PROGETTO
"CONOSCERE UN ARTISTA"
Anno Scolastico 2014-2015

ENTE PROMOTORE

La Fondazione Mauro Crocetta in collaborazione con l'ufficio V Ambito territoriale di Ascoli Piceno e Fermo, propone alle Scuole Secondarie di secondo grado il progetto **"CONOSCERE UN ARTISTA".**
Il Progetto è inerente allo scopo della Fondazione che è quello di "perseguire e proporre, nell'ambito del territorio regionale, nazionale ed internazionale, la promozione, la divulgazione, l'istruzione, la ricerca, la formazione nel settore delle attività artistiche - culturali, nonché di promuovere la conservazione e la conoscenza delle opere intellettuali ed artistiche dell'artista Mauro Crocetta, in ogni loro forma ed espressione".

DESTINATARI

Ascoli Piceno : Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Artistico – I.T.T. (Triennio)
San Benedetto del Tronto : Liceo Classico – Liceo Scientifico (Triennio)
Ripatransone: Liceo Socio- Pedagogico (Triennio)
Montalto Marche : Liceo Classico (Triennio)

PREMESSA

Il progetto, "CONOSCERE UN ARTISTA", nasce dalla volontà di proporre testimonianze di vita, portatrici di valori autentici che, in età adolescenziale si pongono come linee guida per la formazione di una personalità capace di operare scelte autonome e consapevoli.

Il mezzo che viene utilizzato, di tipo multimediale,contiene la testimonianza di una vita autentica, dove gli avvenimenti e la storia vengono vissuti con la piena consapevolezza di essere parte di una società in continua evoluzione.
Il Documentario **"Una vita tra realtà immaginata e vissuta"** vuole raccontare gli ambienti, la storia, la poetica e l'arte di Mauro Crocetta.
Mauro Crocetta , nato in Puglia, terra della Magna Grecia, è un artista poliedrico , che ha vissuto gli anni della sua maturità artistica tra le Marche e l'Abruzzo assorbendo anche da questa terra l'humus vitale per testimoniare la vita con due mezzi espressivi: la **Parola** per la poesia, il teatro e la narrativa e la **Materia** per la scultura.
Il progetto didattico-educativo **"Conoscere un Artista"** è finalizzato a stimolare nei ragazzi, dopo aver visto il Documentario e ascoltato gli interventi , la capacità di analisi delle tematiche socio-culturali affrontate dall'artista per dare un libero flusso alle idee. Ogni alunno diventa un protagonista –brainstormer- in quanto può appuntare su un foglio un'idea, una riflessione, utilizzando uno schema a "Grappolo" con l'idea al centro e le associazioni di idee trascritte intorno, come fossero satelliti ruotanti intorno all'idea o concetto fondamentale.
Il "Brainstorming" può contribuire anche ad agevolare il compito del docente tutor per l'eventuale sviluppo di nuove progettualità per i POF.

Tempi di svolgimento: Da Gennaio ad Aprile 2015

Ogni scuola che aderisce al Progetto può segnalare una data a scelta:

1) per la presentazione, all'interno dell'Istituto Scolastico, del documentario **"Una vita tra realtà immaginata e vissuta"** con interventi e discussione come di seguito specificate;
2) Per la visita alla sede della Fondazione, ubicata nel sito archeologico dell'antica città romana di Truentum,sulla riva destra del fiume Tronto, già menzionata in numerose fonti antiche da Cicerone a Plinio e segnalata come l'unico abitato dell'antica popolazione dei Liburni , per poter ammirare, tra mura romane, le opere scultoree del Maestro Mauro Crocetta;
3) Per l'accesso alla conoscenza delle modalità di catalogazione delle opere letterarie e scultore del Maestro Crocetta.

MODALITA' e FASI

PRIMA FASE
La giornata di incontro, presso gli Istituti Scolastici, per le classi del triennio, che aderiscono al progetto si articola:

- Presentazione della Fondazione Mauro Crocetta, Ente promotore del progetto, a cura della Presidente dott.ssa Maria Rosaria Sarcina moglie dell'artista.

- Presentazione del progetto e finalità didattico-educativa a cura della Dott.ssa Simona Flammini dell'ufficio scolastico territoriale di Ascoli Piceno
- Introduzione alla visione del documentario a cura di esperti componenti del Comitato Scientifico della Fondazione Prof. Anna Maria Vitale e del dott. Walter Scotucci critico d'Arte.

Visione del Documentario: **Mauro Crocetta "Una vita tra realtà immaginata e vissuta"**

BRAINSTORMING e DIBATTITO coordinato dal Docente Tutor che invita i ragazzi a leggere l'idea intorno alla quale si può avviare una discussione e un confronto.

Dibattito e discussione

SECONDA FASE

Proposta di visita, per le classi che aderiscono al progetto, alla Galleria d'arte presso la sede della Fondazione per conoscere da vicino le sculture dell'artista Mauro Crocetta e il significato sotteso all'opera d'arte.

TERZA FASE

Proposta per gruppi di 4/5 studenti seguiti dal Docente Tutor per l'accesso a documenti già catalogati delle opere letterarie e scultoree del Maestro Mauro Crocetta.

Finalità: - conoscere le modalità di catalogazione;
- comprendere le varie fasi della nascita di un'opera (Poetica,Teatrale, di Narrativa e scultorea).

Per tutti gli studenti che completano il percorso del Progetto proposto e specificato nelle tre fasi, su richiesta, potrà essere rilasciato un Attestato di frequenza utile per l'acquisizione del Credito Formativo.

PRESIDENTE
Dr.Maria Rosaria Sarcina