



ARTE PUBBLICA

II edizione

Arte Pubblica, progetto ideato e realizzato dall'**Associazione Culturale Defloyd**, promosso dal **Comune di Ascoli Piceno**, patrocinato dalla **Regione Marche**, ha l'obiettivo di far rivivere spazi urbani dimenticati grazie ad interventi site specific di street art.

In questa **seconda edizione**, gli interventi riguarderanno due contesti urbani che caratterizzano la vita sociale e civile della città: la **Scuola Primaria "Don Bosco"** e l'**Auditorium "Casa della Gioventù"**, rispettivamente nel quartiere di Porta Maggiore e nella zona Pennile di Sotto ad Ascoli Piceno.

Il primo intervento, previsto **dal 24 al 29 maggio**, interesserà le pareti d'ingresso della **Scuola Primaria "Don Bosco"** in via Kennedy. Sarà a cura dell'artista **Urka**, street artist ascolano, già attivo da molti anni nella scena dell'arte urbana, che con i suoi poster e illustrazioni dal tratto fumettistico, ci invita a riflettere su argomenti come ambiente, politica e problematiche sociali. Il tema scelto per l'opera che sarà realizzata, è quello dell'inclusione sociale, il fine è quindi educativo e didascalico.

Il secondo intervento avrà luogo **dal 14 al 19 giugno**, e vedrà impegnato nel dipingere la facciata di ingresso dell'**Auditorium "Casa della Gioventù"**, situato in Piazza Roberto Strulli (nei pressi del Pattinodromo comunale), l'artista **SeaCreative**. Di origini lombarde, l'artista, conosciuto a livello internazionale per partecipazioni ad importanti progetti di street art, unisce la passione per il writing agli studi di Graphic designer, che lo portano a creare personaggi immersi in paesaggi quasi fiabeschi, spesso su edifici e contesti industriali. Scopo di questo secondo intervento è la riqualificazione e rivitalizzazione di un luogo nato per ospitare i giovani e le loro attività.



ARTE PUBBLICA



Scuola Primaria "Don Bosco" – Via
J.F.Kennedy - Ascoli Piceno



Auditorium "Casa della Gioventù" – Piazza
Roberto Strulli - Ascoli Piceno



ARTE PUBBLICA



Fabrizio Sarti, nasce a Varese nel 1977 dove nei primi anni novanta inizia ad esprimere la sua creatività dipingendo muri col nome di **SeaCreative**. Dal 2000 oltre ai pennelli e gli spray inizia ad applicarsi anche agli acrilici e inchiostro per studi di graphic design e “street wear”. Nel 2006 partecipa all’esposizione “Street art Sweet art” al Padiglione d’arte contemporanea di Milano, e ha lavorato anche per diverse iniziative artistiche nazionali ed internazionali. Attualmente vive tra Milano e Varese, e per i suoi lavori preferisce luoghi non convenzionali, come per esempio i siti industriali abbandonati in cui la sua arte incontra la storia del luogo ormai in disuso. Lo stile lineare e dettagliato, unito a sperimentazioni grafiche e cromatiche, delineano personaggi attoniti immersi in una realtà parallela, senza luogo e senza tempo, lasciando all’osservatore varie interpretazioni.



Davide D’Angelo, nasce ad Ascoli Piceno, e sin da giovane dipinge in strada col nome di **Urka**. Oltre a rulli e pennelli, nella sua arte in strada, utilizza spesso il poster, fogli di carta stampati o disegnati di varie dimensioni che vengono incollati sui muri, una tecnica molto usata nella scena street contemporanea. Partecipa a numerose iniziative artistiche in varie città italiane come Roma (International Poster art, 2007; Strike the Street ,2009), Ancona (Pop Up, 2009), Torino (Across rewriting, 2009) ma anche in giro per l’Europa: Madrid (Madrid Poster Art, 2009) e Bruxelles (Stick me Hard 2, 2009). Più recentemente le sue “manifatture”, così come le definisce lui stesso, sono realizzate con i più tradizionali pennelli e vernici, caratterizzate da uno stile caricaturale che ben si sposa con messaggi di critica sociale e ambientalista.



ARTE PUBBLICA

ARTE PUBBLICA

- 24 - 29 maggio 2016 (ore 09.00 alle ore 19.00) presso la Scuola Primaria “Don Bosco” – Via J.F.Kennedy - Ascoli Piceno, artista Urka
- 14 - 19 giugno 2016 (ore 09.00 alle ore 19.00) presso Auditorium “Casa della Gioventù” – Piazza Roberto Strulli - Ascoli Piceno, artista SeaCreative

Per informazioni:

Curatore della manifestazione

Dott. Leonardo Faraglia tel. 3287361728

artepubblicap@gmail.com