

# IL CRATERE

un film di Silvia Luzi e Luca Bellino

**DOMENICA 15 APRILE – ASCOLI PICENO**

**NUOVO CINETEATRO PICENO**

**LARGO ALESSANDRO MANZONI, 6**

**ORE 18:30 – PROIEZIONE**

***Partecipano i registi***

**DAL 12 APRILE IN PROGRAMMAZIONE**

**AL NUOVO CINETEATRO PICENO**

**Presentato in concorso alla 32° Settimana Internazionale della Critica della Mostra del Cinema di Venezia e premiato al 30° Tokyo International Film Festival (Special Jury Prize)**

una produzione **TFILM con RAI CINEMA**

con contributo economico del **MINISTERO dei BENI e delle ATTIVITÀ CULTURALI e del TURISMO | DIREZIONE GENERALE CINEMA,**

in collaborazione con **BRITDOC, PULSE FILMS,** con il sostegno di **FILTEX srl**



### Sinossi:

Il cratere è terra di vinti, spazio indistinto, rumore costante. Rosario è un ambulante che regala peluche a chi pesca un numero vincente. La guerra che ha dichiarato al futuro e alla sua sorte ha il corpo acerbo e l'indolenza della figlia tredicenne, Sharon è bella e sa cantare, e in questo focolaio di espedienti e vita infame è lei l'arma per provare a sopravvivere. Ma il successo si fa ossessione e il talento condanna.

### Distribuzione



## COMUNICATO STAMPA

**Esce nelle sale cinematografiche dal 12 Aprile *Il Cratere*, film della regista marchigiana Silvia Luzi.**

**Domenica 15 Aprile la regista saluterà il pubblico al Nuovo CineTeatro Piceno. La serata sarà presentata dal regista Giuseppe Piccioni.**

Inizierà proprio da Ascoli Piceno il tour marchigiano del film ***Il Cratere***, pellicola che la regista ascolana **Silvia Luzi** sta portando in tutto il mondo e che da **giovedì 12 Aprile** sarà in cartellone anche al **Nuovo CineTeatro Piceno**.

Considerato tra i film più interessanti passati alla scorsa Mostra del Cinema di Venezia, ***Il Cratere*** ha poi trionfato nel principale festival asiatico, il Tokyo International Film Festival, vincendo lo Special Jury Prize, unico film italiano della storia ad aver conseguito questo risultato.

Il film racconta il rapporto travagliato di un'adolescente e suo padre, un venditore di peluche che vede nel talento della figlia una speranza di riscatto sociale. Gli attori **Sharon e Rosario Caroccia**, padre e figlia anche nella realtà, non avevano mai recitato prima e sono stati acclamati dalla critica nazionale e internazionale per la loro performance ritenuta "un'impresa tecnicamente impressionante".

**Domenica 15 Aprile Silvia Luzi e il co-regista Luca Bellino saluteranno il pubblico presente in sala allo spettacolo delle 18,30.**

Ad introdurre il film alla platea sarà il regista **Giuseppe Piccioni** (che lunedì 16 sarà ospite dell'associazione culturale Tienimi un Posto al Cinema di Monteprandone) Lunedì 16 aprile alle ore 21, Giuseppe Piccioni sarà presente anche **al Cinecircolo "don Mauro nel corso del tempo"** per presentare il film "la sera della prima" di John Cassavetes nell'ambito del ciclo "Gli imperdibili".

Dopo la proiezione è previsto un **breve dibattito** moderato dal giornalista **Franco De Marco**, per raccontare la genesi del film e per **rispondere alle curiosità del pubblico in sala**.

Un appuntamento fortemente voluto dalla regista ascolana che considera il cinema di Largo Manzoni "quasi un avamposto di resistenza culturale, un luogo fondamentale per vedere film d'autore, che mi ha permesso sin da piccola di scovare film altrimenti irreperibili in altre sale".

**Il Cratere** è un film prodotto da **TFILM** con **RAI CINEMA** con contributo economico del **MINISTERO** dei **BENI** e delle **ATTIVITÀ CULTURALI** e del **TURISMO** | **DIREZIONE GENERALE CINEMA**, in collaborazione con **BRITDOC**, **PULSE FILMS**, con il sostegno di **FILTEX srl**

**Regia di Silvia Luzi e Luca Bellino.**

**Per la prima volta sullo schermo ROSARIO CAROCCIA e SHARON CAROCCIA**

**Trailer:**

<https://youtu.be/NqLA9Jo5lf0>

**Materiali stampa (pressbook e foto) su:**

[https://www.kinoweb.it/cinema/il\\_cratere/il\\_cratere.html](https://www.kinoweb.it/cinema/il_cratere/il_cratere.html)