



ARCI PICENO FERMANO
Sede legale: via Isonzo, 7
63100, Ascoli Piceno
Codice fiscale: 92059370442
Mail: picenofermano@arci.it

Comunicato stampa

Oggetto: promozione progetto Tracce R-Esistenti

Con il progetto *Tracce R-Esistenti* si intende valorizzare una testimonianza storica e stimolarne il ricordo, mediante differenti forme artistiche: musica, teatro, pittura, fotografia, letteratura. Il nostro obiettivo è che la Festa di Liberazione non sia solo la commemorazione di pochi, ma lo spunto per riunire, ricordare, ma soprattutto vivere nel presente ciò che è lascito delle precedenti generazioni: i valori sociali ed etici della solidarietà, del sacrificio, della lotta contro l'oppressione. In sostanza il valore della libertà, che non è disgiunto da quello del rispetto e dell'impegno verso il vivere comune.

Il progetto *Tracce R-Esistenti* è ideato e promosso dal Comitato Territoriale ARCI Piceno Fermano in collaborazione con l'Associazione ARCI Libero Spazio Stay Human di Ascoli Piceno, l'ANPI sezione Provinciale di Ascoli Piceno, l'ISML Istituto di Storia contemporanea di Ascoli Piceno, Libreria Prospero, Libreria Rinascita, Circolo UAAR Ascoli Piceno, Comitato Antirazzista Ascoli Piceno e CGIL di Ascoli Piceno. La manifestazione è patrocinata dalla Provincia di Ascoli Piceno e dal Comune di Ascoli Piceno ed è sostenuta da COOP Alleanza 3.0, Quanto Basta e NO Triv.

Programma:

22 aprile 2018 - Galleria Insieme

Tracce dal sisma. Mostra fotografica a cura del Gruppo di ricerca *Emidio di Treviri* in collaborazione con le BSA - Brigate di Solidarietà Attiva;

23 aprile 2018, ore 18.00 - Libreria Rinascita

Fascismo e Resistenza nel Piceno. Inaugurazione della mostra foto-documentaria di Maria Grazia Battistini e Costantino Di Sante a cura dell'ISML Istituto di Storia contemporanea di Ascoli Piceno. La mostra resterà fruibile fino al 07 maggio 2018;



ARCI PICENO FERMANO
Sede legale: via Isonzo, 7
63100, Ascoli Piceno
Codice fiscale: 92059370442
Mail: picenofermano@arci.it

24 aprile 2018

ore 9.30 – Palazzo dei Capitani - Sala della Ragione

My war is not over. Proiezione del film documentario, incontro con Harry Shindler ed il giornalista Marco Patucchi;

ore 18.00 - Libreria Prospero - Spazio Nova Dea

Tracce di Libertà. Installazione sulla Costituzione e la laicità dello Stato, a cura dell'UAAR, sezione di Ascoli Piceno;

ore 18.00 - Largo Crivelli

Piccole Tracce. Laboratori creativi di manualità e riciclo per bambini a cura di Bimbi del Bosco;

Tracce solidali. Stand espositivi e informativi a cura di ARCI, COOP, Equosolidale, Antirazzisti Piceni, Libera;

ore 18,30

Tracce di memoria. Intervento a cura della CGIL di Ascoli Piceno;

Tracce dal mondo. Intervento a cura del Comitato Antirazzista di Ascoli Piceno;

Tracce antifasciste. Intervento a cura dell'ANPI sezione di Ascoli Piceno;

ore 19.30

Tracce musicali. Aperitivo musicale con Luca Orsini;

Tracce di colore. Azione pittorica a cura di Vincenzo Lopardo;

ore 20.45

Storie di pietra. Incursioni teatrali a cura del gruppo Articolate Teatro;

ore 21.30

Mi troverai tra le costellazioni. Storie di Resistenza picena. Monologo teatrale di e con Emiliano Valente;

ore 22.30

Tracce musicali. Têtes de Bois in concerto;



ARCI PICENO FERMANO
Sede legale: via Isonzo, 7
63100, Ascoli Piceno
Codice fiscale: 92059370442
Mail: picenofermano@arci.it

ore 24.00 – FUGA Music Room

Tracce rock. Dj-set.

Si invita a prendere parte alla celebrazione cittadina del 25 aprile presso il Sacrario Partigiano di Colle San Marco.

Biografie artisti

Têtes de Bois

Têtes de Bois è un sestetto composto di voce, tromba, basso, piano, chitarra, batteria: Andrea Satta (voce), Carlo Amato (basso, contrabbasso e computer), Angelo Pelini (pianoforte e tastiere), Luca De Carlo (tromba), Lorenzo Gentile (batteria), Stefano Ciuffi (chitarre). La band nasce nel 1992 con un concerto su un vecchio camioncino Fiat 615 NI in Piazza Campo de' Fiori, A Roma. Una storia fatta di strade e svincoli, luoghi impropri, capitali europee, periferie e cinture urbane, di concerti sul camioncino, sulle scale mobili nei sotterranei dei metrò, in fabbriche abbandonate, di interventi estemporanei con le biciclette, sui tram, nelle stazioni ferroviarie, di eventi, festival, club, centri sociali, teatri, progetti e grandi palchi. La loro musica tra rock, folk e poesia, passa e cresce attraverso una lettura del presente sempre attuale e mai scontata, si riempie di parole, suggestioni e rumori catturati nel transito, e sublima in quel suono sospeso tra emozione pura, ironia e straniamento che è la cifra propria della band.

Luca Orsini

Cantautore e bassista ascolano, da metà degli anni 90 inizia a militare in diverse band, prima nell'orbita del punk rock revival, successivamente in formazioni molto diverse, riuscendo a collaborare anche con musicisti jazz. Negli anni alterna momenti di intensa attività live a periodi di ricerca e lavoro in studio. Con Marco Bassi fonda i Coniugi Orsini, la band si esibisce in molti festival nazionali tra cui: Avellino Blues Festival, Un festival alle Corde e Maremoto Festival. Luca è attivo anche nel settore sociale: nel 2016 in collaborazione con l'Istituto di riabilitazione Santo Stefano, realizza l'album *Canta che ti passa*, dedicato ai pazienti affetti da morbo di Parkinson. Il 22 gennaio 2018 pubblica il suo nuovo lavoro discografico intitolato *L'ordine delle cose gambere* che racchiude cinque brani.

Emiliano Valente



ARCI PICENO FERMANO
Sede legale: via Isonzo, 7
63100, Ascoli Piceno
Codice fiscale: 92059370442
Mail: picenofermano@arci.it

Autore, attore e regista teatrale. Nei suoi primi anni di carriera è attore della compagnia Teatro Internato diretta da Stefano Tè. Nel 2005 intraprende la sua carriera solista. All'attivo 7 spettacoli. I suoi spettacoli non hanno un unico stile riconoscibile, si passa da tematiche sociali e civili a storie surreali e grottesche. La volontà è sempre quella di raccontare la storia, con la S maiuscola, attraverso le singole storie di personaggi che realmente hanno attraversato quell'epoca. Il tutto è sempre condito da tratti comici e surreali e dalla caratterizzazione dei personaggi raccontati. Oltre al suo percorso solista numerose le collaborazioni con compagnie professioniste. Dal 2009 è insegnante in diversi laboratori a Roma presso il Teatro Villa Pamphilj, Subiaco, Ascoli. Dal 2009 è direttore artistico del Pollino in Festa, festival di musica e teatro a Buonvicino(CS) e presidente dell'associazione culturale TiConZero.

Vincenzo Lopardo

Artista di Ascoli. Un'arte intima e loquace la sua. Da trent'anni cerca di trovare una forma espressiva che rappresenti il giorno, la notte, il sogno, l'uomo, lo spazio, la terra, l'aria e i movimenti, ma anche più semplicemente forme cose e segni che stiano bene insieme, e che diano piacere alla contemplazione. Affronta il tema dal lato opposto, ama mettersi di lato per trovare una nuova lettura del reale. La pittura è vista non come sola rappresentazione del reale, ma come interpretazione. Cerca la sana e spietata insoddisfazione dell'arte che lo spinge nel lavoro e nel giorno. Numerose esposizioni e live painting tra il 2016 e oggi ad Ascoli, Roma, Teramo, Malaga.