



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASCOLI PICENO



Camera di Commercio
Ascoli Piceno

ARTE PUBBLICA

Continuano gli interventi di arte urbana del progetto **Arte Pubblica**, alla sua seconda edizione, ideato e curato dall'**Associazione Culturale Defloyd**. Dopo **Seacreative, Urka, Andrea Tarli, Marzia Mnt e ICKS**, che hanno realizzato le proprie opere presso Ascoli Piceno e Mosciano Sant'Angelo (TE), l'edizione 2016 vedrà protagonista **Millo**. L'artista, di fama internazionale, sarà a lavoro in **via Galiè** (zona Porta Cappuccina) ad **Ascoli Piceno, dal 9 al 15 settembre (orario 09 – 19)**.

Il primo scopo di questo intervento, così come per gli altri realizzati grazie al progetto **Arte Pubblica**, è educativo: avvicinare i giovani a questo tipo di arte, permettendo loro di ammirare dal vivo il processo di creazione artistica, al fine di far crescere e alimentare in loro stessi un sentimento di rispetto per i beni altrui. Il secondo scopo è, invece, quello di rivitalizzare un quartiere popolare, posto al margine del centro storico, attraverso la **Street art**. Infatti, è anche grazie alla creazione di opere d'arte fruibili dall'intera cittadinanza, che si riesce a puntare l'attenzione su spazi abbandonati, a rivitalizzarli e a riattivare strutture preesistenti. L'intento del progetto **Arte Pubblica** è quello di dar vita a un percorso turistico che, oltre ai vari monumenti e punti di interesse artistico presenti nel centro storico, possa inglobare mete più marginali e periferiche, come ad esempio il quartiere di Porta Cappuccina, con la speranza rappresentare un impulso per la vita sociale ed economica del quartiere.

Il progetto è finanziato dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno**, dalla **Camera di Commercio di Ascoli Piceno** e da altri sponsor privati ed è patrocinato dal **Comune di Ascoli Piceno** e dalla **Regione Marche**.

La **presentazione dell'opera** avrà luogo **sabato 17 settembre**. Dalle ore 16.00 saranno realizzati attività e laboratori artistici gratuiti per bambini dai 4 ai 12 anni a cura da CIAKsIPARTE (per info ciaksiparte.ap@gmail.com).





Biografia Millo

Francesco Camillo Giorgino, artista classe 1979 nato a Mesagne, in provincia di Brindisi, si trasferisce a Pescara, dove vive tuttora, per conseguire la laurea in architettura. A differenza di altri suoi colleghi Millo non proviene dal mondo del writing ma da quello dell'illustrazione. Trasporta il suo disegno su enormi facciate esterne dei palazzi di tutto il mondo (Roma, Torino, Londra, Vilnius, Ragusa, Kiev, Shanghai, Chicago, Casablanca, Koh Samui, Perth, etc.). Le sue opere si distinguono per un uso sapiente del bianco e nero, sintetizzando il più possibile il tratto in modo tale che la linea rispetti un ordine che sembra casuale ma che risulta perfetto, inglobando spesso gli elementi preesistenti dell'architettura. I suoi personaggi, quasi dei giganti spaesati, abitano città caotiche da cui sembrano isolarsi per comunicare sentimenti o riflessioni umane, messaggi che arrivano a tutti dagli anziani ai bambini.

Potete seguire il progetto **Arte Pubblica** anche sui canali social Facebook, Instagram e Twitter.

Associazione Culturale Defloyd

via Cremona 42 - 63084 - Folignano (AP)

defloyd@virgilio.it

Leonardo Faraglia

tel. 3287361728 - leonardo.faraglia@gmail.com

