

Ascoli si candida a Capitale Italiana della Cultura 2024

By **admin** - 5 Novembre 2021



di **REDAZIONE** –

"La cultura muove le montagne" il claim scelto per la valorizzazione della città e del territorio –



ASCOLI PICENO – La città di Ascoli Piceno si è candidata a Capitale italiana della cultura per il 2024 ed è in lizza per l'assegnazione del titolo insieme ad altre ventidue, tra città e unioni territoriali, realtà di medie-piccole dimensioni. Il Comune ha inviato il dossier al MIC (Ministero della Cultura) lo scorso 19 ottobre e c'è da attendere fino al prossimo 18 gennaio 2022 per la valutazione e la selezione da parte della

commissione preposta dei dieci progetti finalisti. "La cultura muove le montagne" è il claim scelto per rappresentare una visione metromontana che coinvolge tutto il territorio piceno, con particolare attenzione alle aree interne. Si fa leva sulla potenza della cultura, come trasformazione, come forza propulsiva, come incentivo alla creatività, al cambiamento continuo verso il nuovo, il meglio, come collante della partecipazione della comunità e della costruzione collettiva di una città sostenibile.

A&P24 è l'acronimo del progetto, non un progetto di città ma un territorio come progetto, in cui il contesto urbano abbandona la sua autoreferenzialità e si apre a un dialogo di area vasta, innescando un processo innovativo in grado di fondere il ricco patrimonio ereditato dal passato con le sfide della contemporaneità, sperimentando nuove pratiche co-generative, partecipate e interdisciplinari e proponendo un percorso trasformativo fondato su politiche, programmazioni e produzioni culturali nativamente

phygital (neologismo originato dalla crasi tra physical e digital, dove l'esperienza fisica viene arricchita da quella digitale attraverso uno strumento tecnologico in grado di modellare la comunicazione e la fruizione per ogni utente, supportandolo prima, durante e dopo la visita).

Cinque i temi sui quali si snoda il palinsesto culturale composto da sessantuno iniziative, tutte animate da un approccio human centred e site specific, che coinvolgeranno cittadini, visitatori e stakeholder, quali attori di un cambiamento condiviso, consentendo loro di divenire: "Esploratori del limite" scoprendo il connubio originale che lega cultura e scienza;

"Costruttori di bellezza" ricercando l'inedito, il bello e l'utile, nell'operosità dell'ingegno e delle mani; "Ricercatori di senso" indagando noi stessi, la nostra identità, consapevoli che essa è sempre plurale e in divenire; "Custodi di futuro" alimentando una rinnovata etica della cultura, che faccia risuonare il territorio all'unisono con i Goal 2030, il Green Deal, il New European Bauhaus; "Complici di vita" sperimentando un nuovo modello di welfare culturale.

La candidatura è sostenuta da tutti e trentadue i Comuni della Provincia di Ascoli Piceno, che hanno formalizzato l'adesione e il sostegno ad A&P24: Comune di Acquasanta Terme, Comune di Acquaviva Picena, Comune di Appignano del Tronto, Comune di Arquata del Tronto, Comune di Carassai, Comune di Castel di Lama, Comune di Castignano, Comune di Castorano, Comune di Colli del Tronto, Comune di Comunanza, Comune di Cossignano, Comune di Cupra Marittima, Comune di Folignano, Comune di Force, Comune di Grottammare, Comune di Maltignano, Comune di Massignano, Comune di Monsampolo del Tronto, Comune di Montalto delle Marche, Comune di Montedinove, Comune di Montefiore dell'Aso, Comune di Montegallo, Comune di Montemonaco, Comune di Monteprandone, Comune di Offida, Comune di Palmiano, Comune di Ripatransone, Comune di Roccafluvione, Comune di Rotella, Comune di San Benedetto del Tronto, Comune di Spinetoli, Comune di Venarotta.

Copyright©2021 Il Graffio, riproduzione riservata

LA CULTURA MUOVE LE MONTAGNE



admin