagamento da parte del Cliente dei Titoli d'Ingresso acquistati.



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

4.2. Smarrimento o furto del biglietto

In caso di furto del biglietto l'acquirente deve compilare e consegnare agli addetti alla vendita entro e non oltre 4 ore prima dell'inizio dello spettacolo, denuncia di furto del biglietto, assieme a una copia del proprio documento di identità.

4.3. Divieti

I Titoli di Ingresso non possono essere utilizzati per ragioni politiche, commerciali, pubblicitarie o altre ragioni promozionali (come, per esempio, premi in competizioni) salvo il caso di preventiva autorizzazione scritta da parte dell'Amm.ne.

5. Pubblico con disabilità

Le persone con disabilità, possono avere diritto ad un posto per sé, nell'area riservata, ai sensi delle normative vigenti, fino ad esaurimento dei posti disponibili, (numero che varia in base all'area e tipologia spettacolo)

La richiesta di prenotazione dei suddetti posti è possibile esclusivamente rivolgendosi all'organizzatore dell'evento attraverso i canali direttamente comunicati dall'Amministrazione o organizzatore terzo, precisando la data di spettacolo desiderata (e comunque almeno 10 giorni prima dell'evento), La richiesta dovrà contenere:
-Nome e cognome della persona con disabilità
-Indicazione della data cui si vuole assistere
-Copia della documentazione attestante il requisito alla riserva del posto
-Il consenso al trattamento dei dati personali sensibili espresso attraverso la sottoscrizione della seguente dichiarazione: "Autorizzo il trattamento dei miei dati personali e sensibili, presenti nella richiesta di prenotazione del biglietto per l'ingresso di soggetti diversamente abili al sopra indicato evento ai sensi del D.L. 30giugno 2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR"

L'invio della richiesta di prenotazione, se non confermata dall'Organizzatore, non dà diritto alla partecipazione all'evento e comunque deve giungere almeno 10 giorni prima della data stabilita per lo spettacolo.

Il solo biglietto ordinario acquistato con modalità diverse da quelle sopra indicate non permetterà alle persone disabili l'accesso nell'area predisposta.

Nel caso di deficit motorio è necessario precisare se lo spettatore disabile utilizza una sedia a rotelle o altri ausili per la deambulazione così da consentire agli operatori di biglietteria di assegnare il posto più adatto..

Il solo biglietto ordinario acquistato con modalità diverse da quelle sopra indicate non permetterà alle persone disabili l'accesso nell'area predisposta.

6. Annullamento/sospensione in caso di maltempo per gli spettacoli aree eventi esterne

IL rischio di maltempo per le aree eventi esterne è da ritenersi accettato dallo Spettatore. In caso di maltempo (pioggia, vento, grandine e simili eventi atmosferici che rendano impossibile lo svolgimento dello spettacolo) lo spettacolo può essere annullato.

Qualora le condizioni meteo non consentano il regolare svolgimento dello spettacolo, l'Amministrazione e/o l'organizzatore potrà posticipare l'orario di inizio della rappresentazione prima di annunciare l'eventuale annullamento dello spettacolo.



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

In caso di sospensione dello spettacolo dopo il suo inizio, verrà meno ogni diritto al rimborso del biglietto.

In caso di sospensione definitiva dello spettacolo, prima del termine preventivamente stabilito come termine minimo, per considerare lo spettacolo svolto (es. Quintana 1° tornata) gli spettatori avranno diritto a richiedere rimborso.

Infatti con l'acquisto del biglietto lo Spettatore espressamente accetta che la visione ed ascolto anche di una parte di uno spettacolo composto da più parti costituisce fruizione in sé esauritiva dei contenuti artistici specifici della parte di spettacolo eseguito che quindi non costituisce un unicum sotto il profilo artistico e musicale ai sensi dell'articolo 1314 C.C. riconoscendo non applicabile alla fattispecie l'articolo 1316 C.C. e quindi lo Spettatore concorda che per la parte di spettacolo effettivamente fruita l'Amm.ne trattenga almeno il 50% del biglietto di ingresso acquistato anche accettando così l'equa ripartizione del rischio pioggia l'Amm.ne e lo Spettatore medesimo anche ai sensi dell'articolo 1464 C.C. ed in deroga all'articolo 1463 C.C.

In caso di condizioni meteo avverse prima dell'apertura dell'area spettacolo e nel caso in cui le previsioni meteo non prevedano un miglioramento di tali condizioni nell'arco della serata, ovvero nel caso in cui è ragionevolmente prevedibile l'annullamento dello spettacolo, la FAV, in accordo con il Funzionario di Polizia presente sul posto, potrà decidere di ritardare (e successivamente annullare) l'apertura dei cancelli per motivi di pubblica sicurezza.

6.1. Procedura di rimborso dei biglietti in caso di maltempo

I rimborsi in caso di mal tempo potranno essere richiesti scrivendo, entro i 15 giorni successivi alla data di annullamento dello spettacolo all'indirizzo comune.ap@pec.it

A fronte delle richieste di rimborso presentate nei termini sopra indicati sarà rimborsato in ogni caso esclusivamente il prezzo nominale di vendita indicato sul biglietto.

7. Accesso e norme di comportamento

Per garantire una corretta gestione degli ingressi ed evitare ritardi nello svolgimento della serata, lo spettatore è tenuto a presentarsi nell'area predisposta, da un'ora prima dell'orario d'inizio dello spettacolo e max un'ora dopo l'inizio. I cancelli aprono due ore prima dell'inizio dello spettacolo, previa autorizzazione dell'autorità competente al controllo della sicurezza.

Lo spettatore che in caso di controllo venga trovato a occupare un posto diverso da quello indicato sul proprio biglietto sarà tenuto a pagare la differenza di prezzo o potrà essere allontanato;

Se lo spettacolo rientra nelle attività della legge 13 dicembre 1989, n.401 recante "Interventi nel settore del gioco e delle scommesse clandestine e tutela della correttezza nello svolgimento di manifestazioni sportive" normativa nella quale è prevista la misura del "divieto di accesso agli eventi sportivi (DASPO) quindi sicuramente per gli spettacoli della Quintana, l'ingresso sarà inibito alle persone destinatarie dei provvedimenti di divieto di accesso ai luoghi dove si svolgono manifestazioni sportive. L'accesso non è in alcun modo consentito a persone sottoposte al provvedimento di cui all'art. 6 L. 13 dicembre 1989 n. 401 e successive modificazioni, nonché a soggetti diffidati per atti di violenza sportiva, secondo il disposto dell'Articolo 9 del Decreto 8-2-2007, coordinato con legge 4-4-2007.

Per lo spettacolo della Quintana e ogni qualvolta ne si ravveda la necessità per ragioni di ordine pubblico, è vietato il reingresso degli spettatori che hanno deciso di uscire dall'area svolgimento spettacolo, durante lo svolgimento.

L'ingresso con biglietto ridotto è subordinato all'esibizione di un documento attestante il diritto alla riduzione;



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

Il biglietto ridotto va richiesto alla biglietteria che illustrerà le condizioni necessarie.

Non è consentito l'accesso ai minori di 14 anni se non accompagnati da un adulto.

7.1. Ingressi

I cancelli d'ingresso sono indicati in loco, sopra ogni cancello d'ingresso.

Prima di accedere agli ingressi lo spettatore deve sottoporsi ai controlli di sicurezza del Personale addetto e/o portatili ovvero sommari controlli visivi (art. 5 lett. C del D.M. 06/10/2009) effettuati ai varchi di prefiltraggio. Il personale è inoltre autorizzato a chiedere ispezioni e a non consentire l'ingresso con oggetti vietati all'interno dell'area spettacolo

7.2. Abbigliamento

Si ricorda che essendo uno spazio all'aperto potrebbero verificarsi improvvisi cambi di condizioni meteo, quindi premunirsi di eventuali abiti adatti a rispondere ad eventuali abbassamenti di temperatura. Non sarà possibile uscire per premunirsi di abiti.

7.3. L'Amministrazione o terzo organizzatore può rifiutare l'ingresso a coloro che:

- coloro che si presentino con abbigliamento contrario al decoro pubblico (es .costume da bagno)
- si presentino in evidente stato di alterazione (è vietato accedere e trattenersi in stato di ebbrezza o sotto l'effetto di sostanze stupefacenti);
- dimostrino comportamenti aggressivi;
- non permettano il controllo di borse e zaini a richiesta del personale di sorveglianza.

7.4. Controlli di sicurezza e limitazioni

Per ragioni di sicurezza, il Personale addetto al Servizio Stewarding ed Hostess, potrà effettuare sommari controlli visivi agli ingressi (art. 5 lett. C del D.M. 06/10/2009). Il personale è inoltre autorizzato a chiedere ispezioni e non consentire l'ingresso con oggetti vietati all'interno dell'area spettacolo.

La custodia non è garantita.

7.5. All'interno dell'area, compreso nel vallo esterno, è vietato introdurre:

- valigie, trolley, borse, zaini, sacche o altri contenitori ingombranti (ind. superiori a 17 lt);
- armi, materiale esplosivo, artifici pirotecnici, fumogeni, razzi di segnalazione, pietre, coltelli o altri oggetti appuntiti o da taglio;
- biciclette, skateboard, pattini, monopattini e hoverboard;
- droni e aeroplani telecomandati;
- videocamere, macchine fotografiche professionali e semiprofessionali, treppiedi, strumenti musicali;



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

- sostanze stupefacenti, veleni, sostanze nocive e materiale infiammabile;
- bottiglie in plastica più grandi di 0,5 lt e qualsiasi altra bottiglia, contenitore o oggetto di vetro o plastica e ogni altro oggetto contundente che possa arrecare danno a sé o agli altri (es. caschi da motociclista);
- animali, a eccezione dei cani guida registrati;

I passeggini non possono essere introdotti nei settori ma lasciati negli spazi indicati dal personale di accoglienza.

7.6. All'interno dell'area, inoltre è vietato:

- fumare seduti nei propri settori, compreso l'utilizzo di sigarette elettroniche;
- danneggiare o manomettere in qualsiasi modo strutture, infrastrutture e servizi;
- arrampicarsi su balaustre, parapetti, divisori ed altre strutture non destinate alla permanenza del pubblico;
- è vietato sostare in prossimità di passaggi, vie di accesso e di uscita, uscite ed ingressi, scale ed ogni altra via di fuga;
- utilizzare bastoni per selfie;
- utilizzare puntatori laser;
- esporre cartelli, standardi, banderuole, documenti, disegni, materiale stampato e striscioni contenenti propaganda a dottrine politiche, ideologiche o religiose, asserzioni o concetti che incitino all'odio razziale, etnico o religioso, che possano ostacolare il regolare svolgimento dello spettacolo o la visibilità degli altri spettatori;
- abbandonare oggetti o materiali lasciandoli incustoditi e che possano impedire le vie d'esodo o procurare allarmi;
- porre in essere atti aggressivi.

7.7. Altre norme di comportamento:

- le consumazioni sono consentite solo durante gli intervalli e nelle aree Bar allestite all'interno dell'area;
- in caso di emergenza il pubblico è pregato di mantenere la calma, mettersi in fila verso le uscite di sicurezza e seguire le indicazioni del personale di servizio e dei messaggi acustici.

7.8. Comunicazioni sul luogo dell'evento

Per comunicazioni di servizio dirette a tutto il pubblico presente in Arena o in caso di maltempo e/o per la gestione di eventuali emergenze, l'organizzazione provvede tramite impianto di diffusione audio a diffondere messaggi acustici multilingue (italiano, inglese).

7.9. Altre informazioni di sicurezza o su altre eventuali limitazioni:

- all'interno dell'area spettacolo è sempre consentito introdurre ombrelli riducibili o di ridotte dimensioni, non aventi punte acuminate e di forma e/o materiali che possano arrecare pericolo alla sicurezza dell'evento e degli



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA
Ufficio Quintana

spettatori; la valutazione circa la pericolosità di tali oggetti è demandata all'insindacabile giudizio discrezionale del personale preposto al controllo degli accessi;

- all'interno dell'area spettacolo è consentita l'introduzione da parte del pubblico e la commercializzazione unicamente da parte del personale autorizzato di bevande solo se in bottiglie di plastica da 0,5 lt; è consentita inoltre, unicamente nei punti vendita autorizzati dall'Organizzatore;

8. Servizi

All'interno dell'area spettacolo può essere previsto servizio bar e vendita merchandising.

Non è previsto obbligatoriamente il servizio di guardaroba.

Per ogni necessità rivolgersi al Personale addetto al Servizio di controllo.

8.1 Oggetti smarriti/ritrovati

Gli oggetti ritrovati possono essere consegnati direttamente al Personale addetto al servizio Stewarding ed Hostess.

Gli oggetti non reclamati entro la fine saranno consegnati all'Ufficio Oggetti Smarriti del Comune di Ascoli Piceno.

9. Normativa in materia di privacy

1. L'Amministrazione comunale di Ascoli Piceno assicura il pieno rispetto della normativa in tema di tutela della privacy (Reg. UE 2016/679, D.Lgs.196/2003 e successive modifiche) per tutti i dati personali acquisiti nei rapporti con il pubblico (es.: emissione di biglietti nominativi a tariffa agevolata o gratuiti, gestione di alcune forme di pagamento).
2. Tutte le informazioni relative al trattamento dei dati personali degli spettatori sono disponibili sul sito internet arena.it nella sezione dedicata alla privacy.

Per ogni ulteriore informazione in parola è possibile rivolgersi all'indirizzo email protocollo@comuneap.it.

10. Foro competente

Anche nel caso in cui alcuna delle norme di cui alle presenti condizioni generali di contratto risulti inapplicabile, le altre continueranno ad avere piena efficacia.

Il Contratto è soggetto alla legge italiana. Si riterrà competente a decidere ogni e qualsiasi controversia nascente o comunque connessa con il Contratto e le presenti Condizioni Generali di Contratto il Foro di Ascoli Piceno.