



Olga Kifiak

Solista Principale

Artista Onorata dell'Ucraina

Solista Principale del Teatro di Stato di Kiev. Inizia gli studi giovanissima all'età di 6 anni presso l'Accademia Statale di Danza di Mosca. Dopo aver terminato la scuola nel 1997, ha continuato la sua formazione a Kiev Ballet College nel periodo che va dal 1998 al 2001 classe di Svetlana Kolenova e Teodor Popov. Nel 2002, si è laureata presso la Scuola Coreografica Rudolf Nureyev (Classe V.H.Galimovoy). Nel 2003 ha frequentato diversi corsi di formazione professionale a San Pietroburgo e Mosca. Attualmente Olga è ballerina étoile e stella nazionale Ucraina riconosciuta dallo Stato. Nel 2002 si è Laureata al concorso internazionale di balletto Serge Lifar (Terzo premio e Secondo premio nell'anno 2006), Vienna (2004 – Secondo Premio); "Young World Ballet" (Russia, Sochi 2006 - Terzo Premio). Festival: Vaslav Nijinsky (Kiev, 2001 – Primo Premio); "Lotus" (Kiev, 2001 – Primo Premio); "Danza del XXI secolo" (Kiev, 2000 - Diploma, 2004 – Primo Premio).

Meriti e Partecipazioni:

1998 – Vincitrice Concorso Internazionale "Oleg Danovski" Constantia, Romania I Premio
2003 – Artista del Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Ekaterinburg
2004 – Vincitrice del Concorso Nazionale per Giovani Ballerini Russi
2004 – Premio Roma Italia II classificata
2005 - 2006 Tour in Italia e Germania New Classical Ballet of Moscow
2007 – Laureata Accademia Musica e Balletto Vipusknitsa Akademii Teatr.
2008 – Tour Europea Russian Ballet, Moskva
2010 – Vincitrice Concorso Internazionale, Sibiu, Rumania I premio
2011 – Vincitrice Concorso World Ballet Competition II Premio
2011 – Vincitrice Concorso per Solisti II Premio Mosca
2012 – Artista e Ballerina Onorata dell'Ucraina

Olga Kifiak è Solista Principale, interpretando principalmente il ruolo teatrale e drammaturgico dei seguenti balletti: "Lo Schiaccianoci", "Il lago dei cigni", "La Bella Addormentata", "Le Corsaire", "Giselle", "Don Quijote", "Paquita", "Raymonda", "Biancaneve e i sette nani", "Cenerentola" di Prokofiev, "La Sirenetta" di Kostin AA., "Chipollino" di K. Khachaturian, "La Bayadère" di L. Minkus, "Le Nozze di Figaro" ed altri. Partecipa intesamente alle Tournée col Teatro dell'Opera di Kiev in Germania, Svizzera, Olanda, Austria, Italia, Spagna, Grecia, Portogallo, Stati Uniti, America Latina e Giappone.

Dal 2015 è Solista del Ballet of Moscow