



Comune di Ascoli Piceno
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA

“Narrazioni e Metafore” Mostra personale di Matilde Mancini



1° Movimento

Narrazioni e Metafore **Mostra personale di Matilde Mancini**

Dal 19 al 27 Novembre
Palazzo dei capitani
Piazza del Popolo – Ascoli Piceno

Inaugurazione Sabato 19 Novembre ore 17
Presentazione Prof. Stefano Papetti

Dal 19 al 27 novembre 2016

Palazzo dei Capitani

Orario Mostra

Dal lunedì al Venerdì ore 16-19

Sabato-Domenica ore 10-13/16-19

“Narrazioni e Metafore” Mostra personale di Matilde Mancini

Sculture 1998-2016 - a cura di Maria Grazia di Filippo

Inaugurazione: Sabato 19 Novembre 2016 alle ore 17,00

Presentazione del Prof. Stefano Papetti

Il Comune di Ascoli Piceno ha il piacere di ospitare le sculture di Matilde Mancini, un'artista romana che, dopo un breve percorso nella pittura, intrapreso parallelamente all'attività forense, da metà anni '90 si dedica esclusivamente alla scultura in bronzo e, più recentemente, anche alla modellazione del legno d'ulivo. Ha esposto i suoi lavori in diverse mostre collettive a Roma, Ferrara, Capri, Torino e in alcune personali, nel 2000 e nel 2014 a Roma e, lo scorso anno, a Cortona. Nella mostra a Palazzo dei Capitani, l'artista espone una scelta di lavori realizzati negli ultimi 18 anni, costituita da 30 sculture in bronzo e in radice d'ulivo di diverse proporzioni, che esprimono i momenti ed i passaggi più salienti del suo itinerario artistico ed esistenziale, attraverso contesti narrativi inizialmente densi di immagini simboliche riconoscibili, che poi volgono verso un linguaggio più metaforico, aniconico, tendente all'astrazione e all'essenzialità della forma e del gesto.

In occasione della personale del 2014 presso la galleria Fidia di Roma, la Dr.ssa Carmelita Brunetti scrive: *”nell'incontrare l'opera scultorea di Matilde Mancini si può parlare di un altero lirismo, della freschezza della sua ispirazione, e di tutto ciò che di potente e di forte spiritualità c'è nei suoi lavori. Nelle sue opere colpisce il dinamismo ed il movimento; lo spazio si determina spesso in angolazioni taglienti, caricandosi di emozioni”*.

Nella personale svoltasi a Cortona nel 2015, nel suggestivo chiostro di Sant'Agostino, la Prof. Bruna Condoleo così si esprime relativamente alle opere: *“nell'aerea dinamicità dei legni e dei bronzi si concretizzano indefiniti profili femminili, figure metamorfiche, sublimazioni di voli che agognano il cielo... l'Artista fonde il carisma degli antichi con la sensibilità dei moderni: dalle sue opere traspare un desiderio d'immersione panica nel creato, nato dalla consapevolezza che in ogni organismo vivente esista un fermento spirituale capace di dilatarsi, elevarsi e tendere a una definizione, sino a fare di ogni figura scolpita un simulacro quasi ieratico”*.

La raffinatezza del bronzo, la dinamicità tormentata delle radici d'ulivo danno quindi vita ad opere intense ed espressive, che recano messaggi alle mente conscia e subconscia dello spettatore, parlano all'Io con forti assonanze emotive, partecipando della forza magica insita nelle forme evocate, che sembrano palpitare ed invitare verso una nuova, quasi onirica, dimensione.

L'attività scultorea di Matilde Mancini, è stata inserita nel testo "Percorsi d'arte in Italia 2015", curato da Giorgio Di Genova ed Enzo Le Pera e nella pubblicazione dello stesso anno "GenerAzioni a confronto" Rassegna Internazionale d'Arte Contemporanea, a cura di Giorgio Di Genova.

Matilde Mancini

Matilde Mancini vive e lavora a Roma. I suoi lavori sono stati esposti a Roma, presso la Galleria d'Arte Latina (1995) e presso la Galleria San Carlo (1997). Nell'ottobre 2000 ha esposto in una personale, sempre a Roma, presso la Galleria d'Arte "Fidia". Nell'estate del 2001 ha partecipato ad una mostra organizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Subiaco (Roma). Nella stagione 2006/2007 è stata invitata a partecipare a numerose mostre collettive organizzate dalla Regione Piemonte e dagli Assessorati locali alla Cultura presso il Palazzo delle Esposizioni di Bardonecchia, Villa Casalegno di Pianezza e la Galleria "La Nave" di Grugliasco. Nell'Agosto del 2010 ha partecipato alla collettiva "La scultura a Capri - Forme e Visioni" organizzata da Italian Art Collection. Nella primavera del 2014 ha esposto in una personale presso la Galleria "Fidia" di Roma e successivamente in una collettiva a Palazzo della Racchetta- Ferrara luglio 2014. Nel 2015 è stata ospite di una collettiva nella Chiesa S. Maria di Loreto Roma, dal 18 al 27 gennaio 2015 ed ha recentemente esposto in una personale a Cortona nel Chiostro di Sant'Agostino dal 18 luglio al 2 agosto 2015. Nel 2016 ha esposto alcuni lavori presso la Galleria GoTo di Torino nella mostra "Oltre la scena", svoltasi dal 15 al 30 aprile.

Matilde Mancini
Cell.3332407754