

**"TUTTA UN'ALTRA STORIA"** è un suggestivo viaggio nella letteratura per ragazzi, che nasce dal desiderio di celebrare quegli intramontabili capolavori che hanno affascinato e formato intere generazioni di giovani lettori. Attraverso il linguaggio universale della danza e della musica racconteremo storie che spaziano dalla fantascienza alla storia, dal fantasy all'avventura, storie di amori, amicizia, fragilità e conquista, storie emozionanti, ricche di sentimento. I loro protagonisti sono i piccoli e grandi eroi con cui siamo cresciuti, che ci hanno ispirato. Con loro abbiamo esplorato nuovi orizzonti, abbiamo scoperto punti di vista diversi, parole nuove che hanno costruito il nostro pensiero. Nei loro passi ci siamo riconosciuti: ci siamo rispecchiate nella giovane Jo March anticonformista, tenace e indipendente, e nelle sue aspirazioni, abbiamo esplorato le profondità marine a bordo del Nautilus, abbiamo fatto un giro completo intorno al mondo in compagnia di un gentleman inglese, abbiamo avuto come compagno di banco il forte e generoso Garrone e come compagna di gioco la libera e scanzonata Pippi Calzelunghe. Perché, come affermava Umberto Eco "chi non legge, a 70 anni avrà vissuto una sola vita: la propria! Chi legge avrà invece vissuto 5000 anni: c'era quando Caino uccise Abele, quando Renzo sposò Lucia, quando Leopardi ammirava l'infinito... perchè la lettura è una immortalità all'indietro".

Danzano le Allieve  
dell'Istituto **G. SPONTINI**  
e de **LA KOREUTICA ASD**

Direzione Artistica  
dott.ssa **MARIA LUGIA NERONI**

Coordinatrice Istituto Spontini  
prof.ssa **MARIA PUCA**

## I ATTO

### LE AVVENTURE DI PINOCCHIO, C. COLLODI

*"Birichinata"* di F. CARPI

### LA FABBRICA DI CIOCCOLATO

R. DAHL MEDLEY

*"Wonka's welcome song"* di D. ELFMAN  
e *"LOLLIPOP SONG"* di THE CHORDETTES

### IL PICCOLO PRINCIPE

A. DE SAINT - EXUPERY

*"Sunset on me"* di DARDUST

### IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI, J. VERNE

*"La gazza ladra - ouverture"* di G. ROSSINI

*"Namaste India"* di S. MERCHANT

*"Western Symphony"* di H. KAY

### LA CAPANNA DELLO ZIO TOM

H. BEECHER STOWE

*"Redemption song"* di B. MARLEY

### VENTIMILA LEGHE SOTTO I MARI, J. VERNE

*"Il carnevale degli animali - Acquario"* di C. SAINT-SAENS

### MARCOVALDO OVVERO LE STAGIONI IN CITTÀ

I. CALVINO

*"Com'è bella la città"* di G. GABER

## II ATTO

### NOTRE DAME DE PARIS, V. HUGO

Suite *"Bella"* *"Il tempo delle cattedrali"* di R. COCCIANTE

### LA STORIA INFINITA, M. ENDE

*"Never ending story"* di LIMAHL

### PETER PAN, J. M. BARRIE - Suite

*"L'isola che non c'è"*

*"Il rock del capitano Uncino"* di E. BENNATO

### PICCOLE DONNE, L. M. ALCOTT

Suite *"Orchard house"* di T. NEWMAN

*"Snow in the garden"* di A. DESPLAT

### IL GIORNALINO DI GIAN BURRASCA, VAMBA

*"Viva la pappa col pomodoro"* di N. ROTA

### IL GIARDINO SEGRETO, F. H. BURNETT

*"Il mattino"* di E. GRIEG

### MATILDE, R. DAHL

*"Little bitty pretty one"* di T. HARRIS

### PIPPI CALZELUNGHE, A. LINDGREN

*"It's oh so quiet"* di BJORK

### CUORE, E. DE AMICIS

Suite da *"Ballo Excelsior"* di R. MARENCO

**Presenta** PROF.SSA MARIA PUCA

**Regia** LETIZIA NERONI

**Direzione scena, video editor** PAOLA CAPRETTI

**Direzione backstage** SIMONA CAPRIOTTI

**Backstage** MONICA NATALI, OMBRETTA CAPRIOTTI, ELVIRA FIORAVANTI,  
GINA CHIERICONI, MARIA ELENA GABRIELLI, TIZIANA CAPRIOTTI, AGNESE PIGNOTTI

**Cantano** MASSIMILIANO CIVITA, PAOLO ROSSETTI,  
MAURIZIO ANGELINI

**Con la partecipazione straordinaria**

**del coro "LA COROLLA SPONTINI" diretto** dal M° MARIO GIORGI

di VITTORIA D'ALESSIO e LUCIA BOTTACINI

**dirette** dalla PROF.SSA ANGELA CROCETTI

di LUCIA FLAVIA RODILOSSI

**diretta** dalla PROF.SSA VICTORIA VIOLA

di COSTANTINO TONDI, MARIA ANTONIETTA CROCETTI,

SOFIA DILETTA TEMPERA

**diretti** dai PROFF. FRANCESCO E PAOLO ACETI