

## **LA MILANESIANA 2018**

**Letteratura Musica Cinema Scienza Arte Filosofia  
Teatro e Diritto**

**Ideata e diretta da Elisabetta Sgarbi**

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

### **XIX Edizione**

**9 giugno – 19 luglio 2018**

***Letteratura Musica Cinema Scienza Filosofia Teatro e  
Diritto***

**9 giugno – 30 settembre 2018**

**Arte**

**Domenica 15 luglio 2018**

### **DIO, TRA ARTE E SCIENZA**

Vittorio Sgarbi, Giulio Giorello, Morgan, Francesca Filauri,  
Elisabetta Sgarbi

### **TEATRO DEI FILARMONICI – ore 21**

Via delle Torri, Ascoli Piceno

#### **Intervengono**

Vittorio Sgarbi

Giulio Giorello

#### **Concerto**

Morgan

#### **Introduce**

Francesca Filauri

**Con un intervento di Elisabetta Sgarbi**

***In collaborazione con Regione Marche, Comune di Ascoli Piceno,  
Comune di Arquata del Tronto, Intesa SanPaolo, Fondazione  
Sgariglia, Fainplast, Fondazione CARISAP, Circolo Culturalmente  
Insieme***



Ideata e diretta  
da Elisabetta Sgarbi

19° ANNO  
LETTERATURA MUSICA  
CINEMA SCIENZA  
ARTE FILOSOFIA  
E TEATRO

LA MILANESIANA 2018

La rosa de La Milanesiana – ideata e diretta da **Elisabetta Sgarbi**,  
promossa da **Comune di Milano** e organizzata da **I Pomeriggi  
Musicali/Teatro dal Verme** – sboccia oggi nella sede inedita di  
Ascoli Piceno, dando il via a una nuova importante collaborazione del

Festival, quella con Regione Marche, attraverso spettacoli che rientrano nell'ambito del progetto

*Marche inVita*

*Lo spettacolo dal vivo per la rinascita dal sisma.*

Alle 21, l'appuntamento è con la prima di due serate al Teatro dei Filarmonici, restituito alla città il maggio scorso dopo i lavori di restauro: un omaggio a una terra ferita in profondità dal terremoto. Dopo l'introduzione di **Francesca Filauri**, si parlerà di Dio, tra arte e scienza, con **Vittorio Sgarbi** e **Giulio Giorello**, che oltre a insegnare Filosofia della Scienza all'Università degli Studi di Milano, dirige la collana *Scienze e idee* della casa editrice Raffaello Cortina di Milano. Interviene **Elisabetta Sgarbi**. A chiudere l'appuntamento il concerto di **Morgan**, un affezionato del festival.

Entrambi gli appuntamenti serali di questa due giorni marchigiana de La Milaneseiana sono aperti da un video, firmato da **Tullio Pericoli**: la sua testimonianza per le terre marchigiane ferite dal terremoto, realizzata con opere ispirate al paesaggio sconvolto dal sisma.

### **Appuntamenti a ingresso libero fino a esaurimento posti.**

**Main sponsor** BMW, ENEL, Leonardo, Fondazione Cariplo, Intesa Sanpaolo, Rotary Club Bormio Contea, Apt Regione Basilicata, Grafica Veneta

**Partner** Banco BPM, GFK, Università IULM, Montblanc, MM SpA, Comune di Verbania, Politecnico di Milano, La Venaria Reale, Festival Les Mots – Regione Autonoma Valle D'Aosta, Comune di Firenze, Centro Studi – Fondazione Meyer, Pejo, Pba, Seven Stars, IBS.it, Regione Emilia-Romagna, Cenacolo Artom.

**E inoltre** Regione Marche, Comune di Ascoli Piceno, Comune di Arquata del Tronto, Fondazione Carisap, Fainplast, Fondazione Ottavio Sgariglia Dalmonte, Intesa Sanpaolo, Circolo Culturalmente Insieme, Falegnameria Serra 1938, Auto Arona, Ristorante Milano di Verbania, Raffineria Metalli Cusiana, Libreria Alberti, La Casera.

**La Milaneseiana ringrazia** Piccolo Teatro, Teatro Parenti, Fondazione Corriere della Sera, Teatro Menotti, Teatro Outoff, Cinema Mexico, Fondazione Cineteca Italiana, Spazio Oberdan, Cinema Beltrade Spazio Teatro No'hma, Biblioteca Braidense - Pinacoteca di Brera, Biblioteca Valvassori Peroni, Circolo dei Lettori, Antonia Janone, Fondazione Elisabetta Sgarbi, Betty Wrong, Salone internazionale del Libro di Torino, Studio Notarile Marchetti, Torino, Galleria Ceribelli, @video, Gerardo Sacco, Studio Volpatti, Ciaccio, Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola, Colle-



Ideata e diretta  
da Elisabetta Sgarbi

19° ANNO  
LETTERATURA MUSICA  
CINEMA SCIENZA  
ARTE FILOSOFIA  
E TEATRO

LA MILANESEIANA 2018

zione Giuseppe Iannaccone, Ciccio Arte, Townhouse Galleria Milano, Giacomo Ristorante, Ornella Bramani, Netphilo, Aereonautica Militare, Libreria Di Quartiere, Erre Stampa, Quartieri Tranquilli, Chiesa di San Marco, Magoni, Coalca, Lumenwatt, Tre Cerri.

## Informazioni al pubblico

**www.lamilanesiana.eu**  
Facebook **La Milanesiana**  
Twitter **@LaMilanesiana**  
Instagram **@LaMilanesiana**  
YouTube **La Milanesiana**

**Teatro Dal Verme** – tel. 02 87905

**Ufficio Stampa La Milanesiana**  
t. 347 12 00 420 | t. 335 72 95 264  
ufficiostampa@lamilanesiana.eu

## VITTORIO SGARBI

È nato a Ferrara. Critico e storico dell'arte, ha curato mostre in Italia e all'estero, è autore di saggi e articoli. Nel 2011 ha diretto il Padiglione Italia per la 54a Biennale d'Arte di Venezia. Tra i suoi ultimi libri: *L'Italia delle meraviglie. Una cartografia del cuore* (2009), *Viaggio sentimentale nell'Italia dei desideri* (2010), *Le meraviglie di Roma* (2011), *Piene di grazia* (2011), *L'arte è contemporanea* (2012), *Nel nome del figlio* (2012), *Il tesoro d'Italia* (2013), *Il punto di vista del cavallo. Caravaggio* (2014), *Gli anni delle meraviglie* (2014), *Dal cielo alla terra* (2015), *La Costituzione e la Bellezza* (con Michele Ainis, 2016), *Dall'ombra alla luce. Da caravaggio a Tiepolo* (2016), *Rinascimento. Con la cultura non si mangia* (con Giulio Tremonti, 2017), e *Dal mito alla favola bella. Da Canaletto a Boldini* (2017).

## GIULIO GIORELLO

Insegna Filosofia della Scienza all'Università degli Studi di Milano. Presso la casa editrice Raffaello Cortina di Milano dirige la collana "Scienze e idee". Tra le sue pubblicazioni: *Di nessuna chiesa* (2005), *Introduzione alla Filosofia della Scienza* (2006), *La scienza tra le nuvole. Da Pippo Newton a Mr. Fantastic* (2007, con P.L. Gaspa), *Libertà. Un manifesto per credenti e non credenti* (2008, con D. Antiseri), *Lo scimmione intelligente* (2009, con E. Bonicelli), *Lussuria. La passione della conoscenza* (2010), *Senza Dio. Del buon uso dell'ateismo* (2010), *Il tradimento* (2012), *La Filosofia di Topolino* (2013, con I. Cazzoglio), *La lezione di Martini* (2013) e *Noi che abbiamo l'animo libero* (2014, con E. Bonicelli), *L'incanto e il disinganno: Leopardi. Poeta, filosofo, scienziato*



Ideata e diretta  
da Elisabetta Sgarbi

19° ANNO  
LETTERATURA MUSICA  
CINEMA SCIENZA  
ARTE FILOSOFIA  
E TEATRO

LA MILANESIANA 2018

(2016, con E. Boncinelli), *Un mondo di mondi. Alla ricerca della vita intelligente nell'Universo* (2016, con E. Sindoni), *La matematica della natura* (2016, con V. Barone), *Giardini del fantastico. Le meraviglie della botanica dal mito alla scienza in letteratura, cinema e fumetto* (2017, con P. L. Gaspa), *Le virtù cardinali* (2017, con R. Bodei e M. Marzano e S.Veca) e *La libertà e i suoi vincoli* (2017).

## MORGAN

Marco Castoldi, in arte Morgan, compositore e autore (Milano, 1972) ha fondato nel 1992 i Bluvertigo. Scritto e prodotto i tre album del gruppo. Dal 2002 è solista e ha all'attivo 14 album, due Targhe Tenco e 5 vittorie come giudice e caposquadra di talent show, per questa ragione è nel Guinness dei primati come talent scout n.1 al mondo. Il suo album *Le canzoni dell'appartamento* è quasi sempre citato tra i venti dischi italiani più belli di sempre. Negli ultimi anni si è dedicato alla divulgazione musicale attraverso due libri *In parte Morgan* (2008) e *Il Libro di Morgan. Io, l'amore, la musica, gli stronzi e Dio* (2014), e al riavvicinamento dei giovani ai grandi classici della musica arrangiando in chiave pop quasi tutta l'opera di Bach e parte di Beethoven. È di imminente uscita un suo audiolibro di cui ha anche firmato la colonna sonora completamente inedita.

## FRANCESCA FILAURI

È nata ad Avezzano nel 1970 ed esercita dal 2001 la professione di Notaio in Ascoli Piceno. È esperto tematico della Commissione Studi Civilistici presso il Consiglio Nazionale del Notariato a Roma e Tesoriere dell'Associazione Notarile "NotarAct – Movimento per l'autoriforma del Notariato". Ha promosso nel comune di Arquata del Tronto, in occasione del terremoto che ha colpito il territorio piceno nel 2016, delle iniziative di solidarietà sia a favore di privati che a favore delle imprese sviluppando il progetto "NotarAct" per i terremotati del Piceno. Si occupa da tempo di iniziative culturali in campo artistico, letterario e teatrale, da ultimo attraverso il Circolo letterario "Cultural-mente Insieme" che ha fondato di recente e di cui è Presidente.

## ELISABETTA SGARBI

Dopo molti anni come editor e Direttore editoriale della casa editrice Bompiani, ha fondato nel novembre 2015, assieme ad altri autori tra cui Umberto Eco, Mario Andreose ed Eugenio Lio, *La nave di Teseo Editore*, di cui è Direttore generale e direttore editoriale. Ha ideato, e da 19 anni ne è Direttore artistico, il Festival *La Milanesiana, Letteratura, Cinema, Arte, Scienza*, che presenta e raccoglie attorno ai singoli temi personalità di spicco europee e mondiali del pensiero e dell'arte. Dal 1999 produce e dirige i suoi lavori cinematografici, presentati ai più importanti Festival internazionali tra cui quelli di Venezia e di Roma.



Ideata e diretta  
da Elisabetta Sgarbi

19° ANNO  
LETTERATURA MUSICA  
CINEMA SCIENZA  
ARTE FILOSOFIA  
E TEATRO

LA MILANESIANA 2018



Ideata e diretta  
da Elisabetta Sgarbi

19° ANNO  
LETTERATURA MUSICA  
CINEMA SCIENZA  
ARTE FILOSOFIA  
E TEATRO

LA MILANESIANA 2018