

Presentata la candidatura di Ascoli Piceno a “Capitale Italiana della Cultura 2024”

DI ROBERTO TESTADURA — 5 NOVEMBRE 2021 @ 15:11



“La cultura muove le montagne” lo slogan scelto per il progetto che punta alla valorizzazione di tutto il territorio piceno, dalla montagna al mare



Presentazione della città di Ascoli a Capitale Italiana della Cultura 2024

ASCOLI PICENO – Con lo slogan “**La cultura muove le montagne**” è stata presentata nella mattina di oggi venerdì 5 novembre la candidatura di Ascoli Piceno a **Capitale Italiana della Cultura 2024**; un percorso iniziato a gennaio di quest’anno e conclusosi il 18 ottobre con l’invio al Ministero della Cultura del **progetto** dettagliato. Sono **24** le candidate a tale ruolo, da nord a sud, che saranno ridotte a dieci il **18 gennaio** con la proclamazione della vincitrice prevista per metà **marzo**. Per le Marche oltre al capoluogo piceno anche **Pesaro** ha inviato la propria candidatura, con un accordo tra le due città marchigiane che in caso di **vittoria** di una sarà coinvolta nelle **iniziative** anche l’altra candidata.

Nel dossier della candidatura, composto come da bando da **60 pagine**, sono state illustrate tutte le iniziative previste, **61** con 3 eventi particolari che si svolgeranno a prescindere dal risultato: un concerto di apertura con Giovanni **Allevi** e la compagnia teatrale “**7/8 chili**” in programma a dicembre 2023; la mostra “La Socievolezza” della durata di un anno con opere di 53 artisti tra cui Marina **Abramovic** e Maurizio **Cattelan**; un evento di chiusura a dicembre 2024 con l’esibizione di Alessandro **Sciaroni** e di **Dardust**.

Nel percorso che ha portato alla definizione del progetto sono stati coinvolte **173** organizzazioni tra enti pubblici e formativi, soggetti del Terzo Settore e del **turismo** e organizzazioni operanti nella cultura; tutti e **32** i **comuni** della provincia hanno aderito e sostenuto il progetto. Anche a livello **economico** gli investimenti saranno importanti: sono previste infatti risorse per **146** milioni di euro, di cui **131** per nuove iniziative e **15** per **completare** quelle in corso.

“Ringrazio tutti i presenti – dichiara il sindaco di Ascoli **Marco Fioravanti** – Ringrazio l’assessore Latini che fa parte del nostro **comitato** per la candidatura. Grazie anche per il supporto che ci è stato dato dal **basso**. E’ stato un lavoro **straordinario** che apre una fase nuova, questo territorio aveva bisogno di fare un passo indietro individuale per farne dieci in **avanti** tutti insieme. Siamo l’unico candidato con il **supporto** di tutti i comuni della provincia, tutti i **sindaci** hanno partecipato, non solo in maniera formale ma anche con **proposte**. Non era facile né scontato aderire ad un progetto così **ambizioso**, al di là del risultato finale il processo avviato sarà la guida per la **visione** di Ascoli da qui al 2030; è un progetto di **territorio**, la città capoluogo vuole prendersi cura di tutto il **Piceno** dalla montagna al mare. Se diventeremo Capitale Italiana della Cultura 2024 parte delle **risorse** verranno utilizzate per eventi nella provincia. Serviva grande **maturità** che questo territorio ha dimostrato di avere; pensiamo ad una città **aperta** che si spende per il rilancio delle aree interne utilizzando la **forza** della cultura per far tornare la vita in quelle zone, dopo il **sisma** c’è in fatti il rischio che vengano costruite **case** nuove ma vuote”.

“Questo **programma** vogliamo portarlo a termine a prescindere dal risultato – continua il primo cittadino piceno – Vogliamo varare un piano **triennale** della cultura che sarà un progetto del territorio con una **visione** complessiva. Il mare deve essere una forza per il rilancio delle zone interne. Ringrazio l’**Università** di Camerino ed il **Politecnico** delle Marche che

hanno lavorato con noi, abbiamo corso per portare a **termine** questo progetto ascoltando oltre 150 tra associazioni ed enti. La **ricchezza** di questo territorio, la sua cultura, non potrà mai essere **delocalizzata**. Servono nuovi sistemi innovativi per **valorizzare** le nostre bellezze, sarà quindi importante l'**innovazione** digitale: i visitatori potranno conoscere Ascoli prima, durante e dopo la **visita** della città”.

“Grazie al comune di **Ascoli** per aver presentato questa candidatura – afferma **Giorgia Latini**, assessore regionale alla Cultura – Le due candidature marchigiane sono un grande **valore** aggiunto, mostrano la grande voglia di **ripartire**. Le Marche più nascoste diventano note per la loro bellezza **culturale**; i territori ed i comuni stanno facendo **sinergia** con la Regione, un fattore molto importante. E di grande **importanza** è la riscoperta delle proprie **radici**, siamo stati la prima regione a firmare un **protocollo** con il Ministero della Cultura sul patrimonio **immateriale**. Vogliamo collegare la cultura con il **turismo** per valorizzare i nostri territori, anche quelli dell'**entroterra**. Questa non è la candidatura soltanto di Ascoli Piceno ma di tutto un **territorio**: ringrazio tutti i soggetti che sono stati parte attiva e si sono fatti **comunità**”.

Tags: [Ascoli Piceno](#) [capitale italiana della cultura 2024](#) [giorgia latini](#) [marco fioravanti](#)

Copyright © 2021 Riviera Oggi, riproduzione riservata.

(Letto 1.279 volte)

©2021 Riviera Oggi Srl

Via Manzoni, 33, 63066 Grottammare (AP)

Tel 0735 585706 - info@picenooggi.it

P.IVA 01889070445 - Iscrizione Roc n. 14639 del 30/09/2006

Supplemento a Riviera Oggi: iscr. reg. stampa n. 298 del 22/01/1992-Trib. di Ascoli Piceno

P