

SCHEDA TECNICA

Musiche di: P.I. Tchaikovsky
Coreografie: M. Petipa
Solisti: Andrei Sorokin – Kristina Kachetova
Corpo di Ballo: Ballet of Moscow

I atto 45 "
(intervallo 15 ")
II atto 50 "

Lo Schiaccianoci

Amore, sogno e fantasia per uno dei balletti più affascinanti della storia della danza classica. Le scenografie incantate del Ballet of Moscow rendono partecipe lo spettatore della stessa fiaba di Hoffmann. Per le sue caratteristiche di favola a lieto fine e per la vicenda pervasa da un'atmosfera fatata di festa, "Lo Schiaccianoci": una fiaba fatta di dolciumi, soldatini, albero di natale, fiocchi di neve e fiori che danzano, topi cattivi, prodigi, principe azzurro e fatina, è diventato un balletto che ammalia i bambini e incanta i grandi. Per questo è lo spettacolo più rappresentato nel mondo durante le festività natalizie. La conclusione è segnata dallo squisito Valzer dei Fiori, dopo il quale Clara si ritroverà nella sua poltrona con il suo schiaccianoci in grembo, felice di questo sogno di Natale.

Vasilij Petrovič Bunin - *Artista Popolare e Poeta Russo*
Mosca 22.11.2011