



COMUNICATO STAMPA

**ASCOLI PICENO, TEATRO VENTIDIO BASSO SABATO 10 E DOMENICA 11 NOVEMBRE
VERONICA PIVETTI IN VIKTOR UND VIKTORIA**

Sabato 10 e domenica 11 novembre prosegue la **stagione del Teatro Ventidio Basso** promossa dal **Comune di Ascoli Piceno** con l'**AMAT**, il contributo di **Regione Marche, MiBAC** e il sostegno di **Bim Tronto**. **Veronica Pivetti** diretta da **Emanuele Gamba** si cimenta in **Viktor und Viktoria**, commedia con musiche liberamente ispirata all'omonimo film di Reinhold Schunzel nell'insolito doppio ruolo di Viktor/Viktoria, nato sul grande schermo e per la prima volta sulle scene italiane nella sua versione originale, il 9 novembre anche al Teatro Feronia di San Severino Marche dove inaugura la tournée marchigiana.

Il mondo dello spettacolo non è sempre scintillante e quando la crisi colpisce anche gli artisti devono aguzzare l'ingegno. Ecco allora che Viktoria, talentuosa cantante disoccupata, si finge Viktor e conquista le platee... ma il suo fascino androgino scatenerà presto curiosità e sospetti. Tra battute di spirito e divertenti equivoci si legge la critica ad una società bigotta e superficiale (la nostra?) sempre pronta a giudicare dalle apparenze.

La Berlino degli Anni Trenta fa da sfondo a una vicenda che, con leggerezza, arriva in profondità. Veronica Pivetti si cimenta nell'insolito doppio ruolo di Viktor/Viktoria, nato sul grande schermo e per la prima volta sulle scene italiane nella sua versione originale.

In una Berlino stordita prima dai fasti e poi dalla miseria della repubblica di Weimar un'attrice di provincia, Susanne Weber (Veronica Pivetti), approda in città spinta dalla fame e in cerca di scrittura. Il freddo le ha congelato le membra, e anche il cuore non è rimasto illeso. L'incontro con un collega attore, Vito Esposito (Yari Gugliucci) immigrato italiano, sembra cambiarle la vita. E mentre la città subisce gli umori delle nascenti forze nazionalsocialiste di Hitler in lotta con gli spartachisti dell'estrema sinistra, Susanne e Vito s'immergono negli eccessi della vita notturna weimeriana. La coppia condivide fame, scene e battute e, alla fine, si scambieranno anche... sesso ed identità! Ed è per proprio per l'affamata ditta che Susanne si sacrifica e diventa... Viktor und Viktoria, cioè un acclamato ed affascinante en travesti, anche grazie all'aggiunta di un colorato, buffo e stravagante fallo di cotone che diventa l'emblema del loro piccolo grande segreto. Viktor und Viktoria viene acclamato in tutti i teatri d'Europa. Una brillante compagnia capitanata dalla caustica Baronessa Ellinor Von Punkertin (Pia Engleberth) in cui spiccano Lilli Shultz (Roberta Cartocci), buffa e biondissima ballerina di fila di cui Vito è innamorato e un attrezzista dai modi bruschi e obliqui, Gerhardt (Nicola Sorrenti) miete successi ovunque. Ma, tornati a casa per l'ultima recita, un incontro fatale con il fascinosa conte Frederich Von Stein (Giorgio Borghetti) sfiorerà il cuore gelato di Susanne. Purtroppo, anche il conte ha un segreto e la liaison si complica. E, mentre a Berlino la situazione politica degenera precipitosamente, la nostra protagonista sarà costretta a fare le sue scelte: sentimentali e di vita. Non tradire mai Vito, l'amico inseparabile, né il conte, ormai padrone del suo cuore. Riuscirà Susanne/Viktor ad abbandonarsi fra le braccia del suo inaspettato amore senza che la scelta le risulti fatale? Sullo sfondo di una Berlino anni trenta, una spassosa Veronica Pivetti ci racconta una storia piena di qui pro quo, cambi di sesso, scambi di persona e ricca di intrecci sentimentali senza esclusione di colpi.

La versione originale della commedia con musiche liberamente ispirata all'omonimo film di **Reinhold Schunzel** è di **Giovanna Gra**. Completano il cast dello spettacolo **Giorgio Borghetti, Yari Gugliucci, Pia Engleberth, Roberta Cartocci, Nicola Sorrenti**. Le scene sono di **Alessandro Chiti**, i costumi di **Valter Azzini**, le luci di **Alessandro Verazzi**, musiche originali e arrangiamenti di **Maurizio Abeni**. Lo spettacolo è prodotto da **a.ArtistiAssociati e Pigra srl**.

Per informazioni: biglietteria del teatro 0736 298770. Inizio spettacolo sabato ore 20.30, domenica ore 17.30.

