

Dario Faini
presenta
Dardust

*“un ensemble capace di fondere la musica classica ed elettronica con una cifra stilistica inusuale,
ricerca esasperata nei dettagli, capacità di emozionare e commuovere” –*

Il Fatto Quotidiano

“contaminazione ed eleganza” – Il Giornale

“qualcosa di completamente diverso” – La Stampa

“a grand record, both in quality and scope” – The Line of Best Fit

“robusta ambizione creativa” – Rockerilla

“materia che scotta” – Rumore

“progetto ambizioso” – Il Mucchio

**DOPO ESSERSI ESIBITO AD ELITA DESIGN WEEK FESTIVAL A MILANO E LA
CANDIDATURA AGLI MTV AWARDS NELLA CATEGORIA “BEST NEW GENERATION”,
CONTINUANO GLI ATTESTATI DI STIMA PER L’ARTISTA NEOCLASSICO ITALIANO
CHE PORTA IN TOUR DAL VIVO “7”, IL DISCO DI DEBUTTO CHE RAPPRESENTA
L’ORGANICA FUSIONE TRA IL MONDO ELETTRONICO ED IL PIANOFORTE
CLASSICO.**

**DATA UNICA PER LE MARCHE SARA’ QUELLA AD ASCOLI PICENO, NELLA
SPLENDIDA CORNICE DI PIAZZA DEL POPOLO CON L’ALLESTIMENTO LUCI E
PROIEZIONI DI PIETRO CARDARELLI.**

live

13 giugno

Firenze - Mtv New Generation

7 luglio

Milano – UnAltroFestival 2015 c/ Of Monster and Men

11 luglio

Genova – Goa Boa Festival 2015 c/ Bluvertigo

14 luglio

Ascoli Piceno – Piazza del Popolo

19 luglio

Locorotondo (MT) - Docks101

25 luglio

Vialfrè (TO) - Alpette Festival

29 luglio

Folignano (AP) - Festival alle Corde
13 agosto
Cuneo - Mondovì Festival
21 agosto
Bari - Underwood Festival
30 agosto
Torino – ToDays Festival c/ Interpol
3 Settembre
Marina di Ravenna - Hana Bi
4 Settembre
Porto Cervo (Ot) - Promenade Du Port
12 settembre
Schio (Vi) - Line Festival

info date: **HYPERLINK "http://www.otrlive.it" www.otrlive.it**

Va così ad arricchirsi l'agenda live di uno spettacolo ad altissimo tasso di coinvolgimento emotivo e sensoriale: un live che offre un viaggio sonoro tra i raffinati suoni Berlinesi del disco d'esordio di Dardust, "7" , pubblicato il 3 marzo per INRI/Universal Music Publishing, un percorso che fonde due aspetti tanto lontani quando incredibilmente vicini: il suono degli archi e del pianoforte scorrono vicino all'elettronica dei synth e dei computer. Due mondi che all'apparenza non si conoscono, ma che in realtà rappresentano la sintesi del passato e del futuro musicale, corrono su binari separati ma paralleli, mescolandosi e dando vita ad un mondo innovativo, emozionante e contrastante, per un suono che può essere riflessivo, drammatico, gioioso, sospeso, tragico, impetuoso, delicato e sognante.

Uscito il 3 marzo per INRI/Universal Music Publishing, "7" è un concept album, un viaggio sonoro che, ripercorrendo l'asse geografico-musicale Berlino-Reykjavic-Londra e le influenze musicali tipiche delle tre città, porta l'ascoltatore alla scoperta dei più raffinati suoni berlinesi, la prima tappa del viaggio sonoro e della trilogia.

**A sottolineare la dimensione internazionale del progetto, in esclusiva per
TheLineOfBestFit.com *lo streaming integrale di "7"***

HYPERLINK "<http://www.thelineofbestfit.com/news/latest-news/stream-7-the-new-album-from-italian-neoclassical-composer-dardust-premiere>"
<http://www.thelineofbestfit.com/news/latest-news/stream-7-the-new-album-from-italian-neoclassical-composer-dardust-premiere>

GUARDA E CONDIVIDI IL VIDEO UFFICIALE DI *SUNSET ON M.*:

HYPERLINK

"<https://www.youtube.com/watch?v=wlkDFQxIbw4>"
<https://www.youtube.com/watch?v=wlkDFQxIbw4>

GUARDA E CONDIVIDI IL VIDEO UFFICIALE DI *INVISIBILE AI TUOI OCCHI*:

HYPERLINK "<https://www.youtube.com/watch?v=IwZikAE2bZw>"

<https://www.youtube.com/watch?v=IwZikAE2bZw>

L'Italia e la musica classica hanno un legame fortissimo. Da sempre. Oggi, se tra gli autori classici-moderni spiccano essenzialmente due nomi, Ludovico Einaudi e Giovanni Allevi, qui vi presentiamo qualcosa di completamente diverso.

Dardust è un progetto di un singolo, **Dario Faini**, che si dedica alla ricerca di un suono dalle chiare origini nord europee, tra Berlino e l'Islanda. Dentro il suono di **Dardust** convivono i pesi massimi della scena middle-europea che sta facendo evolvere il concetto di musica classica, traghettandola dalle sue origini "ingessate e quasi nobiliari" a quelle nuove di musica aperta ed universale, senza per forza avere quegli aspetti commerciali che spesso in Italia ritroviamo abbinati alla "nuova musica classica", detta anche neo-classica.

Nella ricerca artistica di **Dardust** del suono italiano c'è ben poco, se non l'acutezza melodica. Nella musica composta e suonata dall'artista ritroviamo il mondo affascinante e delicato che in questi ultimi anni il pubblico ha iniziato ad apprezzare e amare: un successo che per una volta è arrivato prima dal pubblico e poi dalla critica, che forse non ha ben capito ancora come classificare questa musica innovativamente antica.

Nelle composizioni di **Dardust** si trovano le atmosfere di **Nils Frahm**, **Olafur Arnalds**, **Johan Johanasson**, **A Winged Victory For The Sullen**, **Dustin O'Halloran**, **Library Tapes**, **Silvain Chaveau**, **Ben Frost**, **Valgeir Sigurðsson**, **Greg Haines**, **Rachel's**, **Nico Muhly** fino alle pulsazioni electro-ambient di **Jon Hopkins**, solo per citarne alcuni tra i più conosciuti.

Come per i suoi sodali di stile musicale, la chiave di lettura ed il concepimento musicale viene dalla fusione di due aspetti tanto lontani quando incredibilmente vicini: il suono degli archi e del pianoforte scorrono vicino all'elettronica dei synth e dei computer. Due mondi che all'apparenza non si conoscono, ma che in realtà rappresentano la sintesi del passato e del futuro musicale, corrono su binari separati ma paralleli, mescolandosi e dando vita ad un mondo innovativo, emozionante e contrastante. Il suono di **Dardust** può essere riflessivo, drammatico, gioioso, sospeso, tragico, impetuoso, delicato e sognante.

"7" è il primo capitolo della trilogia discografica che attraversa l'asse geografico/musicale **Berlino-Reykjavic-Londra**, ripercorrendo le influenze musicali tipiche delle tre città, iniziando proprio da Berlino, dove è stato registrato "7", nei **Funkhaus Studios**. Il mastering, anch'esso realizzato a Berlino, è stato curato da **Francesco Donadello** già richiestissimo collaboratore di **Modeselektor**, **Efterklang**, **Dustin O'Halloran**, **Lubomyr Melnyk**, **A Widget Victory For The Sullen**, **Johann Johanasson**, per citarne solo alcuni, ulteriore prova di credibilità internazionale per il progetto **Dardust**.

Sette brani strumentali scritti in sette giorni e prodotti in sette mesi, in uscita il **3 marzo 2015** per **INRI**, in collaborazione con **Universal Music Publishing**. Il primo assaggio di questa straordinaria perla è il brano **Sunset On M.**, dove il video vuole essere un tributo al film di Nicolas Roeg, "L'uomo che cadde sulla Terra", dove l'istrionico Bowie interpreta l'alieno Thomas Jerome Newton. In **Sunset On M.**, ad impattare sul pianeta con lo shuttle Dardust "7" è un astronauta che, durante il viaggio spazio-temporale, torna indietro negli anni, ritrovandosi un bambino privo di ricordi. Il video racconta così un percorso di ricostruzione temporale, dove il piccolo astronauta compie i suoi passi per tornare nel presente, cullato da un tema musicale dal sapore francese contrastato da un crescendo fatto di synth pad e archi.

I due successivi capitoli della trilogia verranno registrati rispettivamente a Reykjavic e a Londra e vedranno luce già nei prossimi mesi.

Dardust:

Dario Faini, ideatore del progetto, pianista e compositore

Carmelo Emanuele Patti, Simone Sitta, Simone Giorgini: archi

Vanni Casagrande: synth

HYPERLINK

"https://www.facebook.com/dardustofficial"<https://www.facebook.com/dardustofficial> -

HYPERLINK "http://www.dardust.com"www.dardust.com - HYPERLINK

"http://twitter.com/dardust" <http://twitter.com/dardust>

Promozione ed informazioni per media:

Ja.La Media Activities

HYPERLINK "mailto:jarno@jalamediaactivities.com"jarno@jalamediaactivities.com +39.3394355906

HYPERLINK "mailto:laura@jalamediaactivities.com"laura@jalamediaactivities.com +39.3397154021

HYPERLINK "mailto:giada@jalamediaactivities.com"giada@jalamediaactivities.com +39.3472306736

HYPERLINK "http://www.jalamediaactivities.com/"www.jalamediaactivities.com - HYPERLINK

"http://www.facebook.com/ja.lamediaactivities.com"www.facebook.com/ja.lamediaactivities.com -

[Twitter:@JaLaMedia](https://twitter.com/JaLaMedia)