



**en nico** Alberto Di Mauro

Nato a Messina nel 1948, si è trasferito da giovane a Roma. In questa città, presso l'Università "La Sapienza", si è laureato in Lettere e successivamente in Lingue Straniere, conseguendo anche il diploma di Bibliotecario. Ha continuato poi i suoi studi in Norvegia, un Paese dove ha soggiornato a lungo. Il suo lavoro di *cultural attaché*, che lo ha portato a dirigere numerosi prestigiosi Istituti Italiani di Cultura nel mondo (Tel Aviv, Edimburgo, Dakar, Berlino, Jakarta, Tokyo, Mosca, Los Angeles), ha facilitato la sua costante passione di scoprire nuovi luoghi e nuove culture. È membro onorario dell'Accademia di Belle Arti di Mosca. Dall'età di 18 anni si interessa alla fotografia, ma negli ultimi dieci anni la tecnica digitale gli ha permesso di caratterizzare in modo più specifico i suoi lavori.

*Born in Messina (1948) he moved to Rome, where at the "La Sapienza" University he got a degree in Humanities, and a second one in Foreign Languages followed by a Diploma as Librarian. He continued his studies in Norway, specializing in Norwegian literature. Thanks to his job as Cultural Attaché and Director of several Italian Cultural Institutes abroad (Tel Aviv, Edinburgh, Dakar, Berlin, Tokyo, Moscow, Los Angeles), he has been travelling all around the world, driven by his restless curiosity to discover new places and cultures. He is honorary member of the Academy of Fine Arts, Moscow. His interest in photography goes back long ago, but in the last ten years he has personalized his artistic style through the digital technique.*

**mostre personali**

*Diario di viaggi, fotografie in libertà*  
Barchessa di Levante, Villa Manin,  
Passariano (Ud)  
2018

*Roma Novosibirsk Roma andata e ritorno*  
Centro Culturale Italiano presso  
la Biblioteca Statale Scientifica  
della Regione di Novosibirsk  
2017

*Immota Mutantur. Una lente sulla realtà*  
Palazzetto dei Nobili, L'Aquila  
2016

Mediamuseum, Pescara  
2016

*Roma Budapest Roma - andata e ritorno*  
Istituto Italiano di Cultura, Budapest  
2015

*Realismo e Surrealismo*  
"Fashion and style in photography",  
Moscow International Festival, House  
of Photography - Multimedia Art

*Uno sguardo italiano sulla Russia*  
mostra itinerante in Russia (Omsk,  
Samara, Togliattigrad, Novosibirsk,  
Krasnojarsk, Kazan)  
2010/2011

Museum, Moscow  
2011

*Altri mari e... dintorni*  
Museo del Carretto Siciliano,  
Palazzo Daumale, Terrasini (PA)  
2010

**mostre collettive**

*Photo fest*, National Museum  
of Kazakhstan, Astana  
2017

*En nico* "Highlight, magazine"  
galleria on line, Zagabria  
2015

*100 top*, Perfect Exposure Gallery,  
Los Angeles  
2012, 2013

*Eastern Landscape*, Daydreaming  
Magazine, rivista di arti visuali on line  
2011

*Parole in viaggio viaggi di parole*,  
Biblioteca Civica "Don Gilberto  
Pressacco", Codroipo (UD)  
2011

*Taccuini del Mediterraneo*,  
Galleria Regionale d'Arte Contemporanea  
Luigi Spazzapan, Gradisca d'Isonzo (GO)  
2011

*Guerra e Pace*, mostra internazionale del  
Libro d'Artista e Quasi Libro,  
Museo di Krapivna, Tenuta di Lev Tolstoj,  
Jasnaja Poljana 2012

Museo Zverev  
Mosca  
2012

8ª Fiera del Libro d'Artista  
Mosca  
2010  
Quintocortile  
Milano  
2010

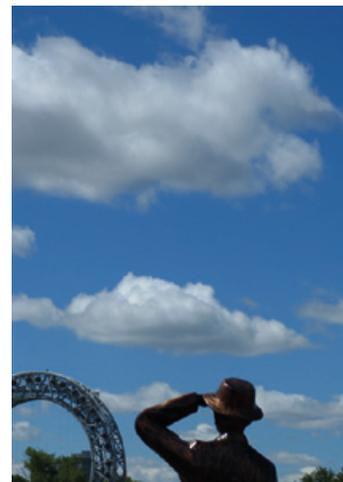
[www.ennicoad.com](http://www.ennicoad.com)

Il lavoro fotografico di **en nico** alias **Alberto Di Mauro** rispecchia il suo essere in eterno movimento da un continente all'altro e tuttavia i suoi diari di viaggio non sono costituiti da scontate vedute di luoghi pittoreschi.

Le immagini catturate dal suo occhio ci appaiono assai attraenti per il modo con cui sono costruite, per l'intrigante capacità di giocare sul

fraintendimento visivo ed infine per la varietà dei soggetti che esse presentano.

Ogni sua foto costituisce sempre il risultato di un complesso *melange* di improvvisazione



*and finally for the variety of subjects they present.*

*Each of his photos is the result of a complex melange of improvisation and calculated artistic balance which is expressed*

*The photographic work by **en nico**, alias **Alberto Di Mauro**, reflects his continuous wandering from one continent to another and yet his travel journals are not made up of obvious views of picturesque places.*

*The images caught by his eye seem very attractive to us for the way they are composed, for the intriguing ability to play on visual ambiguity*



*in a personal interpretation of reality.*

**Stefano Papetti**  
Direttore dei Musei Civici  
Ascoli Piceno



e di calcolato equilibrio artistico che si estrinseca in una sua personale interpretazione della realtà.

**Stefano Papetti**  
Direttore dei Musei Civici  
di Ascoli Piceno



## DIARIO di VIAGGI

fotografie in libertà  
di **en nico**

Palazzo dei Capitani  
Piazza del Popolo, Ascoli Piceno  
5 - 29 novembre 2018

dal lunedì al sabato  
09 - 13 / 15 - 19  
domenica  
10 - 13 / 15 - 19

ingresso libero

info  
Tel.  
www.  
info@



Comune di Ascoli Piceno  
Medaglia d'oro al valor militare  
per attività partigiana